



Sesc | Serviço Social do Comércio

Relatório Anual de Gestão

Administração Nacional do Sesc

2020

Sesc | Serviço Social do Comércio

Presidência do Conselho Nacional

José Roberto Tadros

Departamento Nacional

Direção-Geral

Carlos Artexes Simões

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Renata de Souza Nogueira – CRB-7/5853)

Sesc. Departamento Nacional.

Relatório anual de gestão : administração nacional do Sesc 2020 / Sesc, Departamento Nacional. – Rio de Janeiro : Sesc, Departamento Nacional, 2021.

149 p. : il., tab., gráf. ; 29,7 cm.

1. Sesc. 2. Relatório. I. Título.

CDD 361.763

©Sesc Departamento Nacional, 2021
Telefone: (21) 2136-5555
www.sesc.com.br

Todos os direitos reservados e protegidos pela Lei n. 9.610 de 19/2/1998.
Distribuição gratuita. Reprodução e venda proibidas.

Sumário

	Mensagem do Dirigente Máximo	8
Seção especial	Histórias, desafios e ações: o Sesc em tempos de pandemia	9
	Ação educativa transformadora	12
	Missão do Sesc	13
	Diretrizes nacionais	14
Seção 1 Governança e intersectorialidade	Valores que norteiam a atuação do Sesc	15
	Estrutura de governança e conformidade da gestão: representatividade, participação e alinhamento para abordagem dos assuntos e tomada de decisão coletiva	16
	Atuação do Conselho Nacional	17
	Relações institucionais	19
Seção 2 Cultivando bons relacionamentos	Acolhimento e relacionamento com os clientes	20
	Canais de informação e diálogo com a sociedade	20

Seção 3 Visão holística e abordagem sistêmica	Atribuições e organização do DN	24
	Departamento Nacional do Sesc (DN): órgão executivo da Administração Nacional do Sesc	25
	Estrutura diretiva do Departamento Nacional do Sesc	26
	Código de Conduta e Ética	31
	Ambiente interno do DN	32
Seção 4 Contribuição para a inovação e o aperfeiçoamento de práticas sociais e de gestão	Participação em organismos multilaterais e instâncias de representação	42
	Difusão de conhecimento	45
	Disseminação de saberes e experiências na mídia	47
	Divulgação e intercâmbio sobre o fazer social	49
	Agenda voltada para inovação, participação e aprendizagem coletiva	52
	Fomento ao estudo, à pesquisa e à produção de conteúdos pela sociedade e por parceiros	52
Seção 5 Estratégia Nacional	Mapa estratégico do Sesc	56
	Panorama do Desempenho Estratégico	57
	Riscos, oportunidades e perspectivas no cenário de desenvolvimento social brasileiro: o trabalho em rede como estratégia	62
	Gestão de riscos e controles internos	63

Seção 6 Onde tem Sesc, tem um mundo de realizações	Ação coordenada para fortalecer a interação e a interconexão de atores e arranjos institucionais relacionados à missão do Sesc	65
	Fluxo de valor do trabalho em rede	65
	Realizações do trabalho em rede - dimensões de atuação	66
Dimensão social	Educação	68
	Saúde	75
	Cultura	84
	Lazer	88
	Assistência	93
	Ambientes de experimentação, formação, pesquisa e intercâmbio institucional	99
	Polo Educacional Sesc	99
	Polo Sociocultural Sesc Paraty	103
	Polo Socioambiental Sesc Pantanal	106
Dimensão ambiental	Bases Sociais: O Sesc e o Programa de Comprometimento e Gratuidade	109
	Polo Socioambiental Sesc Pantanal	114

Dimensão institucional	Desenvolvimento da Gestão	118
	Comunicação institucional	120
	Rede de Formação e Pesquisa	122
	Tecnologia da Informação e Comunicação - TIC	124
Dimensão infraestrutura	Infraestrutura e Logística	127
	Sustentabilidade	130
	Inovação	131
Pluridimensional	Economicidade	131
	Origens das contribuições sociais	133
	Processo de arrecadação do Sesc	133
Dimensão econômica	Repasse compulsório aos Departamentos Regionais	134
	Orçamento-programa da Administração Nacional	135
	Despesas por programa	139
	Situação econômico-financeira	140
	Foco no desenvolvimento socioeconômico do país	141
	Demonstração do Valor Adicionado	143
	Demonstrações Contábeis e Notas Explicativas	144
	Relatório de Auditoria Independente	144
	Reconhecimentos e prêmios	146
Seção 7		

Mensagem do Dirigente Máximo



O ano de 2020 foi atípico e surpreendente!

Passamos por muitos desafios, mas sempre com o foco na nossa missão.

Inspirados pela abordagem de relato integrado e elaborado, considerando os referenciais institucionais vigentes, este relatório evidencia um Sesc que juntou a racionalidade com a afetividade e busca refletir o quanto saímos de 2020 mais fortalecidos, mais solidários e conscientes de que fizemos o nosso melhor. Avançamos no autoconhecimento e na consciência individual e coletiva.

Nesse período em que as perdas foram tantas e as dificuldades e as desigualdades sociais se mostraram tão evidentes em nossa sociedade, o Sesc se fez presente com a força de sua estrutura e sua expertise, além de demonstrar uma grande capacidade de adaptação e transformação. A premissa foi cuidar das pessoas e acolher a necessidade de proteção que ficou tão explícita.

Nossa atuação para fortalecer a ação social do Sesc – a partir da valorização do seu planejamento, das práticas de gestão, da transparência na utilização dos recursos, da formação dos seus funcionários, do relacionamento com seus clientes e sociedade e, especialmente, da ação educativa que perpassa todas as iniciativas da entidade – está apresentada neste documento, que além de cumprir os dispositivos estabelecidos pelos normativos do Tribunal de Contas da União perante a prestação de contas do exercício 2020, também se caracteriza como uma forma de diálogo com a sociedade.



José Roberto Tadros
Presidente da CNC

Seção especial

Histórias, desafios e ações: o Sesc em tempos de pandemia

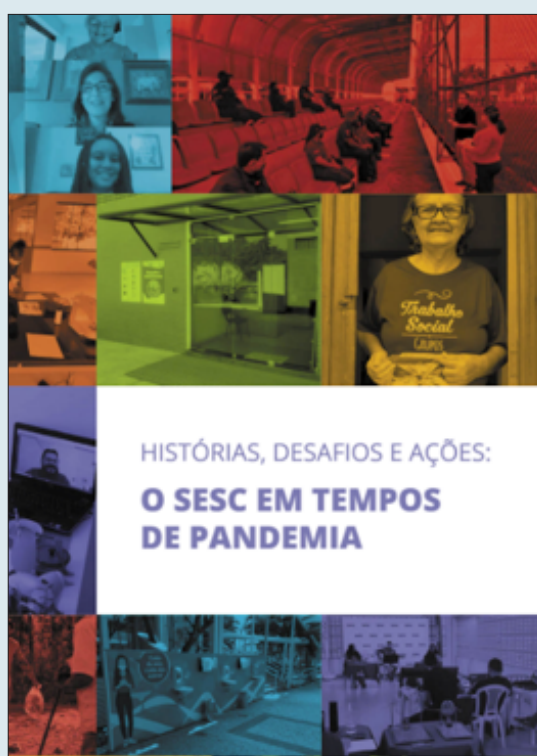
Registrar as ações realizadas pelo Departamento Nacional do Sesc durante a pandemia de Covid-19 significa construir memória e legado.

Reforça-se o entendimento de que a saúde é o bem maior, que o cuidado com as pessoas é fundamental, que a cultura da solidariedade mantém indivíduos vivos e conectados, que o meio ambiente é a casa de todos nós e que cada um é parte deste todo que se chama humanidade.

Dessa vivência única, cada um de nós saiu transformado.

As realizações do Departamento Nacional e a reinvenção de suas práticas durante o período de isolamento social e trabalho remoto estão retratadas no e-book *Histórias, desafios e ações: o Sesc em tempos de pandemia*. O objetivo dessa publicação é registrar o empenho e a dedicação do Sesc para manter sua atuação social forte mesmo com todas as adversidades impostas pela pandemia do novo coronavírus.

Com foco na economicidade e na sustentabilidade, a publicação é eletrônica, em formato digital HTML5, com recursos de *flip page* (que simula o ato de folhear as páginas), sumário interativo e navegação por hiperlinks (que direciona para páginas na web, vídeos, documentos e fotos, entre outros). <https://www.sesc.com.br/temposdepandemia/>



“Quando uma crise sem precedentes como a que estamos enfrentando em decorrência do novo coronavírus alcança o país, o Sesc, por meio do Departamento Nacional, posiciona-se rapidamente em defesa da vida, protegendo funcionários e público com a aplicação de rigorosos protocolos de segurança [...] Constitui-se, portanto, a prova indelével de que, em um momento de exceção, o Sesc tem muito a colaborar, resguardando vidas e pavimentando o caminho para um futuro mais solidário, justo e fraterno.”

José Roberto Tadros

Seção 1

Governança e intersectorialidade

Durante sua trajetória de mais de 70 anos, o Sesc se faz presente com a força de sua estrutura, sua expertise e sua essência de colaboração entre instituições, governo e iniciativa privada.

Sua atuação está focada em contribuir para a edificação de pontes, visando à transformação social e ao desenvolvimento socioeconômico do país.



Ação educativa transformadora

Criado em 1946, com a finalidade de atuar em prol da valorização do trabalhador e de seus familiares, pela via da educação e da promoção do bem-estar social, o Serviço Social do Comércio (Sesc) é uma instituição de direito privado, sem fins lucrativos, vinculada ao sistema sindical e administrada pela Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo (CNC).

A diretriz básica do Sesc é a de um trabalho eminentemente educativo que permeie direta e/ou indiretamente todas as atividades e serviços desenvolvidos, fazendo com que os mesmos ultrapassem seus objetivos mais imediatos, tornando-se mais eficazes ao contribuírem para a informação, capacitação e desenvolvimento de valores. (...) Tal trabalho educativo está voltado para o desenvolvimento integral dos indivíduos, mediante a melhoria da compreensão do meio em que vivem, maior percepção de si mesmos, elevação sociocultural das suas condições de vida e desenvolvimento de valores próprios de uma sociedade em mudança, e que o façam partícipe ativo desse processo (*Diretrizes Gerais de Ação do Sesc, p. 15*).

O Sesc atua desde a educação básica, por meio de suas escolas de Educação Infantil, Fundamental e Ensino Médio e Educação de Jovens e Adultos. Ações direcionadas ao aperfeiçoamento ou maior qualificação funcional também são realizadas. (*Diretrizes Gerais de Ação do Sesc, p. 25*).



- Contribui para a redução da demanda aos serviços de caráter curativo e de suplementação alimentar, priorizando projetos de Educação em Saúde que visam à disseminação de informações que estimulam a criação de hábitos voltados para a preservação da saúde.
- Procura atender às necessidades do público por meio de promoção, prevenção e recuperação da saúde nas áreas de maior carência de benefícios, como saúde bucal e nutrição, nas quais tem desenvolvido e introduzido ações inovadoras por meio de suas clínicas (móveis e fixas) e seus restaurantes.
- Desenvolve também ações capazes de enriquecer intelectualmente os indivíduos, propiciando uma percepção mais acurada ao priorizar produtos artístico-culturais que contribuem para a construção de novos olhares. A difusão das artes, do conhecimento e da formação de agentes culturais estimula a transformação social, respeitando a dinâmica dos processos simbólicos e fomentando a tradição, a preservação, a inovação e a criação.

O Sesc também amplia experiências, conhecimento e criação de valores por meio da oferta de ações e serviços físico-esportivos, turísticos e recreativos, e atua de maneira significativa no que tange a oportunidades de desenvolvimento local de comunidades, proporcionando a autonomia dos indivíduos na busca por melhorias nas suas condições de vida.

Missão do Sesc

Promover ações socioeducativas que contribuam para o bem-estar social e a qualidade de vida dos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, de seus familiares e da comunidade, para uma sociedade mais justa e democrática.

Diretrizes nacionais

Diretrizes Gerais de Ação do Sesc: Documento que norteia as bases e a natureza da atuação do Sesc, declarando suas finalidades e seus objetivos. As diretrizes também dispõem sobre as características dos campos de ação da entidade.

Diretrizes para o Quinquênio 2016-2021: Articuladas às *Diretrizes Gerais de Ação do Sesc*, conferem referenciais fundamentais à atuação e à coesão do Sesc como documento estruturante do planejamento institucional, no esforço de realização da missão institucional nas diferentes realidades em que o Sesc atua.

Plano Estratégico do Sesc 2017-2021: Informação, conhecimentos e experiências em sinergia para o fortalecimento da atuação em rede: profissionais de todo o Brasil conectados, evidenciando um trabalho coletivo no campo social.



*Conforme correspondência Circular nº 005746/2020, foi estendida a vigência do Plano Estratégico do Sesc para 2021.

Diretrizes para o Quinquênio 2016 - 2020

Sesc | Serviço Social do Comércio

*Conforme Resolução Sesc nº 1.443/2020 foi estendida a vigência Diretrizes para o Quinquênio para 2021.

Valores que norteiam a atuação do Sesc

A **ética** é considerada um valor fundante.

Atuar eticamente consiste em iluminar condutas referenciadas por um consenso previamente estabelecido em cada contexto, assumindo a responsabilidade pelas escolhas feitas.

Transparência	Atuação íntegra com respeito às pessoas, à diversidade e à legislação nas atitudes, na utilização dos recursos e na comunicação institucional.
Excelência	Desenvolvimento e aperfeiçoamento de processos e métodos de trabalho nas atividades e nos serviços, tendo como referência princípios e práticas que fortaleçam a identidade institucional.
Atuação em rede	Fortalecimento do pensamento sistêmico e da identidade institucional, respeitando a diversidade regional.
Ação educativa transformadora	Contribuição para o desenvolvimento do ser humano, visando a melhor compreensão de si mesmo, das suas potencialidades, do contexto em que vive, de sua capacidade de realizar escolhas e de colaborar para a coletividade.
Sustentabilidade	Incorporação de práticas sustentáveis, transversais e integradas às ações institucionais.
Acolhimento	Adoção de atitudes e condições para materializar o adequado acesso e permanência dos diversos públicos, considerando aspectos socioeconômicos, estruturais e culturais.
Respeito à diversidade	Tratamento digno para todos na promoção da acessibilidade, da inclusão sociocultural e na recusa a qualquer forma discriminatória.
Protagonismo	Referência na idealização e na execução de ações socioeducativas para o cumprimento de suas finalidades.
Inovação	Promoção de um ambiente favorável à criação e à experimentação de novas ideias e iniciativas que propiciem o aperfeiçoamento e/ou mudanças estruturais, contribuindo para o reconhecimento da instituição.

Estrutura de governança e conformidade da gestão: representatividade, participação e alinhamento para abordagem dos assuntos e tomada de decisão coletiva



Composição dos Conselhos Nacional e Regional: Empresários, Governo e Trabalhadores

A Administração Nacional (AN) do Sesc é composta por três órgãos:

Conselho Nacional (CN) - órgão deliberativo: com jurisdição em todo o país, exercendo, em nível de planejamento, fixação de diretrizes, coordenação e controle das atividades do Sesc, a função normativa superior, ao lado dos poderes de inspecionar e intervir, correcionalmente, em qualquer setor institucional da entidade.

Departamento Nacional (DN) - órgão executivo: órgão executivo, que subsidia o Conselho Nacional na tomada de decisões, a partir da construção de normas, diretrizes, políticas e guias. Elabora, coordena e acompanha projetos de atuação em âmbito nacional, que são ofertados e executados nos Departamentos Regionais (DDRR). Também é responsável por realizar estudos, pesquisas e experiências por meio da programação de seus Polos de Referência.

Conselho Fiscal (CF) - órgão de fiscalização financeira: órgão fiscalizador, que deve acompanhar, examinar e emitir pareceres a respeito da previsão e prestação de contas da Administração Nacional (AN) e das Administrações Regionais (AARR). Ademais, ademais, deve representar e fazer proposições ao CN diante de possíveis irregularidades identificadas.

Administrações Regionais (AARR): embora sujeitas a diretrizes e normas gerais, são autônomas no que se refere à administração de seus serviços, gestão dos seus recursos, regime de trabalho e relações empregatícias. São compostas por dois órgãos:

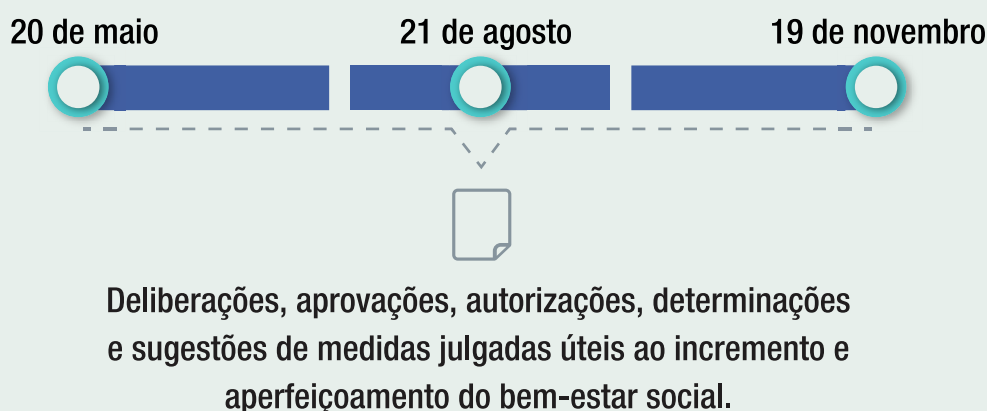
Departamentos Regionais (DDRR): órgão executivo, responsável pela execução da programação e dos demais serviços e administração geral regional.

Conselho Regional (CR): órgão deliberativo em relação ao desenvolvimento dos trabalhos e à observação das diretrizes gerais adaptadas às peculiaridades regionais.

Atuação do Conselho Nacional

Para o cumprimento de suas atribuições, cabe ao Conselho Nacional reunir-se pelo menos três vezes ao ano. Em 2020, foram realizadas três reuniões ordinárias, todas por meio virtual, nas seguintes datas: 20 de maio, 21 de agosto e 19 de novembro. O DN apoia a realização das reuniões, especialmente no que se refere à preparação de pautas e documentações relacionadas.

Reuniões do Conselho Nacional do Sesc em 2020



A relação dos membros do Conselho Nacional do Sesc está disponível no Portal de Transparência:

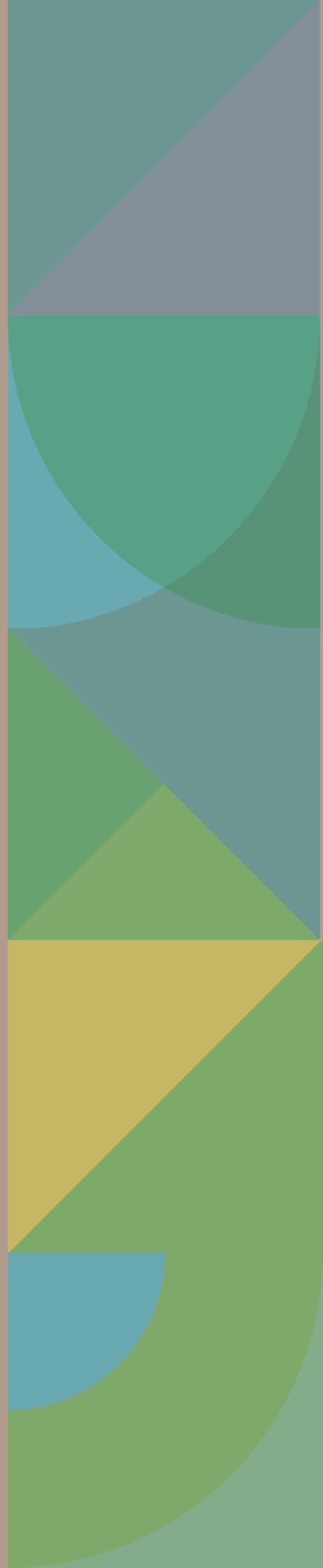
<http://transparencia.dn.sesc.com.br/transparencia>

Já no âmbito da direção (DN e DDDR), a partir do mês de março foram realizadas **Reuniões de Diretores** mensais on-line para deliberações a respeito das transformações causadas pela pandemia de Covid-19, do apoio aos DDDR mais limitados pela situação financeira, das informações sobre resultados de projetos nacionais e dos demais trabalhos realizados pelo DN nesse período.

Seção 2

Cultivando bons relacionamentos

Aprofundar-se sobre o conhecimento e as expectativas a respeito das pessoas e/ou organizações que afetam ou são afetadas pelo Sesc, por meio de diálogo em rede para aproximar e fortalecer as relações.



Relações institucionais

A fim de fortalecer continuamente o relacionamento com pessoas e organizações, no decorrer do segundo semestre de 2020, o Sesc avançou na elaboração da Política de Relacionamento Institucional, a ser aprovada em 2021, cujo objetivo principal é definir princípios e diretrizes para que todos os DDRR e também o DN adotem um posicionamento alinhado diante dos públicos de interesse, promovendo a afirmação institucional e consolidando a identidade nacional do Sesc.

Em 2020, a metodologia de trabalho contemplou um período de pesquisa e benchmarking; participação do Grupo de Trabalho (GT) com oito DDRR (AP, BA, CE, GO, MA, MG, PR e SP) em seis encontros técnicos virtuais realizados em outubro; avaliação e contribuições de 27 Departamentos Regionais (DDRR) e Polos de Referência; e nova análise do GT em duas reuniões virtuais para elaboração da versão final. As duas últimas fases, validação dos diretores regionais e diagramação do documento, serão executadas no início de 2021.

Na imagem a seguir, está representado o mapa dos públicos de interesse, uma das primeiras etapas do trabalho realizado ao final de 2019 em workshop com gestores do DN.



Acolhimento e relacionamento com os clientes

Normas Gerais para Habilitação no Sesc (em revisão)

Foram realizados seis encontros técnicos remotos em julho e setembro de 2020 (Grupo de Trabalho AM, BA, MG, MT, PE, SC, SP, TO). A revisão e a atualização do documento visam adequar as normas às novas estratégias de relacionamento com clientes, considerando a elaboração do Modelo da Atividade Relacionamento com Clientes.

Pesquisa sobre o impacto da pandemia nos trabalhadores

Realização de pesquisa (não probabilística), por meio das mídias sociais do DN e dos DRRR, para consultar os trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo quanto aos impactos da pandemia de Covid-19 nas várias esferas da vida.

Dentre os 2.321 respondentes, trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, 49% indicaram permanecer trabalhando com carteira assinada sem alterações, ao passo que 39% informaram redução de jornada e salário. Em termos de renda total do domicílio (considerando todos os que moram na casa, independentemente do setor de atuação), notou-se uma migração das faixas de três a dez mil reais para as faixas de mil a três mil mensais.

Canais de informação e diálogo com a sociedade

O Departamento Nacional realiza a divulgação de atividades do Sesc em todo o país por meio de seus canais digitais. Em 2020, por conta da pandemia de Covid-19, essas plataformas ganharam ainda mais importância para levar as informações e atividades do Sesc para o público. Por isso, foi criado um hotsite especial, o #SescComVc (www.sesc.com.br/comvc) que reúne dicas de saúde, informações sobre a atuação do Sesc neste momento e, ainda, oferece atividades variadas como lives, videoaulas, apresentações artísticas, entre outros, para o público em isolamento. Além disso, o canal institucional no YouTube (www.youtube.com/SescBrasil) passou a ter ainda mais importância, servindo de plataforma para o desenvolvimento de diversas programações para a população.

Nesses e em outros canais, a instituição divulga informações sobre suas ações, projetos e atuação. O público interage, comentando e compartilhando as informações com suas redes de contato. Além disso, no caso de dúvidas, elogios, sugestões e reclamações sobre as atividades específicas dos Departamentos Regionais, estas são direcionadas para os canais dos mesmos.

Portal Sesc <https://www.sesc.com.br>

Principal fonte de consulta e informação sobre o Sesc para o público em meios digitais e base de conteúdo para as outras mídias da instituição. Na maioria das vezes, o conteúdo das outras redes será direcionado para o site.

Página Sesc Brasil no Facebook <https://www.facebook.com/SescBrasil>

Canal que reúne a divulgação e cobertura de ações, além da interação com o público. Uma das principais redes sociais utilizadas, em que são abordados conteúdos institucionais e seus links direcionados para o site institucional e o #SescComVc, principalmente.

Perfil Sesc Brasil no Instagram <https://www.instagram.com/sescbrasil>

Canal que reúne divulgação e cobertura de ações, além da interação com o público. Diariamente são publicadas fotos e imagens de divulgação da atuação do Sesc ou convites para a participação do público em suas programações.

Página Sesc Brasil no LinkedIn <https://www.linkedin.com/company/sescbrasil/>

Com foco em profissionais, canal reúne postagens sobre assuntos mais institucionais e de relevância para os empresários, com explicações sobre atuação e dados de abrangência.

Portal de Transparência <http://transparencia.dn.sesc.com.br/inicio>

Mecanismos utilizados para prestação de contas das ações do Sesc e tem como objetivo facilitar o acesso integral da sociedade às informações que tratam da governança da entidade, que permitem verificar a eficácia e a racionalidade no uso de seus recursos.

Serviço de Informação ao Cidadão (e-Sic) <http://transparencia.dn.sesc.com.br/e-sic>

Serviço de Informação ao Cidadão por meio do qual qualquer pessoa, natural ou jurídica, solicita informações que não estão publicadas na Transparência Ativa. Não há necessidade de apresentação de motivos, desde que não sejam genéricos, desproporcionais ou exijam trabalhos adicionais de análise ou consolidação de dados, por exemplo. O canal atende aos requisitos da Lei de Acesso à Informações (LAI) – Lei 12.527/2011, em cumprimento ao Decreto 9.781/2019.

A seção traz ainda as perguntas e respostas mais comuns, algumas estatísticas em tempo real relacionadas às solicitações recebidas e informações de acesso aos canais de atendimento presenciais. Em 2020 foram recebidas 11 demandas, todas concluídas, com prazo de resposta em até 7 dias em 63,6% dos casos, e 100% em até 15 dias.

Ouvidoria do Departamento Nacional do Sesc

A Ouvidoria é um Canal de Cidadania e busca pela melhoria contínua dos serviços prestados pela Entidade, em que todas as manifestações recepcionadas (denúncia, reclamação, sugestão ou elogio) são analisadas e submetidas aos órgãos competentes para o conhecimento do fato, apresentação de resposta ao usuário e tomada de providências quando cabíveis, e com a solicitação de retorno à Ouvidoria, em que é avaliada a coerência entre a resposta e a demanda apresentada e dada sua finalização. Os relatos podem ser realizados de forma anônima.

A Ouvidoria do Sesc/DN eventualmente recebe manifestações que competem aos Departamentos Regionais, sendo remetidas à esfera responsável em cada Regional para ciência, devida apuração e providências cabíveis.

Canais de atendimento da Ouvidoria

Formulário eletrônico: <http://transparencia.dn.sesc.com.br/e-ouv>

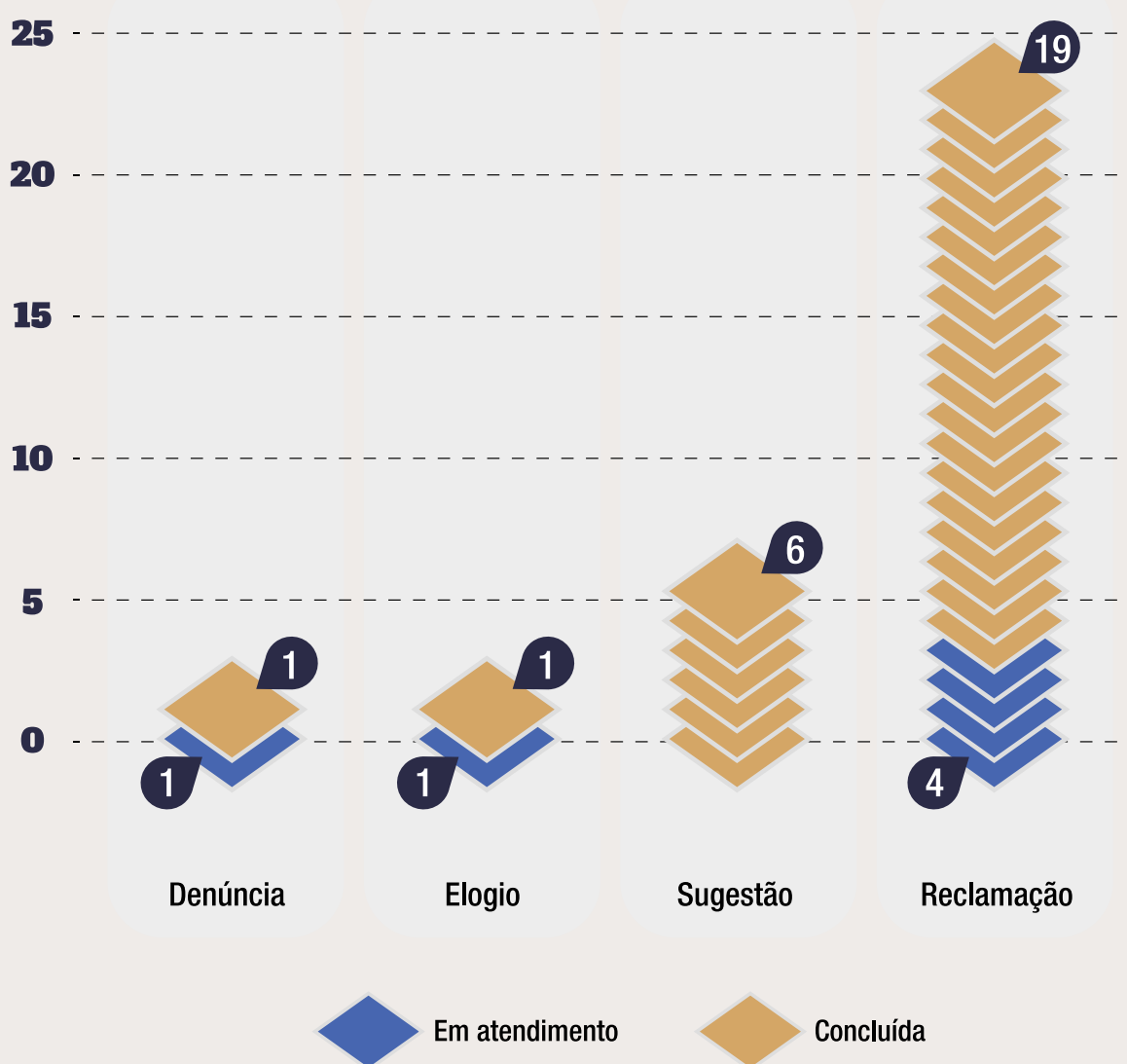
Telefone: (21) 2136-5166

E-mail: ouvidoria@sesc.com.br

Carta/presencial: Av. Ayrton Senna, 5555 - Jacarepaguá, Rio de Janeiro - RJ, 22775-004

Em 2020 foram recebidas 33 manifestações no âmbito do Departamento Nacional do Sesc, categorizadas conforme segue:

Manifestações por tipo



Fonte: Sistema OTRS. Dados de 31/12/2020.

Seção 3

Visão holística e abordagem sistêmica

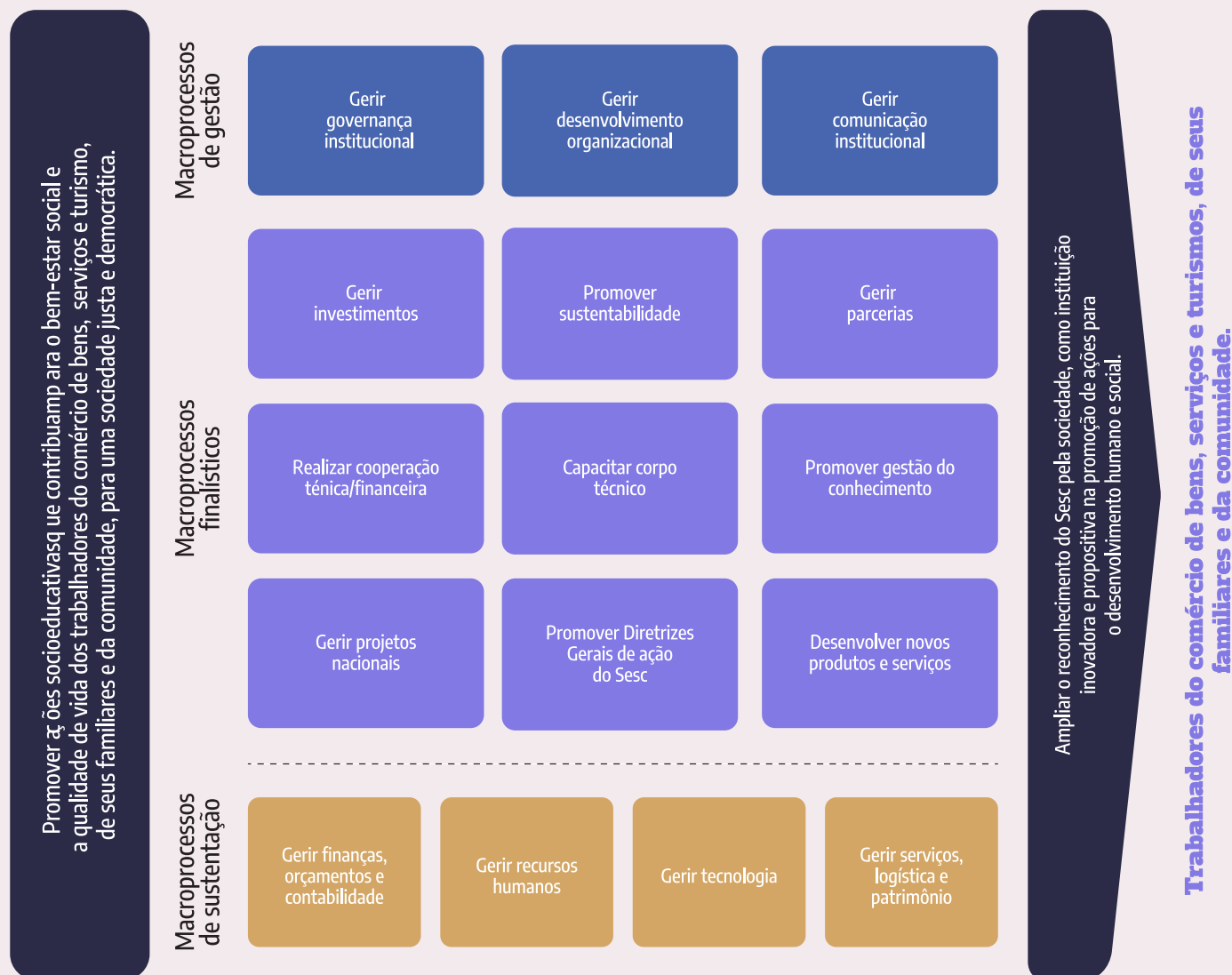
Analisando a história do Sesc, percebe-se o potencial da instituição para se adaptar, se desenvolver e aprender. Essa perspectiva evidencia a importância de se fomentar um ambiente que prima pela excelência, o que ocorre com o fortalecimento das relações, a eficiência do uso de recursos e a eficácia e melhoria contínua dos processos.

Nesse contexto, o DN se desenvolve continuamente com vistas a motivar uma abordagem sistêmica e resultados sinérgicos em âmbito nacional, contribuindo com sua parte para que isso aconteça.

Atribuições e organização do DN

Considerando as atribuições do DN dispostas no art. 17 do Regulamento do Sesc, fica evidente um papel de condutor e articulador em âmbito nacional.

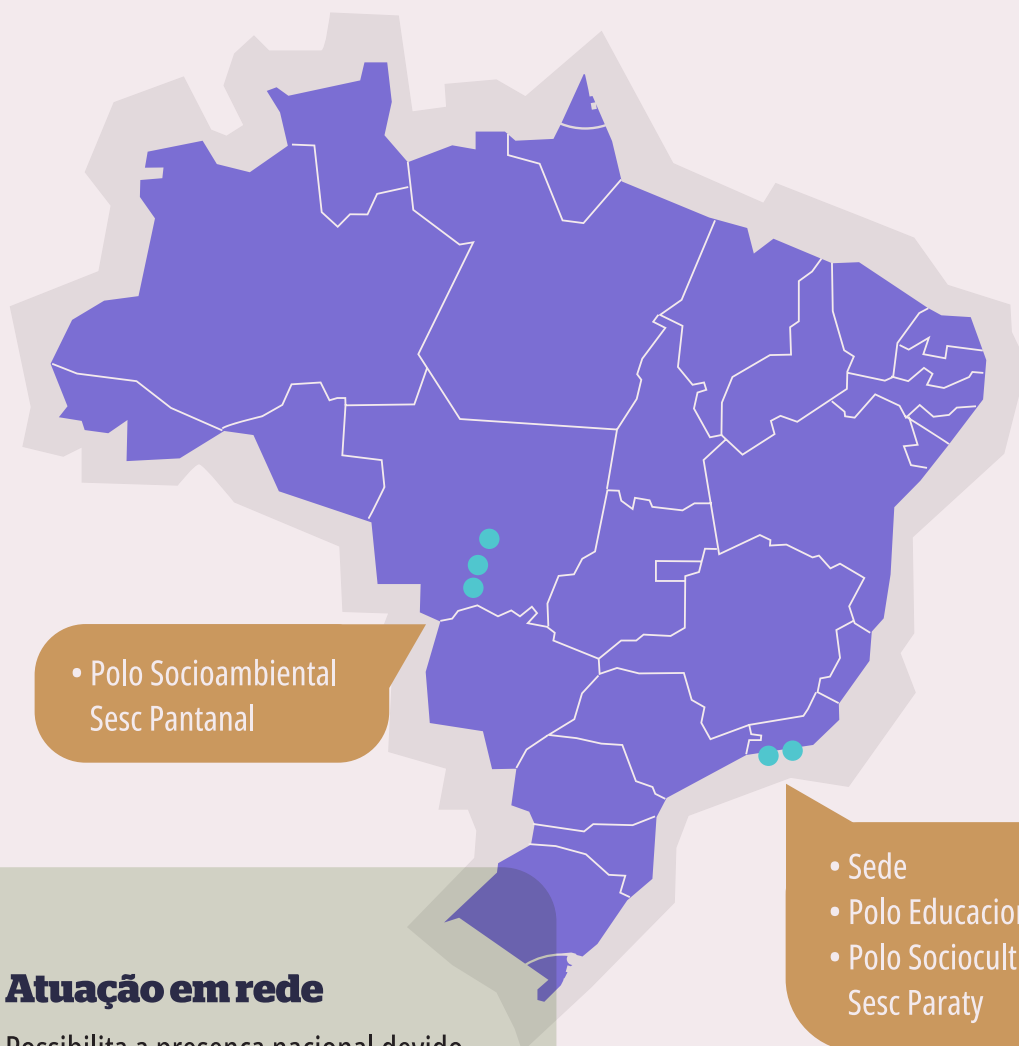
Cadeia de Valor do DN



Com vistas ao fortalecimento institucional, o DN desempenha suas atribuições atento especialmente aos **aspectos de governança e prazos regulamentos e normativos relacionados.**

Departamento Nacional (DN): órgão executivo da Administração Nacional do Sesc

Alcance e abrangência do DN



Atuação em rede

Possibilita a presença nacional devido às atividades realizadas nos Programas Educação, Cultura, Saúde, Lazer, Assistência e Administração em parceria com todos os DDDR, para o fortalecimento do pensamento sistêmico e da identidade institucional, respeitando a diversidade regional.



Sede e Polos de Referência DN

Estrutura diretiva do Departamento Nacional do Sesc

Sede do Departamento Nacional



Localizada no Condomínio Sesc-Senac (CSS), no Rio de Janeiro, a Sede do DN apresenta ótima estrutura para seus funcionários, viabilizando um bom clima de trabalho. Na sede, trabalham as equipes da Direção-Geral, da Diretoria de Desenvolvimento Institucional e da Diretoria de Programas Sociais, que atuam em conjunto com os Polos de Referência no atendimento aos DRRR e à sociedade.

Durante a pandemia de Covid-19, grande parte dos funcionários trabalhou remotamente, o que contribuiu para o bom resultado dos indicadores de sustentabilidade relacionados ao uso do CSS.

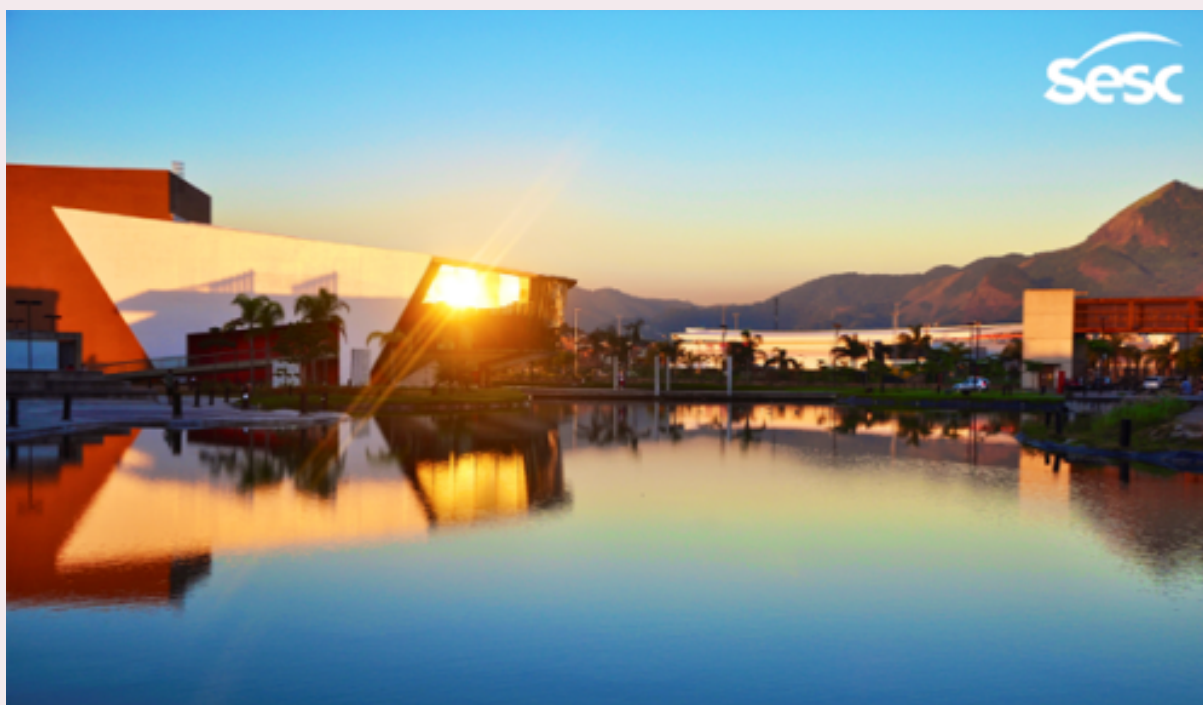
Como destaque, é possível citar a redução de 79% na geração de resíduos orgânicos, de 58% de materiais recicláveis, de 46% de resíduos não recicláveis, de 34% no consumo de energia elétrica, em 16% no consumo de água e em 21% na geração de renda para cooperativas, considerando que a diminuição da renda é consequência dos esforços para gerar menos resíduos, sendo então um resultado almejado. Para mais informações, visite o site: <https://www.sesc.com.br/portal/sesc/departamentonacional/>

Polos de Referência do DN

Trata-se de unidades do DN essencialmente alinhadas às áreas prioritárias de ação do Sesc e que se constituem em espaços de experimentação, pesquisa e produção do conhecimento, além de promoção do desenvolvimento humano e intercâmbio institucional.

Polo Educacional Sesc

Inaugurado em 2008, no Rio de Janeiro, este espaço de experimentação, formação, pesquisa e produção de conhecimento na área da Educação localiza-se no Rio de Janeiro. O Polo Educacional Sesc oferece educação integral em regimes residencial e não residencial para jovens de todo Brasil.



Além de biblioteca, restaurante, salas de aula, laboratórios, auditório, complexo esportivo, centro cultural (com atividades de fruição, cursos livres e de formação nas áreas de artes e cultura), Espaço Maker, vilas de estudantes e professores, o campus de 131 mil metros quadrados abrigará em breve novos projetos, como:

- **Educação de Jovens e Adultos (EJA)** das comunidades do entorno.
- **Centro de línguas estrangeiras e atividades de educação esportiva** para a comunidade.
- **Programa de extensão e estágios de licenciatura** (em parceria com universidades).
- **Escola de artes dramáticas.**
- **Incubadora de empreendedorismo social.**

Em seus canais on-line, o Polo Educacional Sesc oferece ainda Programa de Tutoria Educacional a Distância (PTED). Para mais informações, visite o site: <https://escolasesc.net/>

Polo Socioambiental Sesc Pantanal

O Polo Socioambiental Sesc Pantanal tem como objetivo promover a conservação da biodiversidade de modo a garantir sua proteção, o uso sustentável dos elementos naturais e a valorização dos saberes tradicionais. As ações empreendidas para tal propiciam o desenvolvimento social através da experiência de contato com a natureza, a vivência da cultura pantaneira e a educação ambiental nas cinco unidades operacionais. A saber:

- **Reserva Particular do Patrimônio Natural Sesc Pantanal (RPPN)** – Maior área de conservação particular do país, a RPPN Sesc Pantanal promove a conservação da biodiversidade em 108 mil hectares, o que equivale a 2% da extensão total do pantanal mato-grossense. A unidade foi declarada pela Unesco como zona núcleo da Reserva da Biosfera do Pantanal e, em 2003, foi reconhecida como Sítio Ramsar pela Convenção Ramsar de Áreas Úmidas. Reúne uma enorme diversidade de espécies da flora e da fauna pantaneira, como, por exemplo, mais de 350 espécies de aves.
- **Hotel Sesc Porto Cercado** – Referência em hotelaria, ecoturismo e educação ambiental.
- **Parque Sesc Baía das Pedras** – São 4.200 hectares de ambiente rural para a prática de atividades recreativas, além de abrigar a Base Avançada de Pesquisas da Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT).
- **Centro de Atividades de Poconé** – Dispõe de biblioteca, galeria de arte, salas de audiovisual, escola de Educação Infantil e Ensino Fundamental, consultório odontológico, ambientes para a prática de esportes e para a realização de cursos.
- **Parque Sesc Serra Azul** – São 5.700 hectares voltados ao ecoturismo e ao turismo de aventura, tendo a sustentabilidade como pilar para projetos e atividades.



Para mais informações, visite o site: <https://www.sescpantanal.com.br/>

Polo Sociocultural Sesc Paraty

Compreendendo o acesso à arte e à cultura como meio de promoção da cidadania, o Polo Sociocultural Sesc Paraty oferece diversas programações artísticas e culturais contínuas e sistemáticas de formação, fruição, pesquisa e experimentação. Além da unidade administrativa, localizada no Centro Histórico, o polo desenvolve atividades em outras localizações da cidade de Paraty (RJ):

- **Sesc Santa Rita** – Casarão localizado no Centro Histórico que sedia, desde 2012, atividades de promoção da cultura em todas as suas manifestações, bem como a preservação do patrimônio artístico e cultural brasileiro.
- **Sesc Caborê** – Terreno de 28 mil metros quadrados que já abrigou programações do Sesc na Festa Literária Internacional de Paraty (Flip), e atualmente está sendo remodelado, em um projeto premiado do escritório do arquiteto Índio da Costa. Quando inaugurada, essa unidade será o maior e mais bem qualificado centro cultural da região da Costa Verde, com cinema, galeria, teatro, biblioteca e espaços de convivência que integram pessoas e natureza.
- **Sesc Beira Rio** – Espaço novo, em frente ao rio Perequê-Açu, que está sendo adaptado para receber as atividades do Sesc em 2021.



Para mais informações, visite o site: <http://www.sescparaty.com.br/>

Estrutura Diretiva do Departamento Nacional do Sesc

Estrutura Diretiva do Departamento Nacional do Sesc



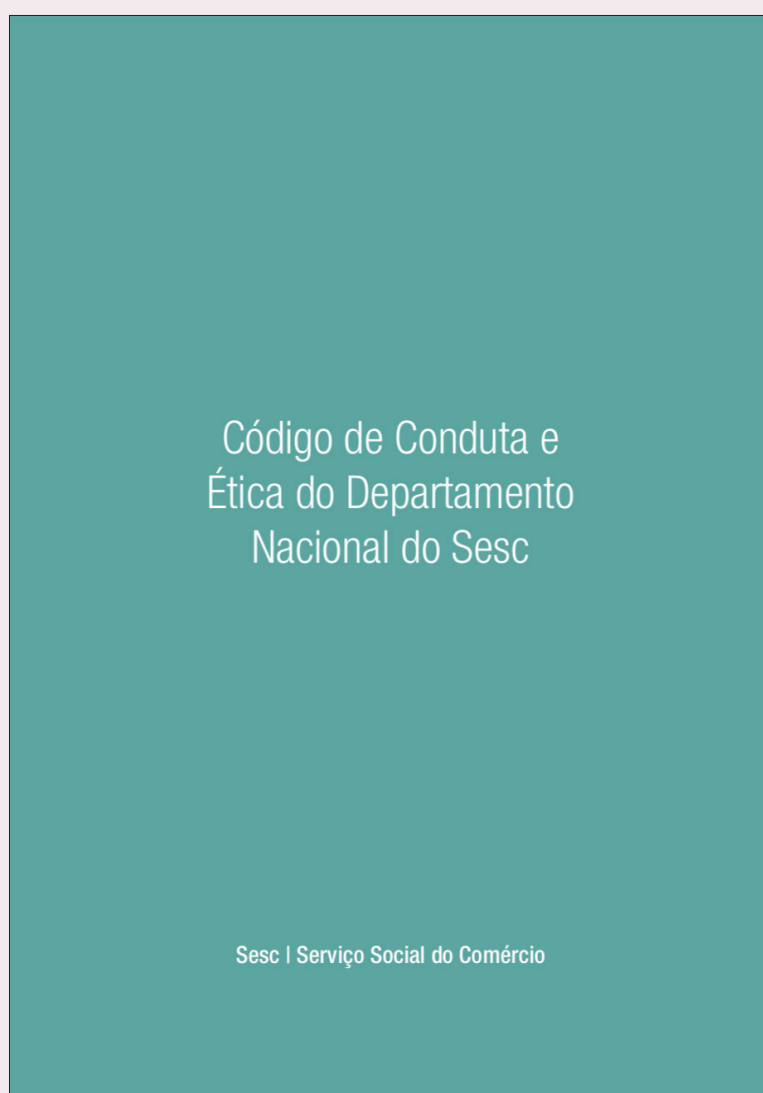
Para acessar o Organograma completo do DN, visite o Portal de Transparência do Sesc: <http://transparencia.dn.sesc.com.br/transparencia>

Código de Conduta e Ética

Referência para atitudes e comportamentos individuais e coletivos, o código se aplica a todos os profissionais que atuam em nome do DN, incluindo dirigentes, consultores, empregados, estagiários, terceirizados, fornecedores e empresas que mantêm relação com a instituição.

São princípios fundamentais do código a conduta com relação a empregados, clientes, fornecedores, poder público, órgãos de controle e fiscalização, sociedade, segurança da informação, comunicação institucional e condução profissional.

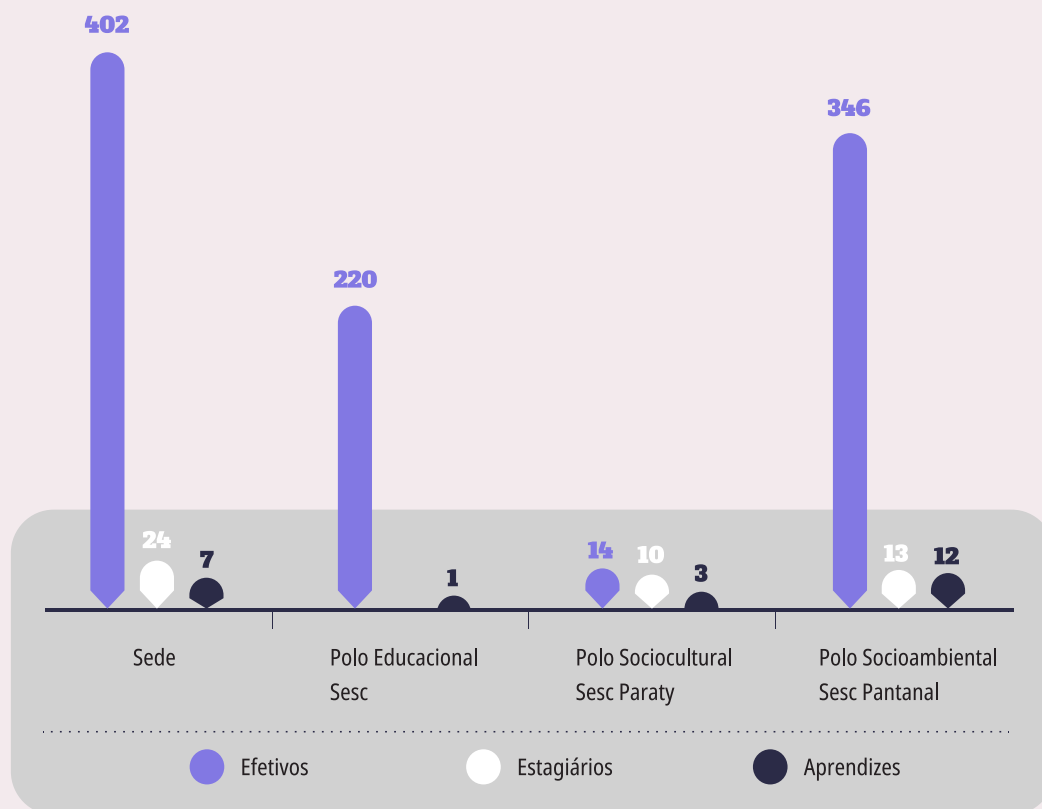
O documento pode ser obtido na íntegra na seção “Conformidade”, no Portal de Transparência do Sesc, por meio do link: <http://transparencia.dn.sesc.com.br/transparencia>



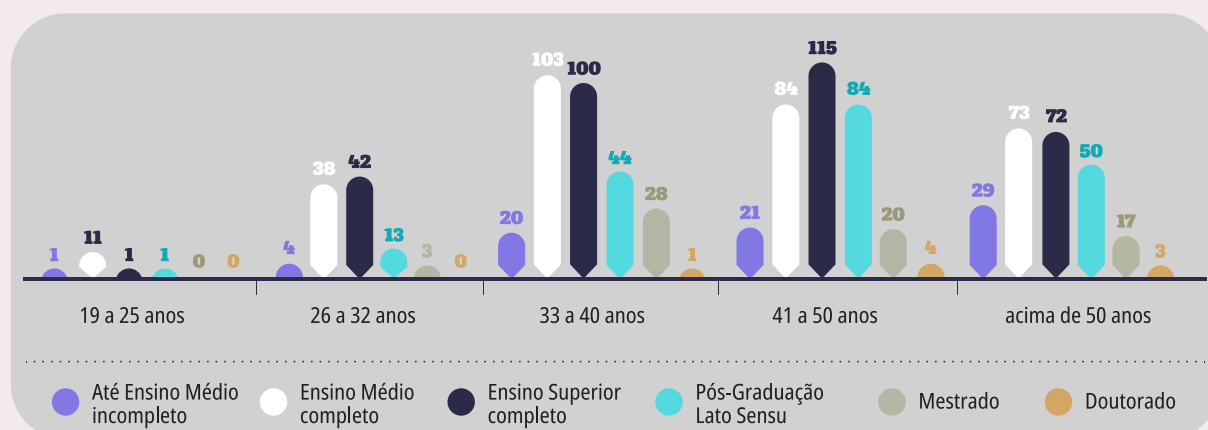
Ambiente interno do DN

Força de trabalho do Departamento Nacional

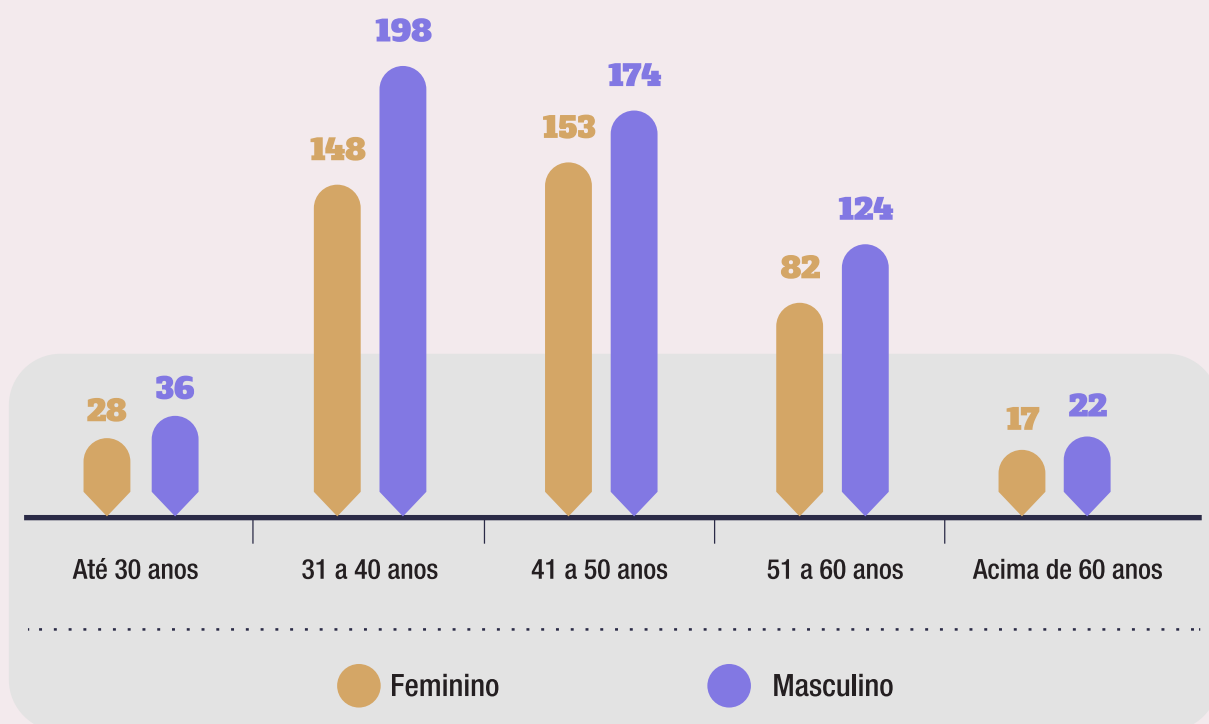
Em 2020, o quadro de pessoal do Departamento Nacional contou com 982 funcionários efetivos, 47 estagiários e 23 jovens aprendizes, totalizando 1.052 profissionais distribuídos na sede da Administração Nacional e nos Polos de Referência, conforme representado pelo gráfico a seguir.



Nesse cenário, destaca-se ainda a qualificação profissional dos funcionários: 61% (598) apresentam formação em nível superior, sendo 13% destes com especialização *stricto sensu* completa (68 com mestrado, oito com doutorado). O gráfico a seguir apresenta a distribuição do quadro de funcionários efetivos por faixa etária e nível de formação.



O gráfico seguinte apresenta dados de distribuição entre faixa etária e gênero dos funcionários efetivos.



Para mais informações sobre a gestão de recursos humanos do DN, acesse a seção “RH” no Portal de Transparência: <http://transparencia.dn.sesc.com.br/transparencia>

Ambiente de valorização e desenvolvimento de pessoas

Aprendizagem para líderes

O **Lideraflix** é uma ferramenta de aprendizagem para líderes do DN baseada em uma estratégia educacional chamada *nudge*, na qual o conteúdo é apresentado por meio de pílulas do conhecimento, de maneira lúdica e moderna. Foram realizadas três séries das pílulas: Liderando equipes a distância, Ferramentas de gestão e As nove práticas para uma liderança eficaz. Ao final de cada série, um webinar complementava a prática com um convidado especialista no tema.

Autoconhecimento e oportunidades de melhorias na gestão de pessoas

A efetivação do **diagnóstico do perfil de líderes** possibilitou uma análise dos perfis dos líderes da Gerência sinalizada pela Pesquisa de Clima para desenvolvimento de líderes, contando com entrevistas, pesquisas e ferramentas de análise de perfil, a fim de melhor entender as áreas, as rotinas e as lideranças, além de identificar a percepção dos líderes com relação às equipes, promover o autoconhecimento e a análise dos processos de trabalho e também levantar oportunidades de melhorias.

O **Programa de Desenvolvimento de Líderes** objetiva promover ações que estimulem a mudança de comportamentos e atitudes, tendo como resultado a melhoria do ambiente de trabalho e a criação de equipes de alta performance baseadas na confiança. Em 2020, foi executada a etapa de diagnóstico, em que foram analisados os indicadores da área e realizadas avaliações e conversas individuais e em grupo.

Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA)

O AVA é um espaço on-line voltado para aprendizado, ensino e crescimento. Configura-se como um ambiente de autodesenvolvimento em que se tem acesso a:

Ações de aprendizagem on-line – Um canal de conhecimento com várias trilhas de aprendizagem para o permanente autodesenvolvimento pessoal e profissional.

Avaliação de desempenho – Interface na qual ocorre essa importante etapa formal da gestão de desempenho.

Feedback – Espaço para que as equipes e seu gestor possam fazer registros dos feedbacks.

Grupos – Acesso às comunidades de prática; ambiente de troca de ideias que compõe o processo de aprendizagem.

Sala de reuniões – Ambiente virtual para encontros com os parceiros de trabalho.

Trilha de liderança

Visando ao aperfeiçoamento contínuo dos nossos gestores, a trilha reúne um conjunto de cursos em um catálogo, possibilitando ao gestor fazer apenas uma matrícula em todos os cursos que compõem a experiência de aprendizagem.

- 71 ações de capacitação realizadas para os funcionários que resultaram em 975 certificações.
- 70 certificações realizadas por meio de cinco ações do Programa de Desenvolvimento de Liderança.

Em complemento ao AVA, o **Catálogo de Autodesenvolvimento** consiste na seleção de atividades gratuitas oferecidas por instituições diversas para o autodesenvolvimento, selecionando conteúdos voltados para os variados perfis da equipe do DN, abrangendo 32 categorizações, considerando aproximadamente 236 ações/atividades disponíveis.

Ação de avaliação e melhoria do processo de seleção

A realização do Workshop Roadmap da Experiência do Candidato Sesc reuniu funcionários recém-admitidos que falaram sobre a experiência durante o processo de recrutamento e seleção, desde o momento de conhecimento da vaga até a sua integração na área, a fim de aprimorar os processos de atração de talentos. Essa iniciativa está alinhada às práticas “contratar” e “receber”.

Programa de Estágio

O Programa de Estágio tem como objetivo desenvolver competências essenciais nos estudantes para o mercado de trabalho por meio da participação em projetos pertinentes aos objetivos do seu curso de graduação e relevantes para a instituição, contribuindo para o enriquecimento da formação acadêmica. Vale destacar a realização do 12º Fórum dos Estagiários on-line, com a apresentação de trabalhos de 33 estagiários nos dias 16 a 18 de novembro.



Programa Jovem Aprendiz

Focado no desenvolvimento social e profissional do jovem, mediante atividades teóricas e práticas efetivadas no ambiente de trabalho, oportunizando assim sua primeira experiência profissional. Em 2020, o programa contou com 15 jovens.



Gestão do Clima

Considerando o resultado da última pesquisa de clima, a Gerência de Recursos Humanos elaborou um plano de melhoria nas áreas com o apoio dos Embaixadores do Clima, e a partir da participação de líderes e equipes, os planos de ação gerados por meio de debates e mediação on-line contribuíram para a melhoria do ambiente de trabalho e a satisfação dos funcionários.

Os Embaixadores do Clima, grupo composto por 21 funcionários de áreas diversas, têm como objetivos propor ações voltadas à melhoria dos indicadores do clima organizacional e ser ponto focal em suas respectivas áreas para implementação de projetos relacionados à temática do clima. Em 2020, o foco foi no desenvolvimento do grupo e na recepção de novos integrantes, sendo realizada uma avaliação baseada em competência com cada participante, bem como ações de desenvolvimento e encontros quinzenais para alinhamento.

O **Conecta** é o encontro periódico de toda a equipe do DN com o objetivo de integrar os funcionários e compartilhar informações (tanto as de interesse geral como as mais estratégicas e complexas). Devido à pandemia de Covid-19, o evento foi adaptado para a versão on-line, permitindo que a equipe seguisse trabalhando de maneira alinhada e fortalecendo os sentimentos de realização e pertencimento. Em 2020, foram realizados quatro encontros virtuais com todos os funcionários do DN.



Cafezinho com o DG, evento on-line que consiste numa conversa descontraída entre o Diretor-Geral e os funcionários, visando maior aproximação com a alta direção, integração entre pessoas de áreas diversas e fortalecimento da relação de confiança e transparência na instituição. Foram realizados 14 encontros em 2020 com a participação de 392 pessoas.



Relacionamento e Comunicação Interna

O ano de 2020 reforçou o papel dos canais de comunicação interna. Visando garantir o acesso dos funcionários às informações necessárias para realização das atividades e também para que recebessem orientações de segurança e saúde, bem como acompanhassem as ações do Sesc no combate à pandemia, foram disponibilizados processos, documentos, acesso aos sistemas e diversos outros conteúdos para uma gestão corporativa integrada, por meio do sistema de canais Radar (e-news, WhatsApp e Intranet), em que todos os funcionários são continuamente informados a fim de trabalhar de forma alinhada. A intranet, principal canal âncora da comunicação interna, foi rapidamente adaptada para viabilizar uma melhor visualização mobile e toda a estrutura de páginas fixas do menu da intranet foi revisada para atualizar os processos de trabalho descritos.



Gestão Corporativa Integrada

Lançamento da Rota 2 da Gestão Corporativa Integrada – Etapa de Capacitação, com formações on-line abordando temas como planejamento, gestão de riscos e integridade. Os conteúdos foram criados pelos próprios funcionários responsáveis pelas áreas. Ao todo, 633 profissionais concluíram a formação.



Programa Qualidade de Vida

Foram adotadas medidas para a ressignificação do programa com a adaptação das ações presenciais para o modo virtual. O programa apresenta três principais frentes de atuação: saúde emocional, saúde física e integração/engajamento.

Saúde emocional

- Sesc Conversa – Tecendo Histórias: criado com o intuito de dialogar sobre temas sensíveis aos funcionários e oferecer um espaço de expressão de sentimentos, angústias e preocupações. Entre abril e novembro foram realizados 12 encontros com a participação de 200 funcionários.
- Pesquisa com os funcionários: realização de três pesquisas on-line durante as fases inicial e intermediária do isolamento, perguntando sobre a adaptação ao teletrabalho. A partir das respostas, foram efetuadas ligações telefônicas de acompanhamento, acolhimento psicológico e orientações aos funcionários que apresentaram sintomas da Covid-19, dificuldades de estabelecer uma rotina de trabalho em casa e principalmente indivíduos com questões relacionadas à ansiedade.

Saúde física

- Visando à manutenção da atenção à saúde física dos funcionários, houve uma adaptação de atividades da academia do Condomínio Sesc-Senac para o formato on-line, com videoaulas de dança, meditação e prescrição de exercícios físicos por meio de aplicativo de celular.
- Divulgação da Comissão Interna de Prevenção de Acidentes de Trabalho (CIPA) sobre os cuidados de ergonomia no teletrabalho e orientação ergonômica individual com a engenheira de Segurança do Trabalho da Gerência de Saúde e Bem-Estar (Serbem).

Integração/engajamento

- Confraternização do Dia do Amigo, quando os funcionários incluíram fotos e escreveram para seus amigos/colegas de trabalho, celebrando a amizade e o companheirismo entre os funcionários, fortalecendo laços afetivos entre as pessoas em tempos de isolamento social.
- Apresentação do grupo Conexão Musical, formado por funcionários da instituição, no Conecta on-line, com a sede e os polos.
- Dia das Crianças realizado no formato virtual para filhos, enteados, sobrinhos e netos dos funcionários. A participação do Diretor-Geral Carlos Artexes ocorreu na abertura das atividades por meio do Cafezinho com o DG para as crianças.
- Consultoria financeira com o Setor de Arrecadação para os funcionários que precisavam organizar as finanças ou fazer algum tipo de investimento.

Restaurante do Condomínio Sesc-Senac

Oferece serviço de almoço e coffee break em refeições saudáveis e balanceadas aos servidores, prestadores de serviços e visitantes de ambas as instituições. Em 16 de março, as atividades foram suspensas em decorrência da pandemia de Covid-19, e até essa data foram produzidas e servidas 36.358 refeições, em média 758 refeições/dia e 42 serviços para o atendimento aos coffee breaks.



Compromisso com a Sustentabilidade

Exposição Condomínio Sesc–Senac – No Caminho da Sustentabilidade: instalada no hall do bloco A da sede do DN e realizada em parceria com o Senac, a exposição foi dedicada ao público interno do condomínio. Lançada em novembro de 2019, permaneceu em evidência nos primeiros meses de 2020, apresentando um panorama das técnicas ecoeficientes adotadas no CSS, além de conceitos de sustentabilidade e do Programa Ecos.

A exposição conta com uma maquete do condomínio e cinco pontos de entrega voluntária de recicláveis. Foi pensada para contribuir com o desenvolvimento humano, uma vez que resgata a responsabilidade socioambiental de todos os funcionários e abre espaço para que os resíduos eletrônicos domésticos, por exemplo, sejam destinados adequadamente. Por meio dessa vivência, foi possível estimular práticas ambientalmente adequadas, buscando despertar a consciência crítica para as atitudes de cada um e chamando atenção para que o comportamento seja refletido no trabalho e também em outros ambientes, como, por exemplo, nas casas, nos condomínios etc.



Autodiagnóstico Indicadores Ethos e Plano de Ação

Os indicadores Ethos são uma ferramenta de gestão que visa apoiar as empresas na incorporação da sustentabilidade e da responsabilidade social empresarial (RSE) em suas estratégias de negócio. Em 2020, o DN experimentou o Autodiagnóstico Indicadores Ethos e Plano de Ação, que resultou em um relatório referente aos processos operacionais desenvolvidos em 2019 e foi preenchido de maneira integrada e participativa pelas áreas do Departamento Nacional. Os Indicadores Ethos abordam aspectos ligados às seguintes áreas: governança, econômica, ambiental e social de instituições.



Cabe destacar que o documento permite reavaliar os processos internos e rever as práticas desenvolvidas, além de identificar e proporcionar as demandas apontadas como possíveis melhorias. Com base no autodiagnóstico, elaborou-se um plano de ação contendo 95 proposições a serem implementadas até 2024.

Grupo de Trabalho Objetivos do Desenvolvimento Sustentável

Criado para elaborar uma proposta de adequação dos Projetos Nacionais aos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS), e posteriormente estender a aplicação dessa metodologia para alguns projetos locais, em 2020 o GT realizou o piloto para o alinhamento de cinco projetos aos ODS nas áreas de Cultura, Saúde, Educação e Lazer, incluindo a avaliação das metas e a definição dos indicadores. Também colaborou para a realização do Observatório da Conjuntura sobre a implementação dos ODS no Brasil, de modo a disseminar informações acerca do tema para o corpo de funcionários do Sesc. Entende-se que a iniciativa do GT proporcionará uma resposta coletiva do DN às prioridades e necessidades nacionais no marco dos ODS, por meio de uma agenda comprometida e propositiva para um desenvolvimento sustentável.

Grupo de Trabalho Diversidade e Inclusão

Composto por representantes de diversas áreas do Departamento Nacional com o objetivo de aprofundar os conhecimentos sobre a temática e levantar subsídios para promover ações institucionais, como adaptações razoáveis, melhoria dos meios de comunicação e curso de Libras, corroborando com os valores de transparência, acolhimento e respeito às diferenças.

Semana da Diversidade

Por meio de uma programação totalmente on-line, o evento foi realizado no decorrer de uma semana, convidando funcionários do DN (sede e polos) a refletir sobre a diversidade, com webinários e outras atividades sobre diversidade, acessibilidade e inclusão.

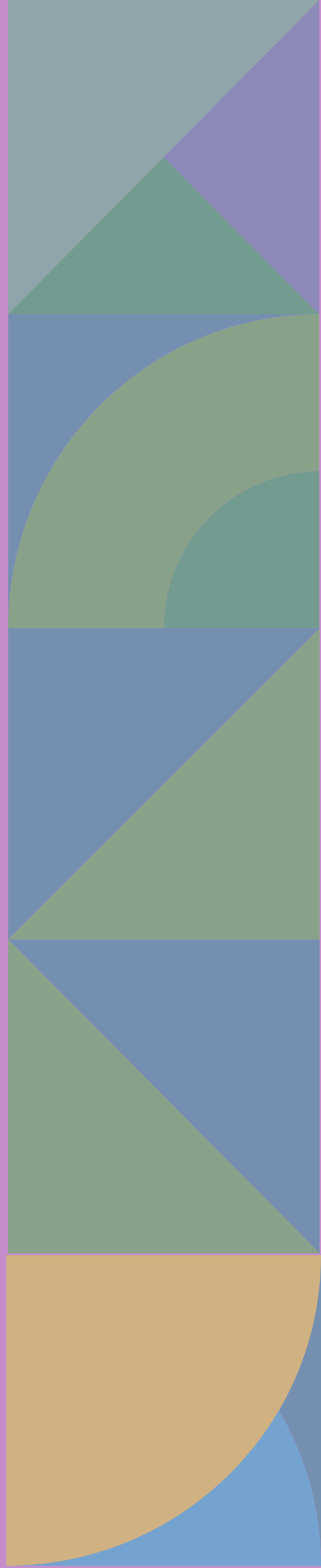
Matriz de Sustentabilidade: além de viabilizar a proposição de ações para melhoria dos projetos, apresenta um sistema de classificação que funciona como um termômetro, indicando o grau de intervenção necessário para torná-lo mais sustentável. Essa classificação é feita em três níveis: não sustentável, intermediário e sustentável. Os projetos classificados como sustentável receberam o Selo de Projeto Sustentável. Em 2020, a matriz foi aplicada em clínicas fixas, unidades móveis odontológicas e restaurantes de diversos DRRR, colaborando para a elaboração dos Cadernos de Práticas Sustentáveis da Saúde Bucal e Nutrição.



Seção 4

Contribuição para a inovação e o aperfeiçoamento de práticas sociais e de gestão

Desde a sua fundação, o Sesc preocupa-se em desempenhar suas atribuições com qualidade e excelência e com o olhar atento aos desafios impostos pelas mudanças na sociedade, no Brasil e no mundo. Assim, para a realização de suas atividades, se faz necessário participar de agendas, ambientes, debates e eventos que visem ao contínuo pensar sobre o bem-estar social.



Participação em organismos multilaterais e instâncias de representação

- Representação da CNC junto ao Ministério da Saúde – Conselho Nacional de Saúde (CNS), nas seguintes comissões intersetoriais de saúde:

- **Comissão Intersectorial de Saúde Bucal (CISB)** – Atua acompanhando a execução da Política Nacional de Saúde Bucal. Seu objetivo é monitorar a organização da atenção em saúde bucal em todos os níveis, acompanhando as deliberações das Conferências Nacionais de Saúde Bucal.

- **Comissão Intersectorial de Alimentação e Nutrição (CIAN)** – Definida pela Lei nº 8.080/1990, que regulamenta o SUS, tem por objetivo controlar e avaliar diretrizes e prioridades da Política Nacional de Alimentação e Nutrição, contribuindo para a consolidação do Sistema de Vigilância Alimentar e Nutricional (Sisvan), além de acompanhar a implementação e o controle do Programa Bolsa-Família e as políticas sociais que dizem respeito à alimentação e à nutrição.

- **Comissão Intersectorial de Saúde da Mulher (CISMU)** – Acompanha as políticas de saúde sob a perspectiva da atenção às mulheres, garantindo o respeito aos direitos humanos, sexuais e reprodutivos e a sua autonomia como cidadãs na execução dos serviços do SUS. A comissão luta pela implementação da Política Nacional de Atenção Integral à Saúde da Mulher a partir das deliberações da 2ª Conferência Nacional de Saúde das Mulheres (2ª CNSMu), realizada em agosto de 2018.

- Vice-Presidência da **Seccional Américas da Organização Internacional de Turismo Social (International Social Tourism Organisation – ISTO)** – Busca o empenho de diferentes tipos de organizações nacionais, regionais ou locais, tais como comunidades, empresas públicas ou privadas, associações ou cooperativas de turismo social, que pautem sua ação nos valores e nos objetivos da economia social e solidária.

- **Comissão Interamericana de Turismo (CITUR)** – Trabalha com uma agenda sobre mudanças climáticas e desenvolvimento sustentável para o turismo nas Américas.

- **Membro institucional da Organização Mundial do Lazer (World Leisure Organization – WLO)** – Uma associação mundial não governamental dedicada a descobrir e promover as condições que permitem que o lazer seja acessível a todos, como um direito social, além de uma força para o crescimento, o aperfeiçoamento e o bem-estar humanos.

- **Comissão Temporária Externa para Acompanhar as Ações de Enfrentamento aos Incêndios Detectados no Bioma Pantanal e Seus Desdobramentos (CTEPANTANAL)** – Acompanhou, no prazo de 90 dias, as ações de enfrentamento aos incêndios detectados no bioma Pantanal e seus desdobramentos: as providências para evitar novos focos de incêndios, a limpeza dos locais já atingidos, a proteção das populações diretamente afetadas, a economia, a fauna e a flora e a transparência das atividades coordenadas pela Operação Pantanal.

- **Comissão Nacional de Incentivo à Cultura (CNIC)** – A principal função da CNIC é apreciar os projetos culturais que pleiteiam incentivo fiscal por meio da Lei de Incentivo à Cultura e subsidiar as decisões do ministro da Cidadania.

- **International Society for the Performing Arts (ISPA)** – Sociedade internacional sediada nos Estados Unidos, visa à difusão de conhecimento e ao intercâmbio entre profissionais das artes cênicas de todo o mundo. A cada ano acontecem dois encontros de seus membros, que contam com a participação do Sesc, mas em 2020, devido à pandemia, ocorreram apenas debates on-line.

- **Suplente no Conselho Empresarial Nacional para Prevenção da AIDS** – Uma instância sólida e representativa do setor empresarial junto à sociedade, mobilizadora do empresariado para formular, implantar e manter políticas voltadas à prevenção do HIV/AIDS, independentemente de atividade, porte ou região.

- **Comissão Intersectorial de Saúde do Trabalhador e da Trabalhadora (CISTT)** – Articula políticas e programas de interesse para a saúde e assessora conselheiros e conselheiras de saúde na temática da saúde da população trabalhadora no Brasil. Seus membros discutem periodicamente o Plano Anual de Trabalho, seus encaminhamentos e suas resoluções. É papel dessa comissão participar da construção das ações do Centro de Referência em Saúde do Trabalhador (Cerest).

- **Fórum Nacional de Educação (Ministério da Educação)** – Participa do processo de concepção, implementação e avaliação da política nacional de educação; acompanha, no Congresso Nacional, a tramitação de projetos legislativos referentes à política nacional de educação; acompanha e avalia os impactos da implementação do Plano Nacional de Educação; elabora seu regimento interno e aprova *ad referendum* o regimento interno das conferências nacionais de educação; planeja e coordena a realização de conferências nacionais de educação.

- **Conselho Nacional do Centro Brasileiro de Cooperação e Intercâmbio de Serviços Sociais (CBCISS)** – Uma associação de utilidade pública, sem fins econômicos, que representa o International Council on Social Welfare (ICSW) no Brasil, o qual tem por finalidade contribuir para a promoção do desenvolvimento socioeconômico e cultural do país, por meio de ações e serviços, mantendo um diálogo permanente com a sociedade civil e o poder público na busca e definição de estratégias que assegurem a elevação dos níveis de bem-estar social da população brasileira e promovam a igualdade social, a afirmação de direitos e a justiça social.

- **Comitê Técnico da Rede Brasileira de Bancos de Alimentos** – Promove a troca de experiências, o fortalecimento e a qualificação dos bancos de alimentos; fomenta ações educativas voltadas à segurança alimentar e nutricional e ao fortalecimento institucional; estimula ações para a redução de perdas e do desperdício de alimentos no país; fomenta pesquisas relacionadas aos bancos de alimentos; estimula políticas e ações públicas de segurança alimentar e nutricional que fortaleçam os bancos de alimentos; articula e facilita negociações estratégicas para os bancos de alimentos.

- Conselho Nacional de Política Cultural (CNPC) – Órgão de caráter consultivo da estrutura do Ministério do Turismo, tem por finalidade propor a formulação de políticas públicas de cultura, de maneira articulada entre as diferentes esferas de governo e a sociedade civil, e medidas que visem ao reconhecimento da cultura como cerne do desenvolvimento humano, social e econômico, consideradas as dimensões simbólicas, cidadãs e econômicas da cultura.

- Conselho Empresarial Brasileiro para o Desenvolvimento Sustentável (CEBDS) – Associação civil sem fins lucrativos que promove o desenvolvimento sustentável por meio da articulação junto aos governos e à sociedade civil, além de divulgar conceitos e práticas mais atuais sobre o tema. O DN faz parte de câmaras temáticas que envolvem eficiência energética e mudança climática, e que contribuem para a Conferência das Partes da Convenção da Diversidade Biológica (COP15/CDB).

- Instituto Ethos – Empresas e Responsabilidade Social – Organização da sociedade civil de interesse público cuja missão é mobilizar, sensibilizar e ajudar as empresas a gerir seus negócios de maneira socialmente responsável, tornando-as parceiras na construção de uma sociedade justa e sustentável. O DN participou, em 2020, da Jornada para Indicadores Ethos de Responsabilidade Social, e estará presente na Conferência 360, com o tema sobre as queimadas no Pantanal.

- Rede Brasil do Pacto Global – Lançado em 2000 pelo então secretário-geral das Nações Unidas, Kofi Annan, o Pacto Global é uma chamada para as empresas alinharem estratégias e operações a dez princípios universais nas áreas de direitos humanos, trabalho, meio ambiente e anticorrupção, e desenvolverem ações que contribuam para o enfrentamento dos desafios da sociedade. É hoje a maior iniciativa de sustentabilidade corporativa do mundo, com cerca de 14 mil membros em 70 redes locais, que abrangem 160 países.

- Global Foodbanking Network (GFN) – Parceiro do Mesa Brasil Sesc desde 2013 para a mobilização de empresas multinacionais, arrecadação e doação de recursos financeiros. Durante a pandemia, recursos repassados pelo GFN foram revertidos na aquisição de cerca de 70 mil cestas básicas distribuídas em 19 estados brasileiros.

Difusão de conhecimento

Publicações abertas ao público externo (lançadas em 2020)

Roteiros inovadores: programação de roteiros de turismo social – Este livro corresponde à essência educativa do trabalho de turismo social desenvolvido pelo Sesc, tanto nos roteiros e nas hospedagens quanto nas ações reflexivas, como cursos, debates, palestras e workshops. A iniciativa de transformar em livro as palestras realizadas pelo professor de Universidade no México e ex-presidente da OITS, América Sergio Rodríguez Abitia é fruto de um compromisso ético que envolve todos os integrantes da área de lazer, funcionários que trabalham nos serviços de turismo, empresários, gestores públicos, professores e uma extensa rede de prestadores de serviços turísticos, buscando melhores práticas para o setor. Uma abordagem inovadora e ética, em sintonia com a sustentabilidade nos seus três pilares: econômico, social e ambiental, disponível também em inglês e espanhol.

O que fazer com as crianças durante a quarentena? e **O que fazer com as crianças durante o isolamento social?** – Dicas de brincadeiras e atividades para as crianças e suas famílias realizarem em suas residências durante o período de distanciamento físico.

Jovens em tempos de pandemia – Dicas de atividades, jogos, cursos, vídeos e leituras para os jovens se manterem ativos durante o período de distanciamento físico.

Educador – Ampliação de repertório dos educadores com opções de conteúdos para subsidiar propostas e atividades ofertadas aos estudantes.

Educação e Tecnologias Digitais – Colabora na formação continuada dos educadores com ferramentas tecnológicas que podem auxiliá-los na elaboração de propostas/atividades remotas.



Heróis do fogo – No Dia do Pantanal, celebrado em 12 de novembro, o Sesc Pantanal lançou o documentário *Heróis do fogo*, que relata a luta contra o fogo na maior reserva particular do patrimônio natural do país, a RPPN Sesc Pantanal, durante a pior temporada das últimas décadas no bioma.



Historiografias da Dança Brasileira – Publicação de 14 artigos, instalada no site do Projeto Palco Giratório, produzidos por assessores externos, oriundos das cinco regiões brasileiras, como resultado do curso Historiografias da Dança Brasileira, realizado em 2018, que teve como objetivo principal colocar em diálogo a diversidade de perspectivas sobre a dança e problematizar o olhar hegemônico do eixo Sul-Sudeste.

<https://www.sesc.com.br/portal/site/PalcoGiratorio/2018/Ensaio+e+Critica/Historiografias+da+Danca+Brasileira/>

Difusão Sesc

Iniciado no segundo semestre de 2020, o projeto se traduz na produção e na difusão de um programa de rádio quinzenal, em formato de podcast, apresentando entrevistas com especialistas brasileiros e estrangeiros nas áreas de atuação do Sesc, para compartilhamento de ideias, experiências e boas práticas, disponibilizado para o público em geral nas plataformas digitais YouTube e Spotify. Foram produzidos sete capítulos:

- Fome em tempos de pandemia
- Fortalecendo vínculos família-escola durante o período de pandemia
- Educação na Finlândia em tempos de pandemia
- Educação musical em tempos de pandemia
- Integrações e interações culturais entre Brasil e Espanha
- Cultura em tempos de pandemia
- Turismo em tempos de pandemia



Observatório da Conjuntura

Espaço de reflexão, discussão e sistematização de temas estratégicos, transversais e programáticos com os públicos interno e externo do Sesc, por meio de mesas-redondas, painéis de debates, seminários, palestras e videoconferências, de maneira a melhor estruturar e difundir a ação social da instituição.



Em 2020, foram realizadas duas edições do evento:

- Segurança Alimentar e Desigualdades – Webinar realizado em parceria com a Fundação Getúlio Vargas (FGV) no dia 1º de julho, das 15h às 16h, com a participação de 325 pessoas.
- A Implementação dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) no Brasil: Desafios e Perspectivas Futuras – Teve como principal objetivo ampliar a difusão de conhecimento e a sensibilização sobre o tema ODS. O webinar foi realizado também em parceria com a FGV, no dia 2 de dezembro de 2020, das 15h às 17h, e contou com a participação de 353 pessoas.

Disseminação de saberes e experiências na mídia

O Sesc atuando na pandemia

No dia 20 de maio, o Diretor-Geral do Sesc, Carlos Artexes, foi entrevistado pela rede de televisão CNN Brasil.

Falou sobre as inúmeras ações que a instituição está desenvolvendo no enfrentamento à pandemia do coronavírus em todo país, com a ampliação do programa Mesa Brasil Sesc. Comentou também sobre a criação do site #SescComVc.



<https://www.cnnbrasil.com.br/nacional/2020/05/21/sesc-expande-seu-programa-alimentar-e-lanca-site-com-exercicios-e-shows>



Bate-papo da CNC com Carlos Artexes

No dia 12 de junho, o Diretor-Geral, Carlos Artexes, participou da série de lives que a CNC vem promovendo em seu perfil no Instagram (@sistemacnc). No bate-papo, conduzido por Luciana Neto, jornalista da CNC, Artexes deu um panorama da instituição e falou das ações que o Sesc vem implementando para se reinventar nesses tempos de pandemia.

<https://www.instagram.com/tv/CBWxkB2j4GW/?igshid=xufopd3ra8kd>

Sesc Pantanal na CNN Brasil

A superintendente do Polo Socioambiental Sesc Pantanal, Christiane Caetano, participou, no dia 21 de setembro, do telejornal Visão CNN. Na entrevista on-line ao vivo, falou sobre o fogo que atinge o bioma do Pantanal e a RPPN Sesc Pantanal, que integra nosso Polo Socioambiental.



Jornal Correio Braziliense

Artigo “A tecnologia social e a alimentação dos mais pobres”, de autoria do Diretor-Geral, Carlos Artexes Simões, publicado em 15/10/2020, na seção Primeiro Caderno, do jornal Correio Braziliense.

<https://www.correiobraziliense.com.br/opinio/2020/10/4882309-a-tecnologia-social-e-a-alimentacao-dos-mais-pobres.html>

Mesa Brasil no Bom dia RJ

No dia 16 de outubro, Dia Mundial da Alimentação, o Programa Mesa Brasil foi pauta do telejornal Bom Dia RJ, da Rede Globo. Em entrevista ao vivo, René Lopo Neto (GEA) deu dicas para evitar o desperdício de alimentos em casa: por exemplo, usar cascas e talos de legumes, verduras e frutas no preparo dos alimentos.



<https://web.microsoftstream.com/video/b4289367-c778-4bb8-9156-dba71f7a272f>

Divulgação e intercâmbio sobre o fazer social

Publicação de artigos e produção de conteúdo pelos funcionários

- **Congresso Internacional de Educação e Tecnologias/Encontro de Pesquisadores em Educação a Distância (CIET/ENPED)** – “De que forma você aprende melhor? Aspectos que favorecem a formação continuada mediada por tecnologias”, de Aline Vieira de Albuquerque.
- **III Simpósio Internacional Network Science (SINS)** – “A rede de Formação e Pesquisa como estratégia de gestão do conhecimento no Sesc durante o isolamento físico”, de Barbara Maria Ferreira de Sousa Barreto, Aline Vieira de Albuquerque, André Souto Witer e Maria Clotilde Barbosa Nunes Maia de Carvalho (http://networkscience.com.br/wp-content/uploads/2020/11/Trabalho9_2020.pdf).
- **XVII Congresso Brasileiro de Ensino Superior a Distância (ESUD 2020) e VI Congresso Internacional de Educação Superior a Distância (CIESUD 2020)** – Realizado entre os dias 9 a 13 de novembro de 2020. Relato: “Formação continuada em rede para atualização das equipes de saúde bucal no contexto da Covid-19”, de Aline Vieira de Albuquerque, Barbara Maria Ferreira de Sousa Barreto, André Souto Witer e Maria Clotilde Barbosa Nunes Maia de Carvalho.
- **Informativo da Aldeia Velho Chico** – Petrolina – Publicação de artigo intitulado “Vamos gritar utopia!”, de Leonardo Moraes Batista, analista da Gerência de Cultura do Sesc DN, na 16ª edição da publicação, tratando de aspectos relacionados ao fazer educativo artístico-cultural (https://www.sescpe.org.br/wp-content/uploads/2020/11/Jornal-AVC_2020_pgs-ind.pdf).
- **Artigo Revista + 60 do Sesc São Paulo** – Isolamento social da população idosa durante o enfrentamento da pandemia pela Covid-19 – Levantamento realizado com participantes do Trabalho Social com Idosos do Sesc. Dezembro, 2020. Rita Martorelli, Gerência de Assistência (https://www.sescsp.org.br/online/artigo/15002_o+social+da+populacao+idosa+durante+o+enfrentamento+da+pandemia+de+covid19).
- **Revista Interdisciplinar Parcerias Digitais** – Aprendizado ativo entre bits e átomos: uma proposta para formação de professores no contexto do pensamento computacional. Charles Soares Pimentel, especialista em Tecnologias da Informação Aplicadas à Educação da Escola Sesc de Ensino Médio, Nathalia Alves de Carvalho, analista de Educação no Departamento Nacional do Sesc e Rommulo Mendes Carvalho Barreiro, analista de Educação Básica no Departamento Nacional do Sesc (<https://www.cp2.g12.br/ojs/index.php/parceriasdigitais/article/view/2323/1567>).
- **“Manejo do gado bovino para restauração do cerrado”** – Dissertação de Mestrado em Recursos Florestais, da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz, Universidade de São Paulo, Piracicaba (SP). Henrique S. Freire de Andrade, profissional atuante no Polo.

Participação como palestrante ou stand em congressos

• 16th World Congress on Public Health (WCPH 2020)

Apresentação dos trabalhos:

- **Avaliação da condição de saúde bucal de escolares do Sul do Brasil** (*Evaluation of the oral health condition of schoolchildren in the south of Brazil* – <https://doi.org/10.1093/eurpub/ckaa166.1137>).

- **Relato de experiência sobre a formação de gerentes odontológicos brasileiros utilizando metodologias ativas** (*Experience report on the training of Brazilian dental managers using active methodologies* – <https://doi.org/10.1093/eurpub/ckaa166.661>).

- **Minimização de custos de 3 métodos de aquisição de imagem radiográfica dentária** (*Cost minimization of 3 methods of acquiring dental radiographic image* – <https://doi.org/10.1093/eurpub/ckaa166.567>).

• **Webinário “(Re)Visão 2050: Alimentos”** – Promovido pelo CEBDS, o webinário teve como foco principal a redução das desigualdades e levantou discussão sobre questões relacionadas à resiliência do sistema de alimentos no Brasil, sob a luz da atual pandemia de Covid-19. O DN contribuiu destacando a necessidade de mitigar as perdas da produção ao consumo final. (https://youtu.be/yM07uh4_mDo).

• **Abav Collab – Feira Virtual de Turismo** – Evento digital que reuniu conteúdos inovadores, entidades do turismo, palestrantes e visitantes de todo o Brasil em um ambiente virtual com foco no fortalecimento dos elos da cadeia turística. O Sesc participou com um stand em parceria com a CNC e o Senac.

• **25º Congresso Internacional de Assistência Social da Legião da Boa Vontade (LBV)** – Promovido pela LBV para discutir os desdobramentos provocados pela pandemia na Assistência Social para a promoção da cidadania planetária, propondo caminhos aos desafios gerados pela instabilidade econômica, que resulta no aumento das demandas sociais.

• **Diálogos em Controle Social** – “Ações de segurança alimentar e nutricional: estado e sociedade” – Promovido pela Corregedoria-Geral da União (CGU), o webinário teve como objetivo discutir as principais ações voltadas à segurança alimentar e nutricional (SAN) desenvolvidas pelo poder público, por agentes privados e pela sociedade (https://youtu.be/9ahl_5MoWUk).

• **7º Fórum Sesc de Educação** – Realização da oficina Metodologias Ativas e Ensino Híbrido, no Fórum de Educação organizado pelo DR/RS e voltada para o público externo. Foram abordados, por meio de propostas teórico-práticas, os temas ensino híbrido, recursos digitais e metodologias ativas de ensino, e as atividades tiveram como foco o planejamento de experiências de aprendizagem presenciais, remotas e híbridas.

• **12ª edição do Encontro Sabores e Saberes** – Com uma edição excepcionalmente virtual, o encontro é uma realização do Instituto de Nutrição Josué de Castro e da Agência UFRJ de Inovação, com o apoio do Sistema de Alimentação/Restaurantes Universitários e da Pró-reitoria de Extensão da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). A edição deste ano foi intitulada como Perdas e Desperdícios de Alimentos – da Produção ao Prato, e o Sesc participou com a apresentação dos resultados obtidos no projeto Gestão de Resíduos Orgânicos nos Restaurantes do Sesc.

- **Instituto Claro** – No dia 5 de junho (Dia Mundial do Meio Ambiente) o DN participou de um webinar aberto ao público, via Instagram, em parceria com o Instituto Claro, com duração de 30 minutos, abordando maneiras de tornar o período da quarentena o mais sustentável possível, com orientações para redução de impactos socioambientais e economia de recursos.

- **Conferência Ethos 2020** – Realizada anualmente desde 1999, é o maior evento do gênero na América Latina e um dos maiores do mundo. A edição de 2020 revelou questões que o mundo passou a lidar. Totalmente virtual, por conta do necessário distanciamento físico para evitar a disseminação da Covid-19, o evento trouxe ainda reflexões sobre temáticas que ganharam destaque no atual cenário. O DN participou do painel Crise no Pantanal e o legado da deslegitimação da fiscalização – como o Brasil enfrenta essa tragédia? (<https://www.youtube.com/watch?v=lhtS62sX1Ns>).

- **XXVI Congresso Brasileiro de Nutrição (CONBRAN 2020)** – Aceite dos trabalhos Levantamento de dados para economicidade no serviço de nutrição do Sesc, Alimentação escolar saudável: construção do Guia de Alimentação Escolar do Sesc – Brasil e Abordagem de metodologia ativa no treinamento de manipuladores de alimentos.

- **Seminário on-line A Covid-19 e os Setores Culturais e Criativos: Realidade, Necessidades e Expectativas para o Futuro** – Participação de representante da Gerência de Cultura apresentando estratégias e resultados do Projeto Sesc Cultura ConVida!. Evento ocorrido no período de 16 a 18 de dezembro (<https://www.youtube.com/watch?v=hIMlIZt6iUU>).

- **Feira do Livro de Poços de Caldas (Flipoços)** – Participação institucional no evento ocorrido em 11 de novembro na mesa A importância dos prêmios literários para o incentivo a novos autores e iniciativas de fomento ao livro, à literatura e à formação de leitores, apresentando o Prêmio Sesc de Literatura no processo de democratização da leitura e da escrita.

- **Seminário do Programa de Pós-graduação em Ecologia na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)** – Apresentação oral e publicação em anais de evento científico sob o título: O Monitoramento de Populações na Era dos Drones e da Inteligência Artificial, em 3 de junho de 2020.

- **International Statistical Ecology Conference (Sydney, Austrália)** – Apresentação oral e publicação em anais de evento científico internacional sob o título: Spatio-temporally Replicated Drone Flights for Estimating Marsh Deer Abundance in Pantanal Wetland, em 24 de junho de 2020.

- **26º Congresso Internacional ABED de Educação a Distância (CIAED)**. Formação continuada em rede no contexto da pandemia do novo coronavírus: desafios e aprendizados. Dezembro/2020 – Aline Vieira de Albuquerque, Barbara Maria Ferreira de Sousa Barreto, André Souto Witer, Maria Clotilde Barbosa Nunes Maia de Carvalho, Nathalia Bernardo Romão, Monica Alves Balloussier, Thassia Peixoto Ribeiro, René Lopo Neto, Vitor Augusto de Oliveira Fonseca e Ana Lúcia Vieira Oliveira (<https://www.youtube.com/watch?v=DNWgA5sMK4>).

Agenda voltada para inovação, participação e aprendizagem coletiva

Encontros nacionais

Diálogo, formação, alinhamento, reflexão, debates, aprimoramento, propostas, revisão de processos, aprimoramento da gestão, inovação, avaliação, diretrizes, repactuação e agendas comuns aos assuntos de interesse do Sesc.

- **O Programa Mesa Brasil Sesc** realizou dois encontros regionais presenciais antes da pandemia (com a região Norte, no final de fevereiro; e Nordeste, no início de março). Os encontros das regiões Centro-Oeste, Sul e Sudeste foram realizados remotamente, por meio da plataforma de reuniões virtuais Teams, em junho, julho e agosto, e tiveram como proposta a construção e a validação coletiva da Matriz de Fortalecimento da Rede Mesa Brasil, cujo objetivo é colaborar com a gestão do programa, apresentando panorama detalhado de todos os processos que envolvem a operacionalização da rede MBS, seja na modalidade banco de alimentos ou colheita urbana.

- **Encontro Nacional de Comunicação** – Realizado nos dias 28 e 29 de outubro sob o título Comunicação na Era Digital, o encontro promoveu debates sobre assuntos relacionados a mídias digitais, marketing digital e bots, além da troca de informações sobre práticas e ações realizadas no dia a dia da instituição em âmbito nacional. Participaram cerca de 200 profissionais que atuam em comunicação no DN, na CNC e nos DDDR.

- **Encontro Nacional da Atividade Relacionamento com Clientes** – A edição digital do Encontro Nacional da Atividade Relacionamento com Clientes ocorreu no dia 27 de novembro de 2020, mantendo o objetivo de compartilhar conhecimento entre os profissionais do DN e dos DDDR que atuam na gestão do relacionamento com clientes e empresas do comércio, por meio da apresentação de boas práticas, especialmente as estratégias adotadas a partir da pandemia de Covid-19. A programação contemplou também apresentação sobre o desenvolvimento do trabalho de elaboração da Política de Relacionamento Institucional do Sesc e estratégias locais de aproximação com os empresários do comércio.

- **X Encontro Escola Sesc de Bibliotecas Escolares** – Em formato on-line, foram realizadas palestras, debates e oficinas gratuitas nos dias 22, 23 e 24 de setembro de 2020, via YouTube, com a participação de 3.607 usuários/visualizações.

Fomento ao estudo, à pesquisa e à produção de conteúdos pela sociedade e por parceiros

Pesquisas e estudos em parceria com outras instituições

- **Pesquisa de Avaliação dos Impactos dos Incêndios na Fauna da Área da RPPN do Sesc Pantanal** – A pesquisa está sendo realizada com apoio do Grupo de Estudos em Vida Silvestre, formado por pesquisadores do Museu Nacional/UFRJ, da Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz) e da UFRGS, da UFMT e do Instituto Curicaca. A primeira etapa aconteceu no quarto trimestre e

contou com a participação de 64 pessoas, sendo 25 pesquisadores e 39 funcionários do Polo Socioambiental Sesc Pantanal. Com o levantamento de animais mortos, foram encontradas 1.300 carcaças em 423 parcelas, de 1 hectare cada. A estimativa é que mais de 130 mil animais vertebrados, de sapos a antas, devam ter morrido na RPPN, tanto por diferentes causas em decorrência do fogo, quanto indiretamente, após os incêndios em decorrência de ferimentos ou agravos de saúde e pela indisponibilidade de recursos alimentares e água.

• **Avaliação da Recuperação da Vegetação Pós-queimada na RPPN Sesc Pantanal** – Sob a coordenação do Instituto Nacional de Ciência e Tecnologia em Áreas Úmidas, a pesquisa prevista para ser executada no prazo de 12 meses conta com os procedimentos de avaliação dos impactos da queimada e da recuperação da vegetação por amostragem estratificada, considerando diferentes fitofisionomias ou tipos de macro habitat; levantamento dos indivíduos arbustivos e/ou arbóreos regenerantes; identificação das espécies e levantamento do estrato herbáceo; verificação da cobertura do solo; e avaliação do potencial da recuperação da vegetação a partir do banco de sementes.

• **Avaliação do Impacto dos Incêndios Florestais sobre a Qualidade da Água do Rio Cuiabá** – Sob a coordenação da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), avalia os impactos dos incêndios florestais nas propriedades físico-químicas da água do rio Cuiabá, bem como na comunidade dos organismos aquáticos, devendo ser executada dentro de um prazo de 12 meses.

• **Muvuca de Sementes – Experiência de restauração de florestas com a técnica de muvuca de sementes** (técnica mais barata para recompor a vegetação de áreas de preservação permanente e reserva legal), em 1,6 hectare de área do parque em parceria com o Projeto Caminhos da Semente, com apoio do Instituto Socioambiental (ISA) e da Partnerships For Forests (P4F).

• **Contribuição para elaboração do Plano de Ação Nacional para a Conservação dos Cervídeos Brasileiros. Registro Inédito do cervo-do-Pantanal no Parque Sesc Serra Azul** – Foram enviadas ao Núcleo de Pesquisa e Conservação de Cervídeos (NUPECCE) e ao Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade (ICMBio), imagens e coordenadas do registro inédito do cervo-do-Pantanal no Parque Sesc Serra Azul. Esses dados irão compor o mapa de ações e ocorrências do Plano de Ação Nacional para a Conservação dos Cervídeos Brasileiros.

Teses e artigos

- **“Parâmetros genéticos de crescimento inicial e frutificação de *Dipteryx alata* Vogel em teste de progênie e espaçamento”**, publicado em junho na revista *Scientia Florestalis*, v. 48, n. 126, p. 1164-1172, 2020. Henrique Sverzut Freire de Andrade, Gabriel de Resende Baroni, Pedro Henrique Santin Brancalion, Mario Luiz Teixeira de Moraes, Paulo Henrique Müller da Silva. Fonte de financiamento: Parque Sesc Serra Azul, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP).
- ***Seasonal movements of Blue-and-yellow Macaw (Ara arauna) in the northern Pantanal floodplains, Brazil***, publicado na revista *BioOne*, em 22 de janeiro de 2020.
- ***Avian beta diversity in a tropical wetland: the effects of flooding and vegetation structure***, publicado em 16 de março de 2020, na revista *Society of Wetlands Scientists*. Estudo realizado pelos acadêmicos Filipe Ferreira de Deus, Karl-L. Schuchmann, Julia Arieira, Ana Silvia de Oliveira Tissiani & Marinêz Isaac Marques no Polo Socioambiental Sesc Pantanal.
- ***Response of mammals to ecotourism, cattle farming, and habitat structure in northern and southern Brazilian Pantanal***, de Kathrin Burs, Ricarda Wistuba, Karl-L. Schuchmann, Paolo Ramoni Perazzi, Marinez I. Marques, publicado na revista: *Mastozoologia Neotropical*, em 19 de agosto de 2020.
- ***Seasonality in the Brazilian Pantanal influences avian functional diversity***, publicado na revista *Studies on Neotropical Fauna and Environment*, em 9 de novembro 2020.
- **Revista Plurale, n. 70**, de junho/julho, dedicou cinco páginas a notícias relacionadas ao Polo Socioambiental Sesc Pantanal. “O caminho das parcerias: empresas e institutos ajudam a combater o coronavírus no Brasil e a encontrar solução para a pandemia”, “O encantador de borboletas”. A revista também deu destaque, na página 41, à maior reserva particular do patrimônio natural do país.
- **Revista Plurale, n. 72**, de novembro/dezembro de 2020. Artigos: “O Pantanal envia S.O.S.” e “Incêndios fora de controle este ano devastaram 28% do bioma e a maior RPPN do Brasil – RPPN Sesc Pantanal – teve 90% de sua área queimada”.
- **“Porcos ferais e cobertura da terra no nordeste do Pantanal, Brasil: mudanças na forma de uso como controle de invasão”**, tese de doutorado na Universidade Federal do Rio Grande do Sul, publicada em 7 de agosto de 2020.
- **“Avaliação econômica em saúde bucal: reabilitação de um único espaço protético”** Flavio Henrique Vieira Queiroz, Livia Fernandes Probst, Aline Hohmann Gagliardi Mota, Vitor Augusto de Oliveira Fonseca, Denise de Fátima Barros Cavalcante e Antonio Carlos Pereira. Pesquisa, sociedade e desenvolvimento. [S. l.], v. 9, n. 12, pág. e22591211076, 2020. DOI: 10.33448 / rsd-v9i12.11076. (<https://rsdjournal.org/index.php/rsd/article/view/11076>).
- **“Minimização de custos e impacto financeiro das técnicas de terapia endodôntica: manual, rotativa e recíproca”** Polyana Santiago Marques Pinheiro, Sylvanne Lucila da Silva Garcia, Victor Coutinho Mello Machado, Ana Clara Correa Duarte Simões, Laura Paredes Merchan, Augusto Cesar Santos Raimundo, Denise de Fátima Barros Cavalcante e Antonio Carlos Pereira. Pesquisa, Sociedade e Desenvolvimento. [S. l.], v. 9, n. 11, pág. e46291110119, 2020. DOI: 10.33448 / rsd-v9i11.10119. (<https://rsdjournal.org/index.php/rsd/article/view/10119/8998>).

Seção 5

Estratégia Nacional

Esforço coletivo, empreendido pelos DDDR e pelo DN, para o estabelecimento de uma agenda institucional que reflita a visão estratégica a fim de fortalecer a ação social do Sesc em todo o país, a partir da valorização do planejamento, das práticas de gestão, da transparência na utilização dos recursos, da formação dos funcionários, do relacionamento com os clientes e com a sociedade e, especialmente, da ação educativa que perpassa todas as iniciativas institucionais.

O grande desafio consiste na reflexão constante e no aprimoramento dos propósitos aqui pactuados, privilegiando a participação, a integração e a atuação do Sesc em todo o território nacional. Para conhecer o Plano Estratégico do Sesc na íntegra, visite: https://www.sesc.com.br/portal/pagina_inicial.

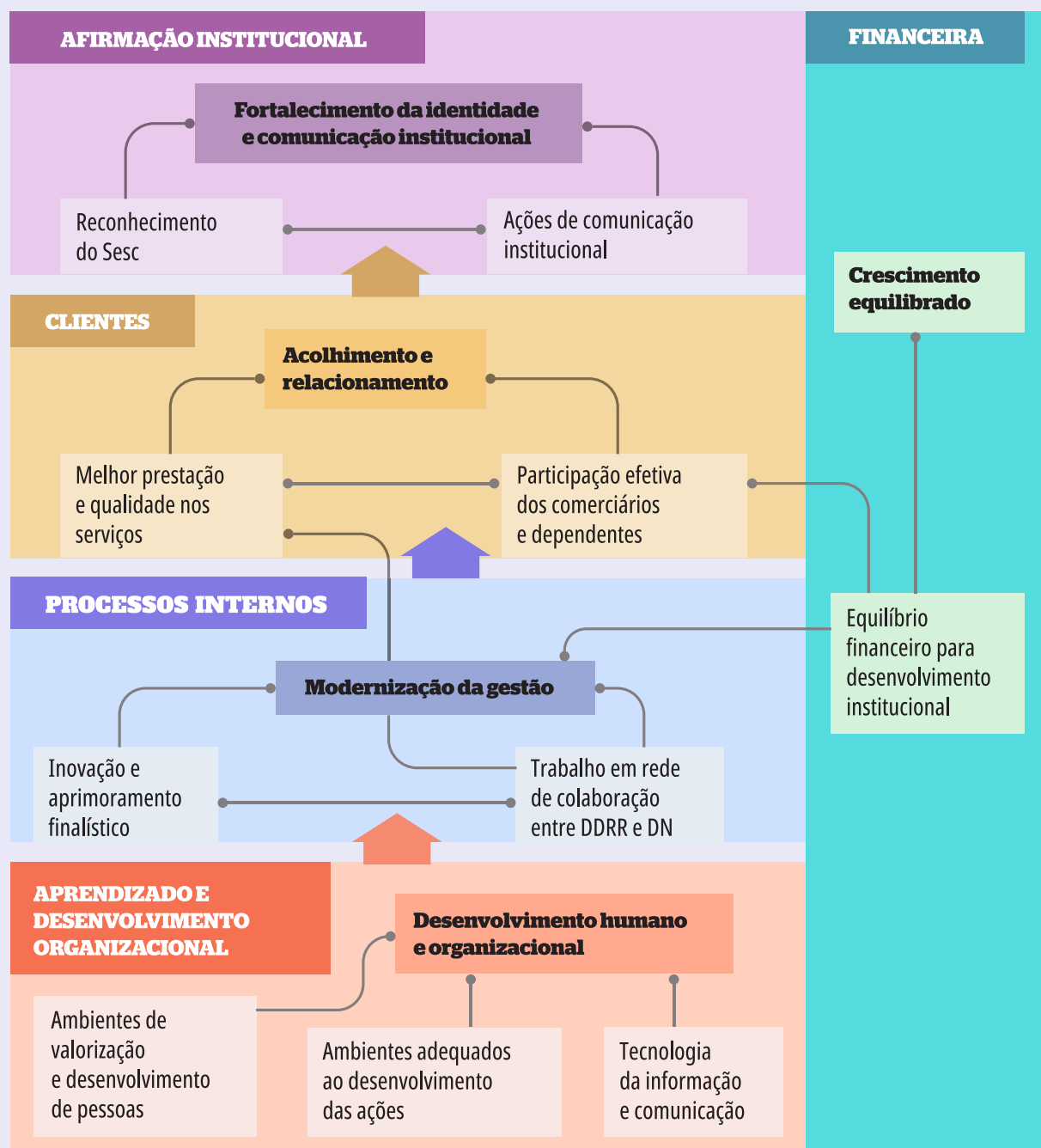
Mapa estratégico do Sesc

MISSÃO

Promover ações socioeducativas que contribuam para o bem-estar social e qualidade de vida dos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, de seus familiares e da comunidade, para uma sociedade justa e democrática.

VISÃO

Ampliar o reconhecimento do Sesc pela sociedade, como instituição inovadora e propositiva na promoção de ações para o desenvolvimento humano e social.



Panorama do Desempenho Estratégico

Perspectiva	Objetivos Estratégicos	Desenvolvimento das Estratégias
Afirmação Institucional	Objetivo Estratégico 1 Fortalecer o reconhecimento do Sesc como instituição social de relevância e de caráter privado	O relacionamento e a comunicação explicitam o lado público das organizações e são responsáveis por colaborar para a construção e a consolidação da credibilidade organizacional. Como desdobramento da <i>Política de Comunicação do Sesc</i>, aprovada em 2019, em 2020 foi lançado o Plano Nacional de Comunicação, detalhando estratégias e abordagens para o planejamento de ações de modo a aproximar, valorizar e fortalecer a identidade institucional junto aos públicos e parceiros, reforçando a credibilidade da marca e o melhor relacionamento com a sociedade.
	Objetivo Estratégico 2 Ampliar as ações de comunicação institucional	Destaca-se ainda a conclusão da <i>Política de Relacionamento Institucional do Sesc</i>, em vias de ser aprovada em 2021, um referencial para as ações de relacionamento institucional, que definirá diretrizes para que todos os DDDR e o DN adotem posicionamento alinhado diante dos públicos de interesse da instituição, promovendo parcerias e fortalecendo a identidade nacional. Esse conjunto de documentos orientadores proporcionam coesão na comunicação institucional e colaboram para fortalecer o reconhecimento do Sesc como instituição social de relevância e de caráter privado.

Perspectiva	Objetivos Estratégicos	Desenvolvimento das Estratégias
Clientes	Objetivo Estratégico 3 Priorizar a participação efetiva dos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo e seus dependentes	A essência da ação educativa do Sesc reside na abordagem sociocultural do relacionamento com os clientes. Nesse sentido, o desenvolvimento de potencialidades individuais é buscado tanto pela oferta das ações programáticas, quanto pela rede de relações que são construídas pelos clientes entre si e com todos os demais públicos que frequentam e transitam pelos espaços do Sesc. Em 2020, o Sesc avançou no processo de revisão e atualização das <i>Normas Gerais para Habilitação</i>, em diálogo com os DDRR, visando ajustá-las às novas estratégias de relacionamento com clientes, considerando o <i>Modelo da Atividade Relacionamento com Clientes</i>, aprovado em 2019.
	Objetivo Estratégico 4 Melhorar a prestação e a qualidade dos serviços	Serão estabelecidos os princípios de acesso à instituição, contemplando o atendimento prioritário, a disponibilidade de vagas nas atividades, o atendimento à sociedade, o ingresso nas unidades do Sesc e o acesso digital. Em constante busca pela excelência na prestação e na qualidade dos serviços ao cliente, foi realizado o IV Encontro Nacional da Atividade Relacionamento com Clientes, em novembro de 2020, possibilitando a troca de experiências e o compartilhamento de boas práticas, além de estimular a implantação de ambientes que promovam um atendimento de qualidade aos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo e seus dependentes, de modo a colaborar para a percepção dos objetivos institucionais pelo cliente.

Perspectiva	Objetivos Estratégicos	Desenvolvimento das Estratégias
Processos Internos	Objetivo Estratégico 5 Aprimorar e inovar a ação finalística	Os Objetivos Estratégicos desta Perspectiva refletem o desenvolvimento de um trabalho em rede para aprimorar e inovar a Ação Finalística. Foi elaborado o Plano Nacional de Inovação do Sesc, com mais de 20 proposições em articulação com os DDRR. Também foram definidos os critérios de ações e projetos inovadores, a saber: estudos de cenário e viabilidade; alcance do projeto (públicos); impactos mensuráveis; escalabilidade; e transversalidade.
	Objetivo Estratégico 6 Fortalecer a Rede Sesc	Destaca-se ainda a continuidade da revisão do <i>Referencial Programático do Sesc</i>, com base na Teoria da Mudança. A nova normativa possibilitará que atividades realizadas a distância, em função da pandemia, passem a ser contabilizadas segundo critérios de interação e monitoramento, com registro estatístico/numérico/físico das programações. Uma assessoria externa foi contratada e a etapa de entrevistas com todos os DDRR foi finalizada.

Perspectiva	Objetivos Estratégicos	Desenvolvimento das Estratégias
Aprendizado e Desenvolvimento Organizacional	Objetivo Estratégico 7 Proporcionar um ambiente de valorização e desenvolvimento das pessoas	Foram executadas ações de implementação da <i>Política Nacional de Valorização e Desenvolvimento de Pessoas</i> (concluída em 2018) e de formação continuada e desenvolvimento de equipe junto aos DDRR pelo <i>Plano Nacional de Formação e Pesquisa</i>. Ao todo, foram 332 horas de formação a distância, produzidas com base no conhecimento institucional e por meio do AVA da Rede de Formação e Pesquisa. No âmbito interno, o índice de turnover nos limites estabelecidos foi mantido, refletindo o compromisso assumido pela Direção de preservar a força de trabalho como fator preponderante para o enfrentamento de questões sociais acentuadas em função da pandemia.
	Objetivo Estratégico 8 Proporcionar ambientes físicos adequados para o desenvolvimento das ações	No que se refere à manutenção de infraestrutura, equipamentos e capilaridade como pontos fortes do Sesc, a execução do Plano Nacional de Investimentos se dá por um processo anual de análise técnica das solicitações de auxílio financeiro que foram encaminhadas pelos DDRR. De 2017 a 2020, os investimentos aprovados já somam mais de R\$ 950 milhões, distribuídos em operações imobiliárias, obras civis, aditivos e fiscalização de obras, mobiliário e equipamentos, e veículo em investimentos.
	Objetivo Estratégico 9 Potencializar soluções de Tecnologia da Informação e Comunicação (TIC)	Prosseguiu-se com a elaboração do <i>Guia de Boas Práticas em Acessibilidade</i> e do <i>Guia de Sustentabilidade nas Construções</i>, ambos em formato digital, destinados a promover acessibilidade nas instalações físicas e futuras edificações, em espaços externos e temporários, com previsão de conclusão para 2021. A <i>Política Nacional de Tecnologia da Informação</i> seguiu em elaboração por um Grupo de Trabalho formado por oito DDRR, devendo ser aprovada em 2021. Já o Comitê Nacional de Tecnologia da Informação, tratando os aspectos de inovação, boas práticas de desenvolvimento de sistema e transformação digital, realizou ações voltadas ao aperfeiçoamento da governança de TIC.

Perspectiva	Objetivos Estratégicos	Desenvolvimento das Estratégias
Financeira	Objetivo Estratégico 10 Assegurar o equilíbrio econômico-financeiro para o desenvolvimento da instituição em longo prazo	O aprimoramento da gestão financeira visa garantir o crescimento equilibrado e a otimização dos recursos, com foco na sustentabilidade e na perenidade institucional. Registre-se que tal crescimento não deve estar ancorado no aumento da Receita de Serviços, dado que a manutenção dos subsídios nos serviços prestados é um dos pilares que fundamenta a instituição. Em 2020, para além dessa prerrogativa, a manutenção da receita em parâmetros limitados a sua vertente educativa e simbólica foi facilitada pelo fechamento de unidades em função da pandemia, e consequentemente a redução na quantidade e no no retorno financeiro de serviços prestados. O processo de revisão de normas para financiamentos aos DDDR prossegue, possibilitando um novo olhar para os direcionamentos estratégicos de atuação finalística, com os avanços na revisão e definição de processos para criação do Fundo de Ações Prioritárias. Já a Política Nacional de Subsídios, que buscará definir os critérios para precificação por meio da gestão dos níveis de subsídios (máximo e mínimo), utilizando a gestão efetiva dos custos reais de cada uma das ações da instituição, deverá ser abordada no exercício 2021, visto estar atrelada a diversos processos e referenciais com revisões em andamento.

Riscos, oportunidades e perspectivas no cenário de desenvolvimento social brasileiro: o trabalho em rede como estratégia

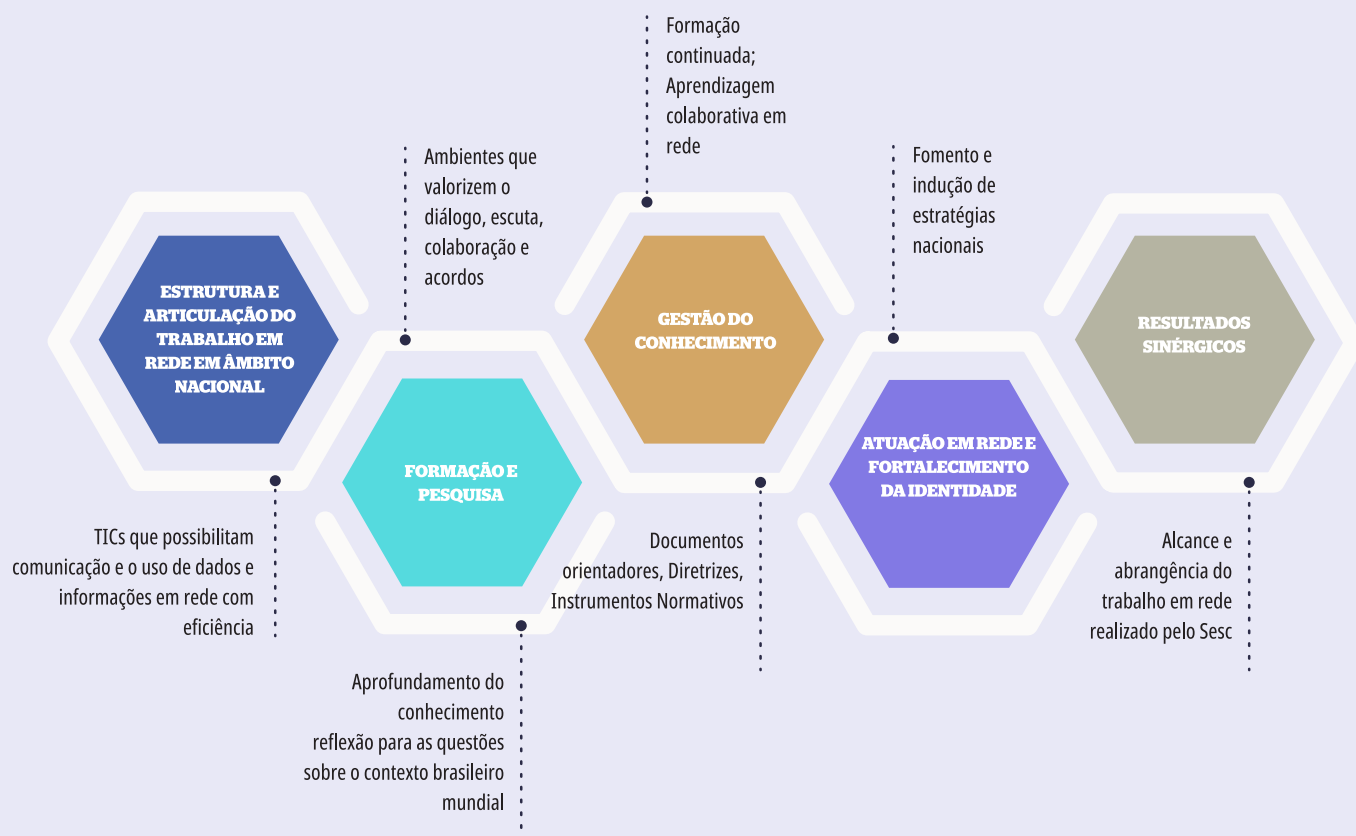
Considerando uma perspectiva institucional de âmbito nacional, pode-se afirmar que o trabalho em rede é tido como o ativo de maior relevância estratégica para mitigação dos riscos associados ao Sesc. É por ele que funcionários do Sesc em todo o Brasil compartilham de uma mesma missão e dos mesmos valores.

- **O trabalho em rede visando a um olhar mais amplo e integral às demandas sociais:** o Sesc tem uma constante busca pelo atendimento integral das demandas sociais, o que o leva ao desafio da implementação de modelos de atuação que fomentem o compartilhamento de recursos, práticas e saberes visando maximizar a efetividade, a eficácia e a eficiência das ações. Nesse sentido, compreende-se que é um caminho de valor estratégico que tem possibilitado ao Sesc o desenvolvimento de uma ação social em rede, que mobiliza esforços em todo o território brasileiro em torno de uma mesma missão.

- **Estabelecimento de agenda estratégica institucional e indicadores comuns** – o *Plano Estratégico do Sesc 2017-2021* (PES 2017-2021): reflete a visão estratégica para fortalecer a ação social do Sesc em todo o país a partir da valorização do seu planejamento, das práticas de gestão, da transparência na utilização dos recursos, da formação de seus funcionários, do relacionamento com clientes e a sociedade, e especialmente, da ação educativa que perpassa todas as iniciativas institucionais.

- **Ação coordenada para alcance dos Objetivos Estratégicos – articulação do DN:** o PES 2017-2021 depende de uma atuação coletiva entre DN e DDRR. Nessa perspectiva, entende-se a ação catalisadora como um caminho construtivo, que visa à articulação e à sinergia de atores, arranjos e saberes institucionais, na busca de soluções para os desafios institucionais.

- **Objetivos Estratégicos e o fluxo voltado para fortalecer a Rede Sesc:** para lidar com os desafios inerentes ao desenvolvimento de trabalho em rede, se fazem necessários mecanismos aderentes às características e às oportunidades desse trabalho específico, especialmente no que se refere ao diálogo voltado para recursos, processos, relações e identidade institucional.



Gestão de riscos e controles internos

O DN, por meio de sua política e de seu Plano de Gerenciamento de Riscos, adota a metodologia Gerenciamento de Riscos Corporativos, estrutura integrada do Committee of Sponsoring Organizations of the Treadway Commission (COSO), bem como utiliza algumas definições da International Organization for Standardization (ISO).

No planejamento do processo de gerenciamento de riscos, o DN considera, dentre outros critérios, os Objetivos Estratégicos definidos no PES 2017-2020 para a identificação de processos relevantes e críticos e, por conseguinte, dos riscos e suas atividades de controle, assim como das oportunidades.

Durante o exercício de 2020, os principais riscos enfrentados foram decorrentes de fatores externos, como o estado de calamidade pública causado pela Covid-19, que paralisou diversas atividades econômicas e sociais no país e impactou diretamente na realização de programas, projetos e ações finalísticas promovidos pelo DN em parceria, principalmente, com os DDDR.

Também como consequência desse fator, o governo federal determinou a redução, por três meses, de 50% da alíquota de contribuição compulsória mensal feita pelos estabelecimentos comerciais enquadrados nas entidades sindicais subordinadas à CNC, trazendo como anuais. O que afetou a redução das receitas compulsórias do Sesc, e de suas despesas orçamentárias anuais, afetando parcialmente sua capacidade operacional para realização de programas, projetos e ações finalísticas.

Em 2020, o DN respondeu a esses riscos em de diversas ações, como a realização de parcerias com outras organizações para arrecadação de gêneros alimentícios que permitiram a captação de recursos financeiros, possibilitando a ampliação do atendimento do programa Mesa Brasil Sesc.

Seção 6

Onde tem Sesc, tem um mundo de realizações

No Sesc, cada iniciativa permite um mundo de possibilidades. Porque, para o Sesc, toda ação é pensada de modo a proporcionar infinitas sensações, aprendizados, experiências e memórias.

Desde 1946, o Sesc busca promover o conhecimento, a transformação e a inclusão por meio dos projetos e das ações que realiza. Em atividades que beneficiam de crianças e jovens até adultos e idosos.

Para mais informações sobre o trabalho do Sesc em todo o Brasil, visite:

https://www.sesc.com.br/portal/pagina_inicial.

Ação coordenada para fortalecer a interação e a interconexão de atores e arranjos institucionais relacionados à missão do Sesc

Para lidar com os desafios inerentes à produção de trabalho em rede em âmbito nacional, o DN reconhece a necessidade de estimular um ambiente propício à interação e à interconexão de atores e de arranjos institucionais.



Fluxo de valor do trabalho em rede

As bases que dinamizam esse fluxo são:

Estrutura e articulação do trabalho em rede em âmbito nacional: fomento a ambientes que valorizem diálogo, escuta, colaboração e acordos, além do uso de TICs que promovam a eficiência e o uso de dados em rede. Exemplos: grupos de trabalhos, comitês e softwares comuns, ambientes virtuais.

Formação e pesquisa: conjunto de ações de formação continuada, a partir de atividades presenciais, semipresenciais e a distância, que valorizem a dinâmica de aprendizagem colaborativa em rede, com a articulação entre os diferentes processos educativos desenvolvidos nos âmbitos local, regional e nacional. Considera a configuração de trilhas de aprendizagem de acordo com as intenções/necessidades de aprofundamento conceitual ou especialização profissional, tendo como base princípios e valores que se vinculam à missão do Sesc e voltados à profundidade do conhecimento acerca do trabalhador e de ações de reflexão para as questões sobre o contexto brasileiro e mundial.

Gestão do conhecimento: elaboração de documentos orientadores, diretrizes, instrumentos normativos e procedimentos visando ao alinhamento e às referências comuns ao desenvolvimento das ações em âmbito nacional.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional: ações que têm potencial de indução de estratégias nacionais nos programas Educação, Cultura, Saúde, Lazer, Assistência e Administração. Cabe destacar que a atuação está diretamente conectada às ações de formação e pesquisa, bem como à gestão do conhecimento, uma vez que ambas estão atreladas às temáticas das estratégias nacionais.

Resultados em conjunto com os DDDR: dados e informações que refletem os esforços de cooperação e as ações conjuntas entre DN e DDDR, evidenciado o alcance e a abrangência do trabalho em rede realizado pelo Sesc.

Protagonismo e papel social de cada funcionário: senso de responsabilidade sobre a influência e a participação individual para o alcance da missão institucional, fortalecendo assim o engajamento, o pertencimento e o orgulho do trabalho desenvolvido pelo Sesc para a sociedade.

Realizações do trabalho em rede – dimensões de atuação

Atentos ao tripé da sustentabilidade¹ e aos **Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS)**, o DN apresenta suas realizações considerando as seguintes dimensões:



¹ Corresponde aos resultados de uma organização, medidos em termos sociais, ambientais e financeiros. Segundo esse conceito, para ser sustentável uma organização ou negócio deve ser financeiramente viável, socialmente justo e ambientalmente responsável.

Dimensão Social

Educação

Desenvolvimento integral dos estudantes e valorização de experiências e saberes.

Educação Básica

Desenvolvimento do educando, assegurando sua formação indispensável para o exercício da cidadania e os meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Operacionalização do Projeto Sesc Ler/EJA (AC, AM, AP, PA, RO, RR, TO, AL, BA, CE, MA, PE, PI, PB, RN, SE, SC e MT) – Suporte financeiro complementar às atividades educacionais, culturais e de promoção da cidadania. Oferece educação e cultura para jovens, adultos e idosos, preferencialmente não escolarizados, de acordo com a diversidade cultural e as necessidades das regiões brasileiras, estimulando a qualificação profissional, a geração de renda, a ação comunitária, o desenvolvimento cultural e a cidadania, em uma perspectiva de território educativo. Cooperações técnicas – Realização de 163 cooperações técnicas nos DDDR, incluindo todos os segmentos da Educação Básica. Consultoria pedagógica – Secretaria de Educação de São Francisco do Conde, na Bahia; e Secretaria Municipal de Educação do Rio de Janeiro (5ª CRE), sob o título “A Matemática na Educação Infantil” – 60 participantes. Mostra Brinquedos do Brasil: Uma Invenção de Muitas Mãos! (RJ) – Exposição que faz parte da formação lúdica do Sesc voltada para a Educação Infantil, como um convite às memórias da infância e ao uso do brincar como atividade pedagógica. O acervo da exposição é composto por brinquedos produzidos por artesãos de várias regiões do país.	66.866 alunos inscritos na Educação Básica, sendo 19.061 na Educação Infantil, 32.503 no Ensino Fundamental, 2.972 no Ensino Médio e 12.330 na Educação de Jovens e Adultos.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Lives “Um dedo de prosa com Gil Porto: nós todos – a afetividade como ato motor para a constituição do adulto-professor” (Educação Infantil) – Mais de 500 visualizações. (https://www.youtube.com/watch?v=g9KK9FsEReQ). “Um dedo de prosa com Gil Porto: quem acolhe o professor em tempos de quarentena?” (Educação Infantil) – Mais de 1,2 mil visualizações. (https://www.youtube.com/watch?v=lwWwHcgo2l8&t=9s). “Formação de professores, movimento maker e inteligência artificial na Educação Básica” (todos os segmentos) – 936 participantes durante a transmissão e mais de 1,5 mil visualizações. (https://www.youtube.com/watch?v=Je7rkkggKHV0). “A formação continuada dos professores de Educação Infantil” (Educação Infantil) – Realizada por meio do canal Pedagogia em Ação, com Gil Porto. Mais de 200 visualizações (https://www.instagram.com/tv/CFuSb61FrgZ/?igshid=7f8yj56blmkz). “Os desafios da Educação Infantil em tempos de pandemia” – 382 participantes e mais de 2,8 mil visualizações. (https://www.instagram.com/tv/CBeMngDpC0D/?igshid=1xyhgw5rcp2v5). “O retorno às aulas e os desafios a serem enfrentados” – parceria com o Departamento Regional no Rio Grande do Norte – 272 participantes e mais de 1,4 mil visualizações. (https://www.instagram.com/tv/CCHrf_VlefC/?igshid=jfc6wxbw8t12). Webconferência “Educação e tecnologias digitais” – 340 participantes e mais de 11,4 mil visualizações.	

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Webinários “Avaliação diagnóstica”, com Claudia Fernandes – 514 participantes e mais de 3,8 mil visualizações. (https://www.youtube.com/watch?v=SNunPGTQQtU&t=3s). “Ensino híbrido e metodologias ativas”, com Lilian Bacich – 295 participantes e mais de 11,4 mil visualizações. (https://www.youtube.com/watch?v=m4SkWESZuPc). Painel Rede.S: Desafios e Propostas Frente à Pandemia – Evento virtual com o objetivo de dar visibilidade às práticas educativas do Sesc, em que educadores apresentaram algumas de suas realizações no período da pandemia. Foram selecionadas 12 práticas de diferentes escolas, que tiveram destaque na RedeS. Mais de 7,7 mil visualizações. “Linguagens e tecnologias no ensino remoto” (https://www.youtube.com/watch?v=PaX8aGar9HE&feature=emb_logo). “Escola, família e o vínculo afetivo com as crianças” (https://www.youtube.com/watch?v=QRSvqDICn7I&feature=emb_logo). “Ciências, tecnologias e sustentabilidade” (https://www.youtube.com/watch?v=hNDcUyOQ5Eo&feature=emb_logo). “Como planejar a volta às salas de aula? Aprendizados sobre a relação escola-famílias em tempos da Covid-19” – Em parceria com o Instituto Internacional de Planejamento Educacional da UNESCO (IIPE UNESCO) –, com a participação do psicopedagogo italiano Francesco Tonucci – Aproximadamente 6.800 participantes, de mais de 30 países, e mais de 49,9 mil visualizações. (https://www.youtube.com/watch?v=2K-ztI03zxx&feature=emb_logo). Ação de captação de estudantes por meio da busca ativa – Acompanhamento de frequência e visita aos estudantes faltosos. Projeto Sesc EaD. Modalidade EJA – Ensino Médio e Programa de Tutoria Educacional, do Polo Educacional Sesc. Educação de Jovens e Adultos – Entrega de kit com materiais diversos, como jogos para montar em casa, livros literários, máscaras e álcool em gel; lives com artistas locais; parcerias com unidades e instituições de saúde para orientar os estudantes e propiciar a reflexão sobre as vivências em tempos de pandemia; videoaulas ou encontros on-line com orientações sobre as atividades propostas; apoio e mediação dos educadores via contato telefônico e redes sociais; e distribuição de alimentos e cestas básicas.	

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Formação continuada

Formação continuada em serviço dos educadores – Com auxílio de publicações originadas na campanha Inspira Rede.S, a partir de depoimentos de educadores que têm usado a plataforma como fonte de pesquisas e inspiração para suas práticas.

Ações integradas ao Projeto Formação de Educadores (em elaboração) – Cursos focados nas temáticas das Diretrizes para Educação Básica do Sesc. Os cursos presenciais não ocorridos em virtude da pandemia estão em reformulação e serão oferecidos a distância, em AVA.

Semanas Pedagógicas – (RS, GO, PA, PI, AP, MT, DF, MA, PR, CE, RN e Polo Socioambiental Sesc Pantanal) – Ações formativas com temas específicos e personalizados sobre o cotidiano escolar – 1.594 participantes.

Grupos de trabalho

GT de leitura e revisão da Proposta Pedagógica do Ensino Fundamental – Constituído por representantes dos DDDR que ofertam esse segmento.

GT de acompanhamento do Projeto Sesc Ler – Constituído por profissionais de diferentes áreas do Sesc, responsáveis pelo projeto, de modo a possibilitar um acompanhamento mais efetivo da execução física e financeira, referente aos recursos transferidos pelo DN, bem como garantir a fidedignidade das informações consolidadas no que se refere ao alcance das metas do PCG.

GT Educação Infantil (RJ, PR, PI, SC, PE, GO, DF, MA, RS e PA) – Elaboração de orientações para o retorno às aulas presenciais.

Reuniões técnicas

Orientações para a Educação Infantil (todos os DDDR e Polo Socioambiental Sesc Pantanal)

– Realização de cinco reuniões com todos os regionais para orientar a respeito do trabalho desenvolvido com a Educação Infantil.

Orientações para os Projetos Sesc Ler e Educação de Jovens e Adultos (AC, AP, AM, PA, RO, RR,

TO, AL, BA, CE, MA, PB, PE, PI, RN, SE, MT e SC) – Realização de nove reuniões técnicas com os regionais para acompanhamento do trabalho desenvolvido na EJA.

Mapeamento do Sesc Ler – Com o apoio do escritório de processos, mapeou-se as atividades de suporte financeiro e técnico-pedagógico realizado pelo DN aos DDDR que executam o Sesc Ler. Para isso, foi organizado um grupo técnico multidisciplinar com as áreas do DN implicadas com a realização do Sesc Ler para elucidar os fluxos financeiros e pedagógicos e propor melhorias aos recursos utilizados pelo DN de supervisão e acompanhamento.

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Documentos

Proposta Pedagógica Educação Infantil (todos os DDDR e Polo Socioambiental Sesc Pantanal) (em revisão) – Reunião para levantamento de temas a serem inseridos na Proposta Pedagógica a partir da revisão do documento em processo.

Proposta Pedagógica do Ensino Fundamental Anos Finais (AC, AP, AM, PA, RO, RR, TO, AL, BA, CE, PB, PE, PI, RN, SE, DF, GO, MT, MS, ES, MG, SC e Polo Socioambiental Sesc Pantanal) (em elaboração) – Revisão do texto referente aos anos iniciais e escrita do texto referente aos Anos Finais, constituindo um único documento para o ciclo completo.

Revisão das propostas pedagógicas da EJA e do Sesc Ler (AC, AL, AM, AP, BA, CE, MA, MT, PA, PB, PE, PI, PR, RN, RO, SC, SE e TO) – Prevê a produção de única proposta pedagógica para EJA, a partir da ampliação e da atualização dos conteúdos apresentados nas propostas pedagógicas da EJA e do Sesc Ler, de 2000, a fim de atender plenamente à demanda de oferta diversificada do segundo segmento e da etapa do Ensino Médio na modalidade.

Descritivo Sesc Ler (AC, AP, AM, PA, RO, RR, TO, AL, BA, CE, MA, PB, PE, PI, RN, SE, MT e SC) – Atualização do documento de orientação e conceitos gerais sobre o Projeto, visando aprimorar a metodologia de gestão.

Sistema

Plataforma Rede.S (SABA) Sistema de Gestão do Conhecimento – Até o momento, conta com mais de 4 mil usuários cadastrados, de 244 unidades da educação formal e complementar, além de apresentar mais de 640 conteúdos publicados até agosto de 2020.

Educação Complementar

Ações em educação não formal com foco na ampliação de conhecimentos e do universo sociocultural de crianças, jovens e adultos, que consideram o desenvolvimento integral dos sujeitos, a expansão das suas possibilidades formativas e de acesso ao mundo do trabalho, de acordo com a demanda do território.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Cooperações técnicas – Realização de dez cooperações técnicas aos DDDR incluindo Criar Sesc, Idiomas e Pré-vestibular.	2.938 turmas de cursos. 2.829 oficinas ministradas. 274 palestras e seminários ofertados.

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Ambientes de aprendizagem – Ação formativa para debater os espaços educativos para além da sala de aula, a fim de incentivar mudanças transformadoras nas escolas.

Proposta Educativa do Criar Sesc (antigo PHE) (AC, AP, AM, PA, RO, RR, TO, AL, BA, CE, MA, PB, PE, PI, RN, SE, MT, SC, PR, MG, RS, SP e RJ) (em elaboração) – Apresenta os fundamentos e as diretrizes do projeto Criar Sesc, e tem como proposta servir de referência para processos de estudo e elaboração dos projetos locais, contextualizados pelos DDDR e pertinentes à atividade.

Reuniões técnicas de orientações para o Criar Sesc (AC, AP, AM, PA, RO, RR, TO, AL, BA, CE, MA, PB, PE, PI, RN, SE, MT, MG, RS e SC) – Realização de quatro reuniões técnicas com os DDDR para acompanhamento do projeto.

GT Projeto Criar Sesc – Habilidades de Estudo (MT, PA, RJ, RN, RS e SP).

Reposicionamento da perspectiva de ação considerando como eixos do trabalho: infâncias, educação integral e o brincar livre.

Educação em Ciências e Humanidades

Proporcionar a compreensão e a ampliação de conhecimentos, visões de mundo e formas de pensamento, explorando, difundindo e popularizando conteúdo das Ciências e das Humanidades em suas relações com a cultura e a sociedade.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Projeto Implantação de Espaços Maker (MT) – Espaços de livre criação e aprendizagem nas escolas Sesc, local onde as pessoas se reúnem para compartilhar recursos e conhecimentos, no intuito de favorecer a prática das ciências e tecnologias na produção de objetos e na resolução de problemas reais do cotidiano, aplicando metodologias como: mão na massa, design thinking e aprendizagem criativa. Cooperações técnicas – Realização de 13 cooperações técnicas aos DDRR. 17ª Semana Nacional de Ciência e Tecnologia. “Inteligência artificial: a nova fronteira da ciência brasileira” (PE) – Realização de duas lives, em formato de rodas de conversa, com os educadores da Rede de Educação do Sesc e o público interessado. “Papo de professor. Inteligência artificial: superar é preciso, seguir em frente é essencial” – Discussão sobre os principais desafios diante da pandemia e como eles foram superados. “Inteligência artificial: a nova fronteira da Ciência Brasileira” – Discussão e reflexão sobre o tema. Webinários “Os desafios para a programação de espaços de ciência no cenário pós-pandemia”, com os convidados Andrea Fernandes Costa e Paulo Henrique Colonese, e representantes de Salas de Ciências do Sesc – 90 participantes e 438 visualizações. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=EzAW24H5bQc. “Ciência Remota: Caminhos e possibilidades da divulgação científica no contexto do isolamento social” (CE)	O maker do Polo Socioambiental Sesc Pantanal produziu 37.936 cortes de máscaras, 294 jalecos e 60 face shields. Já o maker do Departamento Regional no Distrito Federal (Taguatinga Norte) produziu 730 face shields. 20 Salas de Ciências, sendo 14 no interior. 2.532 participantes. 15 turmas de cursos.

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Proposta Pedagógica Sesc Ciência (AM, PA, RR, CE, SE, PE, PB, DF, RJ, PR e SC) (em elaboração) – Contemplará os eixos divulgação da ciência nas perspectivas cidadã e freireana; divulgação da ciência por meios digitais e acesso às tecnologias novas; interatividade; interdisciplinaridade e transdisciplinaridade; diversidade e inclusão de todos os públicos ao conhecimento científico; apoio à escola e a seus compromissos com a nova Base Nacional Curricular Comum; educação integral; pesquisa e formação de professores.

GTs compostos pelas equipes das Salas de Ciências (AM, PA, RR, CE, SE, PE, PB, DF, RJ, PR e SC) para produção dos textos da nova Proposta Pedagógica do Sesc Ciência.

Saúde

Promoção, prevenção e recuperação da saúde do indivíduo e da coletividade.

Saúde bucal

Promoção da saúde bucal e do tratamento e controle das doenças da cavidade oral, além do restabelecimento da forma e da função dos dentes afetados.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Telemonitoramento (AC, AL, AP, BA, DF, GO, MA, MG, PE, PI, PR, RJ, RS, SE e TO) – Em meio ao cenário de distanciamento social, se fez necessário garantir a continuidade do cuidado aos pacientes atendidos pelos serviços de saúde bucal do Sesc. Para isso, foi proposto o telemonitoramento realizado pelos cirurgiões-dentistas. Em agosto, foi criado o projeto piloto no Departamento Regional na Bahia, onde foram aprimoradas questões metodológicas e estruturais. Após essa etapa, em setembro, foi realizado o treinamento para o início imediato nos demais DRRR envolvidos. Projeto OdontoSesc (AC, AL, AP, AM, BA, CE, DF, GO, MA, MG, MT, MS, PA, PB, PE, PI, PR, RJ, RN, RO, RR, RS, SC, SE, SP e TO) – Tem como objetivo levar cuidados de saúde bucal às localidades com baixo IDH para atender, prioritariamente, a população em situação de vulnerabilidade social. Para além do atendimento clínico, o OdontoSesc lança mão das estratégias de promoção da saúde (defesa da vida, mediação e capacitação) como ferramentas importantes para a intervenção nos determinantes sociais do processo saúde-doença bucal de cada comunidade visitada pelo projeto. É essa metodologia de trabalho que permite deixar um legado de transformação social e de saúde visando superar as ações pontuais de oferta de tratamentos odontológicos restauradores. Para saber mais, visite: http://www.sesc.com.br/portal/saude/odontologia/odontosesc/odontosesc.	Foram realizadas cerca de 14.400 ligações de monitoramento relacionadas com a saúde bucal e a Covid-19. 206 clínicas fixas odontológicas. 59 unidades móveis. 1.475.653 inscrições em clínicas odontológicas.

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Pesquisa com os coordenadores de saúde bucal (todos os DDDR) – Teve como objetivo conhecer o contexto da atuação das equipes das clínicas fixas e móveis, bem como levantar as necessidades relacionadas à segurança nos procedimentos odontológicos de urgência. Os resultados da pesquisa possibilitaram a elaboração do conteúdo da formação, visando garantir a segurança nos procedimentos odontológicos de urgência oferecidos pelas clínicas fixas e móveis do Sesc, em âmbito nacional, e apoiaram a criação das notas técnicas e dos protocolos operacionais padrão de biossegurança para atuar durante a pandemia do novo coronavírus.

Documentos

Práticas Sustentáveis: Saúde Bucal – Documento voltado para disseminar ações que possam contribuir para que o serviço de saúde bucal se torne o mais sustentável possível, sempre considerando suas especificidades e o equilíbrio entre as dimensões econômica, ambiental e social.

Relatório descritivo e analítico da Pesquisa Nacional de Saúde Bucal dos Escolares do Sesc, realizada em 2018 (em elaboração) – Objetiva conhecer a situação de saúde bucal das crianças de 5 a 12 anos matriculadas nas escolas Sesc, de modo a subsidiar o planejamento e a avaliação das ações de saúde bucal, visando estruturar um sistema de cuidado integral.

Grupos de trabalho e comitês

Comitê de Biossegurança (DN, AC, BA, GO, RJ, RR, RS e SC) – Tem como objetivo orientar e recomendar procedimentos para os atendimentos odontológicos de maneira segura. Neste momento de pandemia, sua atuação foi focada na formulação de notas técnicas e protocolos operacionais para os serviços de saúde bucal do Sesc.

GT Projeto Sesc Saúde Bucal nas Empresas (AC, BA, DF, GO, MG, PA, RR e RS) – O grupo visa criar estratégias de ampliação da abrangência das ações de saúde bucal e da cobertura da clientela comerciária nos espaços das empresas contribuintes do ramo de comércio de bens, serviços e turismo.

Comitê Gestor da Saúde Bucal: Biossegurança – Acionado desde o início da pandemia, em março de 2020, o Comitê Gestor de Saúde Bucal da Biossegurança, formado pelos técnicos de Saúde Bucal do DN e de 7 DDDR (AC, BA, GO, RJ, RR, RS e SC), focou nos estudos acerca da Covid-19, priorizando as orientações dos serviços odontológicos do Sesc. Desenvolveu formação sobre o tema para todas as equipes de Saúde Bucal e produziu seis notas técnicas e 11 protocolos operacionais padrão.

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Sistemas

Sistema da Saúde Bucal Coletiva (Sisbuco) – Aprimora o monitoramento e a avaliação dos serviços de saúde bucal.

Sistema de Informação Sesc de Odontologia (SISO) – Ferramenta de operacionalização e gestão dos serviços de saúde bucal. Sua constante atualização se faz importante perante os avanços tecnológicos.

Formação

Treinamento em biossegurança para os profissionais de saúde bucal e equipe de apoio em função da necessidade de incorporação dos novos protocolos diante da pandemia do novo coronavírus: destinada a todos os profissionais que atuam nas clínicas odontológicas (cirurgião-dentista; técnicos e auxiliares de saúde bucal; recepcionistas; e auxiliares de serviços gerais), como uma estratégia complementar às notas técnicas e aos protocolos elaborados pelo Comitê de Biossegurança do Sesc. Contou com a participação de 1.149 participantes.

Atenção à Mulher

Apoiar a Política Nacional para Prevenção e Controle do Câncer na Rede de Atenção à Saúde das Pessoas com Doenças Crônicas no âmbito do Sistema Único de Saúde (SUS), por meio de ações educativas e exames de rastreamento do câncer de mama e do colo do útero.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Projeto Sesc Saúde Mulher (AL, AP, AM, BA, CE, DF, MA, MT, MS, MG, PA, PB, PR, PI, RJ, RN, RS, SC, SE e TO) – Auxílio ao funcionamento das unidades móveis que circulam na periferia das grandes cidades e no interior dos estados. Participação de analista do DN na live “Atuação do projeto Sesc Saúde Mulher no Rio Grande do Norte e no Brasil, e seus impactos na saúde feminina”, a convite do Departamento Regional no Rio Grande do Norte. Ações Outubro Rosa – Campanha nas redes sociais com divulgação de animações (seis posts ao longo do mês de outubro), com 20.791 visualizações no Instagram e 17.536 visualizações no Facebook. Exposição sobre o câncer de mama no site do Sesc em parceria com o Instituto Nacional de Câncer (INCA).	24 unidades móveis, com um mamógrafo em cada uma. Em 2020, diante da pandemia de Covid-19, as atividades foram temporariamente suspensas, com retomada gradual considerando a realidade de cada estado acompanhada da implementação dos protocolos de segurança.

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Reuniões técnicas

Reuniões individuais (13), com os DDDR que retomaram o projeto para alinhamento final do protocolo de prevenção à Covid-19.

Reunião técnica com as coordenações de todos os DDDR participantes para resgate e alinhamento dos processos operacionais do projeto Sesc Saúde Mulher.

Reunião técnica com coordenações e técnicas de radiologia para diálogo sobre a atualização da RDC 330 com a participação do físico médico do Hospital de Amor de Barretos.

Reunião técnica, sob temática do Outubro Rosa, formativa para as equipes de Educação em Saúde e Cuidado Terapêutico, incluindo Sesc Saúde Mulher, com a participação do INCA.

Nutrição

Ações de fornecimento de alimentação adequada e saudável e de atenção nutricional, com incentivo e reforço de práticas alimentares saudáveis.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Projeto Abordagens para Prevenção da Obesidade nos alunos da Educação Infantil das Escolas Sesc (AC, AL, AP, AM, CE, MA, MT, PA, PB, PE, PI, RN, RO, RR, SE, TO e Polo Socioambiental Sesc Pantanal, sendo 25 escolas) – Promover mudança do hábito alimentar entre as crianças de 3 a 6 anos, matriculadas em 25 escolas dos 19 DDDR subvencionados e do Polo Socioambiental Sesc Pantanal. Projeto AvanSesc (AL, AP, AM, BA, CE, DF, GO, MA, MG, MT, MS, PA, PB, PE, PI, PR, RN, RO, RR, RS, SC, SE, TO, Polo Educacional do Sesc e Polo Socioambiental Sesc Pantanal) – Coleta de dados antropométricos (peso e altura), classificação e análise dos dados para traçar o perfil nutricional dos estudantes do Sesc.	Acompanhamento de 6.171 alunos, entre 3 e 6 anos, de 25 escolas. 25 nutricionistas com dedicação exclusiva a cada uma das escolas. As atividades de educação alimentar e nutricional planejadas foram realizadas on-line com os alunos da Educação Infantil sob a supervisão das nutricionistas responsáveis pelo projeto. Na primeira coleta, ocorrida em março, antes do fechamento das escolas, foram avaliados 23.306 alunos na faixa etária entre 3 e 19 anos incompletos, e obteve-se uma redução de 1% de excesso de peso, comparado ao resultado de 2019, nos alunos das Escolas Sesc.

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Pesquisa com os coordenadores das equipes da rede de restaurantes do Sesc (todos os DDDR e Polo Socioambiental Sesc Pantanal) – Teve como objetivos conhecer o contexto de atuação das equipes perante o cenário da pandemia e levantar as necessidades dos participantes referentes à prevenção, exposição e disseminação do novo coronavírus. A pesquisa considerou aspectos como: quantidade de restaurantes em funcionamento; quais serviços de alimentação estavam sendo oferecidos; se existia expectativa de retomada em curto prazo; qual seria a previsão de retorno; o regime de trabalho da equipe (presencial ou remoto); estilo de aprendizagem das equipes; e tempo de dedicação das equipes para a realização de uma formação. Com resultado da pesquisa, elaborou-se o conteúdo da formação específica para a área.

Protocolos de prevenção à Covid-19

O Núcleo de Nutrição elaborou dois protocolos para os restaurantes e cantinas escolares e criou a formação *Protocolos da Atividade Nutrição*, para prevenção à exposição e à disseminação do novo coronavírus, destinada a todos os profissionais que atuam nos restaurantes do Sesc, fazendo parte de uma estratégia que complementa as orientações específicas/protocolos elaborados pela equipe de Nutrição do DN aos DDDR. Contou com 1.982 inscritos.

Sistemas

Sistema AvanSesc – Avaliação nutricional dos alunos das Escolas do Sesc.

NUTRISESC – Sistema de administração dos restaurantes do Sesc.

Promoção da Saúde Sexual e Saúde Reprodutiva

Promoção da saúde sexual e reprodutiva de homens e mulheres em diferentes faixas etárias.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Projeto Promoção da Saúde Sexual e Saúde Reprodutiva (AC, AL, AP, AM, BA, CE, DF, GO, MA, PA, PB, PE, PI, RJ, RS, RO, SC, SP, SE, TO, Polo Socioambiental Sesc Pantanal e Polo Educacional Sesc) – Contribui para a promoção da saúde sexual e reprodutiva de homens e mulheres, adolescentes e adultos, assegurando o direito de acesso à informação correta e adequada às diferentes realidades. Campanhas Você Não Está Sozinha (campanha de comunicação) – Em parceria com o Fundo de População das Nações Unidas (UNFPA), trata-se de campanha voltada para a prevenção da violência de gênero. Difusão Sesc – Elaboração de roteiro e gravação de podcast sobre violência de gênero com participação de um analista da Educação em Saúde do Departamento Nacional e representante do UNFPA. Dia Mundial de Luta Contra a Aids – Post e matéria nas redes sociais do Sesc, divulgando animação que aborda a Mandala da Prevenção Combinada com linguagem lúdica e acessível com foco nas juventudes.	Produção de conteúdo, lives e posts nas redes sociais do DN e dos DDRR. DN: 2.376 visualizações da animação <i>Mandala da prevenção combinada</i>.
Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento	
Guia de Promoção da Saúde Sexual e Saúde Reprodutiva – Documento orientador para a realização de ações e projetos. Criação de identidade visual – Alinhamento da marca dos quatro projetos nacionais de promoção da saúde sexual e reprodutiva (Transando Saúde, Retratos de Família, Nossa Escolha e Sesc Saúde Mulher) à marca Sesc, garantindo uma unidade nacional.	

Saúde Ocular

Estratégias destinadas aos estudantes de várias idades para ampliar as condições e possibilidades da capacidade visual como componente implícito para melhoria da qualidade de vida.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Projeto Sesc Saúde Visão – Tem por intuito fomentar a prevenção de problemas oculares e promover a saúde visual, articulando ações educativas em saúde com procedimentos diagnósticos e de atenção clínica em oftalmologia. Promoção da Saúde Ocular (AL, AP, AM, BA, CE, DF, MA, MG, PA, PI, RJ, RN, RS, RO, RR, SE, TO, Polo Socioambiental Sesc Pantanal) – Contribui para a promoção da saúde ocular e a prevenção de problemas oculares no cenário escolar pelos eixos: atividades de educação em saúde, triagem de acuidade visual, consultas oftalmológicas e doação de óculos. Por conta da pandemia, que ocasionou o fechamento das escolas, apenas o Departamento Regional em Roraima realizou o projeto.	Por conta da pandemia de Covid-19, o projeto ocorreu apenas no primeiro trimestre, com 836 triagens de acuidade visual; 968 consultas oftalmológicas; 296 doações de óculos; e 1.136 ações educativas. 106 consultas oftalmológicas e doação de 99 óculos.

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Operacionalização do projeto Sesc Saúde Visão no Departamento Regional em Goiás – Fortaleceu ações de promoção de saúde ocular local, por meio da operacionalização da unidade móvel implantada, e reestruturou do escopo do projeto.

Criação de identidade visual – Identidade visual institucional alinhada à marca Sesc, garantindo uma unidade nacional.

Saúde-Doença-Cuidado

Reflexo das condições políticas, econômicas e sociais da população.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Sesc Alerta Projeto que visa deflagrar, em parceria com instituições públicas e privadas, iniciativas de enfrentamento às situações de emergência em saúde pública, desenvolvendo ações educativas de mobilização social, prevenção aos agravos, estímulo ao diagnóstico e tratamento, esclarecimento de informações falsas, entre outras frentes de ação. Participação de analistas de Educação em Saúde do DN na live “Combate ao Aedes Aegypti: prevenção, controle e diagnóstico de dengue, chikungunya e zika”, a convite do Departamento Regional de Pernambuco.	Doação de mil cestas básicas e 700 kits de higiene em Roraima, e 500 cestas básicas e 300 kits de higiene no Amazonas, para refugiados que tiveram sua situação de vulnerabilidade agravada por conta da pandemia. DN: 40 posts (Instagram e Facebook) e 20 temáticas, em resposta ao cenário de pandemia. Total de alcance das postagens: 341.684. Apoio na divulgação de pesquisa Rebracovid, que estudará o desenvolvimento da história natural da Covid-19.

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Formação Emergencial Covid-19 – Atividades Educação em Saúde e Cuidado Terapêutico

O objetivo foi mapear o público participante das atividades Educação em Saúde e Cuidado Terapêutico, bem como identificar as expectativas dos profissionais de diferentes formações em relação ao conteúdo a ser abordado. A pesquisa considerou os aspectos de aprendizagem das equipes e o tempo de dedicação para o curso, e possibilitou conhecer as profissões e funções em que atuam os colaboradores das Atividades, culminando na elaboração de cinco módulos de formação que atendessem a diversidade e a especificidade de cada profissão e função desenvolvida.

Resultado: 256 pessoas formadas, 75% de engajamento ao AVA e 19 DDDR elaboraram protocolos de retorno futuro das atividades.

Documentos

Protocolo de Prevenção à Covid-19 – Orientações Gerais

Protocolo de Prevenção à Covid-19 – Análise Crítica de Cenário para a Retomada

Nota Técnica Covid-19 – Exames Diagnósticos

Protocolo Prevenção à Covid-19 Educação em Saúde – Consolidado Boas Práticas

Protocolo Prevenção à Covid-19 Sesc Saúde Mulher – Consolidado Boas Práticas

Portfólio de Ações Atividades Educação em Saúde e Cuidado Terapêutico – Cenário da Pandemia de Covid-19

Cultura

Transformação social por meio do desenvolvimento e da difusão das artes, do conhecimento e da formação dos agentes culturais, respeitando a dinâmica dos processos simbólicos e fomentando tradição, preservação, inovação e criação.

Multiplicidades

Diferentes vozes, iniciativas e proposições na construção do pensamento e na ação no campo da Cultura.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Curso Sesc de Mediação Cultural em Arte Educação – Ação envolvendo profissionais de cultura de todo o Brasil por meio de uma formação colaborativa-participativa em AVA, no período de agosto a dezembro. Sesc Cultura ConVIDA! – Plataforma on-line que reúne iniciativas artísticas de todas as regiões do país, trazendo novas alternativas de fomento para o setor cultural, fortemente impactado pela pandemia de Covid-19. De casa, artistas e agentes culturais se apresentaram virtualmente na plataforma (ao vivo ou em gravações), com uma programação variada que contemplou as áreas Patrimônio Cultural, Arte Educação, Artes Cênicas, Artes Visuais, Audiovisual, Literatura, Biblioteca e Música, em formatos diversos. Pesquisa Percepção dos Impactos da Covid-19 nos Setores Culturais e Criativos do Brasil – Em parceria com a Universidade de São Paulo (USP), Unesco e outras entidades, o Sesc atuou na realização da pesquisa, especialmente em sua divulgação em todo o país por meio de seus Departamentos Regionais, e também na sistematização das informações coletadas.	Participação de 724 alunos. Contratação de 470 artistas e agentes culturais para a produção de ações formativas e apresentações artísticas on-line, que obtiveram 48.155 participantes de diferentes regiões do país. 2.667 questionários validados em todos os estados do país.

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Marco Referencial de Arte-educação (todos os DDDR) – Em 2019, o documento foi elaborado por meio de um trabalho coletivo realizado, inicialmente, por um Grupo de Trabalho e depois com a contribuição de todos os DDDR, além do apoio de assessoria externa. Para 2020, estava prevista a implantação do *Marco Referencial* por meio de ações presenciais e a distância. Porém, com a pandemia de Covid-19, as ações ocorreram virtualmente. A ideia é disseminar a proposta para os DDDR e estimular a elaboração de um projeto de Arte Educação, a ser executado em 2021 e acompanhado pelo DN.

Protocolos para retomada das atividades presenciais nos espaços culturais do Sesc – Produção de documentos orientadores visando à redução da possibilidade de infecção pelo vírus Sars-CoV-2, com o objetivo de contribuir no planejamento dos DDDR para a retomada da programação presencial na área de Cultura, assim que os órgãos públicos autorizarem a reabertura dos espaços culturais.

Curadoria ConVIDA! – Com mais de cem participantes, representantes de todas as linguagens e de todos os DDDR e polos, a curadoria do projeto, com base na *Política Cultural do Sesc*, garantiu uma programação que reflete a pluralidade e a diversidade da produção cultural do país e a representatividade por uma visão interseccional.

Artes Cênicas e Visuais

Expressões cênicas e ações com predominância de representações visuais.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Sesc Dramaturgias – Projeto de circulação de oficinas de pesquisa dramática em circo, dança e teatro, abordando temas como: escrita, encenação, criação de espetáculo, iluminação e produção cultural. Em 2020, a ação foi adaptada para plataformas on-line.	41 oficinas do Sesc Dramaturgias em todo o Brasil.

Música e Audiovisual

Preservação da música em seus diversos gêneros e estilos, e de conteúdos audiovisuais que geram significados por meio da impressão da imagem em movimento, independentemente da tecnologia utilizada, podendo ser de diversos gêneros e categorias de classificação.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Concertos Sesc Partituras – Realização de concertos adaptados ao modo on-line, produzidos pelos DDDR e Polos, utilizando exclusivamente repertório do Site Sesc Partituras. Em janeiro, no 10º Festival Internacional Sesc de Música em Pelotas (RS), ocorreu pelo projeto o concerto que reuniu as orquestras Jovem Sesc e Sesc Brasil, quando integrantes de sete núcleos de orquestras e os respectivos profissionais responsáveis, sob a coordenação da equipe do DN, participaram dos cursos oferecidos pelo festival. Documentários Sonora Brasil – Finalização e início de veiculação pelo Sesc TV de documentários com os grupos que circularam no projeto Sonora Brasil no biênio 2013-2014, apresentando os temas “Tambores e Batuques” e “Edino Krieger e as Bienais de Música Brasileira Contemporânea”.	19 concertos on-line e um presencial. 50 alunos e 12 profissionais participaram de ação formativa em Pelotas (RS). Produção e veiculação on demand, pelo Sesc TV, de oito documentários.

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Site Sesc Partituras – Biblioteca virtual que reúne partituras de obras de compositores brasileiros de diversas épocas disponibilizadas para download gratuito.

Literatura e Biblioteca

Acesso a recursos informacionais em qualquer meio ou suporte, físico ou digital, por meio de produtos e serviços de natureza biblioteconômica e preservação da obra literária, considerando-se literatura o discurso verbal que se diferencia pela elaboração estética da palavra.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Arte da Palavra – Rede Sesc de Leituras – Projeto de circulação literária que tem por objetivo o incentivo e a democratização do acesso à leitura. Em 2020, foi adaptado para o formato on-line mantendo os circuitos de autores, a criação literária e as oralidades. A ação valoriza a diversidade de produções incluindo os discursos periféricos e o uso de novas tecnologias. A programação foi transmitida pela <i>fan page</i> do Arte da Palavra.	Visualizações dos vídeos transmitidos na fan page do Arte da Palavra: Circuito autores: 29.037; circuito oralidades: 33.124; circuito de criação literária: 1.025 inscritos. Mais de 300 bibliotecas interligadas ao Sistema i10 Bibliotecas. Criação do <i>Bibliotecas Escolares do Sesc</i>: documento norteador, referencial para estruturação e funcionamento das bibliotecas escolares do Sesc.

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Sistema de Gestão da Rede Sesc i10 Bibliotecas – Início da implantação do novo sistema utilizado pela Rede Sesc de Bibliotecas. Inclui ferramentas voltadas para a interação com o leitor, criando novas possibilidades de mediação da informação e do conhecimento através da tecnologia.

GT de Bibliotecas Escolares – Ação que integra o projeto Biblioteca Sesc XXI, busca analisar o cenário das bibliotecas escolares do Sesc, o aperfeiçoamento de suas ações e a formação continuada dos profissionais que atuam nesses espaços.

Lazer

Melhoria da qualidade de vida, ampliação de experiências e conhecimento e desenvolvimento de valores.

Turismo Social

Pioneiro nessa atividade no Brasil, o Sesc amplia as possibilidades de lazer do público e estimula diferentes visões do país, por meio de roteiros inovadores que resgatam a cultura e a história das localidades visitadas e têm como foco a integração e a promoção de seus destinos.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Semana Internacional Virtual de Turismo para Todos, Solidário e Sustentável – O evento, organizado pelo DN e promovido pela Organização Internacional de Turismo Social (ISTO), estimulou a reflexão sobre o papel do turismo na sociedade pós-pandemia. Série Viagem sem deslocamento – Vídeos produzidos pelo DN sobre viagens à leitura, à música, ao cinema, à animação e aos games, que possibilitaram acolhimento e aproximação com a clientela impedida de usufruir o lazer durante a pandemia. Utilização de meios de hospedagem no combate à pandemia Hotel Sesc Gramado (RS) – Hospedou pacientes com quadros mais brandos de Covid-19 em articulação com a unidade hospitalar local. Sesc Venda Nova (MG) – Hospedou pessoas em situação de rua com sintomas de Covid-19. Sesc Contagem (MG), Hotel Sesc Cabo Branco (PB) e Hotel Sesc Nova Friburgo (RJ) – Hospedaram profissionais de saúde da linha de frente que, receosos em retornar para casa e colocarem as famílias em risco de contaminação, encontravam no Sesc um lugar para repousar.	49 unidades de hospedagem com 67.587 leitos. 289.408 clientes hospedados. 1.396 excursões. 537 passeios.

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Workshop de Turismo Social (AC, AL, AM, BA, CE, DF, ES, GO, MA, MG, MS, PA, PB, PE, PI, PR, RJ, RN, RR, RS, RO, SC, SE, SP, TO e Polo Socioambiental Sesc Pantanal; além de empresários do setor de turismo, guias de turismo e estudantes) – Seis encontros, realizados entre novembro e dezembro de 2020, para debater e refletir sobre novos olhares para o turismo, abordando temas como educação para e pelo turismo, mediação cultural, interpretação de patrimônios, entre outros.

Análise Crítica de Turismo Social – Realizada anualmente, tem por intuito a obtenção de um panorama da Atividade Turismo Social do Sesc e suas realizações.

Projeto de Estímulo a Roteiros Inovadores – Produção de roteiros, sob orientação técnica e subsídio financeiro do DN para roteiros turísticos que agreguem intervenções artísticas e/ou históricas e culturais para enriquecer a vivência e a experiência do participante. Durante o ano de 2020, o projeto também acolheu versões virtuais.

Destinos Brasileiros – O projeto incentiva a produção de passeios virtuais que possam representar uma opção de lazer ao cliente do Sesc durante o isolamento social imposto pela pandemia.

Documentos

Política Nacional de Reservas (AC, AL, BA, CE, DF, ES, GO, MA, MG, MS, PB, PE, PI, PR, RJ, RN, RR, RS, SC, SE, SP e Polo Socioambiental Sesc Pantanal) – Adequações nas orientações, nas normas e nos procedimentos operacionais de reservas e recepção dos Meios de Hospedagens. Publicada em 2020, mas em execução desde 2019.

Matriz de Classificação Hoteleira (AC, AL, BA, CE, DF, ES, GO, MA, MG, MS, PB, PE, PI, PR, RJ, RN, RR, RS, SC, SE, SP e Polo Socioambiental Sesc Pantanal) – Consiste na categorização de todos os meios de hospedagem do Sesc. A classificação foi aplicada pela primeira vez em 2020, e será revalidada a cada dois anos.

Recreação

Ações lúdico-recreativas, que proporcionam desenvolvimento humano, qualidade de vida e socialização dos indivíduos com ênfase em conteúdos socioculturais, educativos e multidisciplinares.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Projeto Sesc Mais Lazer (BA, PB, PE e SE) – Propõe o estímulo e o incentivo à fruição do tempo dedicado ao lazer, à divulgação de informações e à produção de conhecimentos sobre a importância do lazer para a qualidade de vida das pessoas. São ofertadas programações recreativas pautadas em seis eixos temáticos: cultura popular, patrimônio, corpo e movimento, cognição, tecnologias e meio ambiente. Devido ao cenário de pandemia, foi realizado em modalidade virtual. Projeto Sesc Skate Park: A Vez das Meninas (GO) – Dessa vez o olhar do projeto voltou-se para o público feminino, buscando aproximar as meninas do skate. A proposta vai além de dar a conhecer e possibilitar viver experiências desafiadoras com o skate. Também estão incluídas ações voltadas para a valorização da cultura do skate, que hoje se apresenta de maneira crescente em várias regiões do país. Foi realizado pelo Sesc em Goiás em duas edições presenciais, nos meses de fevereiro e março, no Sesc Façalville. 11ª Semana Mundial do Brincar (Iniciativa da Aliança pela Infância) – Adesão do DN à Campanha Nacional da 11ª Semana Mundial do Brincar, resultando no estímulo à divulgação e à promoção das ações dos DDDR com foco na importância do brincar e da ludicidade para o desenvolvimento humano. Projeto Sesc Geek 3ª edição (AL, AP, GO, MT e SE) – Por meio de programações que mesclam vivências com jogos eletrônicos, jogos de tabuleiros, quadrinhos, performances de cosplayers, séries e filmes, oficinas diversas, dentre outros, o projeto Sesc Geek foi criado para promover o diálogo com as juventudes, e tem se mostrado um espaço de estímulo ao diálogo sobre aspectos pouco conhecidos da cultura pop/geek em nosso país. Devido à pandemia de Covid-19, suas realizações aconteceram em modo virtual.	Devido à pandemia de Covid-19, a perspectiva de atuação virtual e, por orientação da Setor de Planejamento (SPLA), os registros das ações recreativas foram computados apenas em duas realizações: Recreações esportivas: 76. Jogos, brinquedos e brincadeiras: 44.

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Levantamento da produção anual da Atividade Recreação 2019 – Início de levantamento anual de tudo o que foi produzido no ano anterior pela atividade, com vistas à obtenção de um panorama quantitativo e qualitativo das ofertas de lazer à clientela do Sesc.

Sacada Newsletter – Boletim de reflexão semanal que reúne informações sobre lazer destinado às equipes de Lazer do Sesc com uma curadoria de conteúdos produzida pelo DN.

Desenvolvimento Físico-Esportivo

Ações de aperfeiçoamento da aptidão física, aprendizado dos esportes e de práticas da cultura corporal, valorizando o bem-estar, promovendo inclusão social e produzindo a autonomia como forma de cidadania.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Projeto Circuito Sesc de Corridas (AC, AM, AP, BA, CE, DF, GO, MA, MG, MT, PB, PE, PI, PR, RJ, RR, RO, RN, RS, SE, SP, TO e Polo Socioambiental Sesc Pantanal) – Organização das corridas do Sesc com o objetivo de promover a unidade de compreensão e operação desses eventos, em meio a sua abrangência nacional, adequando-os aos propósitos institucionais. Dia do Desafio – Coordenação do evento, que consiste em uma campanha mundial de incentivo à prática de atividade física e esportes, realizada sempre na última quarta-feira do mês de maio. Em 2020, em formato totalmente virtual, trabalhamos com a mobilização da rede nacional para engajar os DDDR. Foram realizadas aulas, palestras, entre outras atividades virtuais, desafiando os participantes a se movimentar. Move Brasil – Coordenação do evento, que consiste em uma campanha mundial de incentivo à prática de atividade física e esportes, combatendo o sedentarismo, realizada na última semana de setembro. A exemplo do Dia do Desafio, em 2020 foi efetivado em formato totalmente virtual, trabalhando com a mobilização da rede nacional para engajar os DDDR à atividade. Foram realizados aulões, vídeos, palestras, entre outras atividades virtuais, desafiando os participantes a se movimentar.	Em função da pandemia de Covid-19, foram realizadas quatro etapas do Circuito Sesc de Corridas, das 124 planejadas. A maioria delas foi cancelada e algumas estão adiadas sem data para uma provável realização. Em dezembro foi realizada etapa virtual do Circuito Sesc de Corridas/Mesa Brasil Sesc e o valor arrecadado com as 7.213 inscrições (R\$ 152 mil) foi revertido na compra de 3.000 cestas básicas destinadas ao estado do Amazonas, que sofria com o agravamento da pandemia. Utilização e manutenção de estruturas físicas: 133 ginásios esportivos 219 salas de musculação 160 salas de ginástica 379 quadras poliesportivas

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Comitê Paralímpico Brasileiro (CPB) – Reunião realizada no DN junto ao CPB, vislumbrando oportunidades de oferta de capacitações sobre inclusão e acessibilidade para os profissionais de Desenvolvimento Físico-Esportivo do Sesc, visando qualificar a atenção do Sesc ao público de pessoas com deficiência. Em função da pandemia de Covid-19, a efetivação dessa parceria foi postergada.

Módulo Político do Desenvolvimento Físico-Esportivo (PI, PR, AL, BA, TO, MS) (em elaboração) – Princípios conceituais e metodológicos, diretrizes, valores e pressupostos orientadores da estruturação e do funcionamento da atividade. Realização de cooperação técnica com seis DDDR com objetivo de mapear o funcionamento do Desenvolvimento Físico-Esportivo nesses DDDR. As visitas programadas para GO, MG e SC não foram realizadas devido à pandemia. Realização de Grupos de Trabalho nos temas “Eventos esportivos”, “Formação esportiva” e “Exercícios físicos sistemáticos”, com a participação de nove DDDR em cada GT, visando debater as principais necessidades de assuntos que devam constar no Módulo Político, de acordo com a necessidade e a experiência de trabalho nas unidades.

Assistência

Inclusão social, acesso aos direitos sociais e mobilização de indivíduos, grupos e comunidades em situação de vulnerabilidade.

Desenvolvimento Comunitário

Criação de núcleos e redes comunitárias, e projetos sociais. Promoção da capacidade local para a expansão dos territórios periféricos e elevação de seus integrantes como protagonistas.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Projeto Envolve-se (SC e MG) – Inspirado nos Laboratórios de Cidadania, utiliza metodologia de aprendizagem colaborativa com grupos produtivos das periferias, tendo como conceitos estruturantes a economia circular, o comércio justo e a sustentabilidade. Projeto Redes Comunitárias Sesc (AC e Polo Socioambiental Sesc Pantanal) – Conecta instituições, atores sociais e lideranças comunitárias para aperfeiçoar projetos e fortalecer a rede de apoio local e proteção social por meio de trocas de informações, ações e capacitações, visando otimizar recursos e mobilizar pessoas para o desenvolvimento comunitário. Projeto Sesc Território Comum (SE e Polo Socioambiental Sesc Pantanal) – Utiliza tecnologias sociais para convocar, mapear e apontar problemas e soluções junto aos moradores e a outras instituições parceiras visando à implementação de ações para melhoria do território. Pautas Sociais Rotas Sudeste e Sul (MG, PR, RJ, RS, SC, SP e Polo Sociocultural Sesc Paraty) – Rodas de conversa e performances locais sobre temáticas de interesse da atividade, em articulação com lideranças comunitárias, representantes das universidades e coletivos de novos saberes e tecnologias. Projeto Narrativas Audiovisuais: Contranarrativas (SE, CE, SC, RJ e Polo Socioambiental Sesc Pantanal) – Em resposta às especificidades da pandemia do novo coronavírus em comunidades em situação de vulnerabilidade social, o projeto foi criado com o objetivo de possibilitar, a partir do registro das lideranças comunitárias, o entendimento da dinâmica desse momento e das especificidades dessa parcela da população, a fim de potencializar iniciativas criativas no combate à Covid-19. Os conteúdos foram postados no site institucional e no canal no YouTube. Projeto de Produção e Aquisição de EPIs (PA, PI, MT, RJ, SP, SC, PR, RS, DF, BA, SP e Polo Socioambiental Sesc Pantanal) – Confeção de máscaras nas modalidades de corte e costura do curso para geração de renda por parte de grupos produtivos em situação de vulnerabilidade e para a distribuição à população.	Produção de um relatório Final consolidado (e de relatórios por Departamento Regional) do Diagnóstico Participativo do Sesc Ler, referente a todas as unidades do Sesc Ler visitadas pela equipe do DN.

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Percurso formativo (MG, RJ, CE, SE, AM, SP, SC, MA, AC, BA, DF, PR, RN, RS, RO, RR, Polo Sociocultural Sesc Paraty, Polo Socioambiental Sesc Pantanal e Polo Educacional do Sesc) – Formação, realizada na modalidade virtual, abrangendo aspectos teóricos, vivenciais e experimentações que contribuam para aprimorar a percepção e as formas de atuar das equipes de Desenvolvimento Comunitário.

Relatório Final do Diagnóstico Participativo do Sesc Ler (MT, PI, AC, DF, PE, RN, PA, BA, RO, PB, AP e SE) – Análise dos dados quantitativos e qualitativos levantados durante a realização do diagnóstico participativo em 2019.

Segurança Alimentar e Apoio Social

Mobilização de recursos e competências no combate à fome e ao desperdício e no apoio social para redução de vulnerabilidades.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Programa Mesa Brasil Sesc – Rede nacional de bancos de alimentos contra a fome e o desperdício formada por parceiros que doam seus excedentes de produção ou alimentos fora dos padrões de comercialização, mas em condições seguras para o consumo, os quais são destinados à população em risco social e nutricional. Sensibilização das equipes do Programa Mesa Brasil Sesc que atuam nos DDRR e no Polo Socioambiental Sesc Pantanal referente ao papel do Programa para a Segurança e Soberania Alimentar e Nutricional à luz do Direito Humano à Alimentação Adequada (DHAA). Levantamento Mesa Brasil – Levantamento nacional, por formulário eletrônico, das atividades realizadas pelas unidades MBS durante a pandemia. Parcerias Manutenção e estabelecimento de novas parcerias – Mobilização de recursos voltados ao Programa Mesa Brasil Sesc junto a clientes, colaboradores das empresas parceiras e público geral – Grupo Big; AD Shopping; Associação Brasileira de Atacadistas e Distribuidores de Produtos Industrializados (ABAD); Nestlé; Ação da Cidadania; Global Food Network (GFN); M. Dias Branco; Abралatas; BRF; Carrefour; Uber Eats; Pneus Strong, Building 8; PIMCO; Solar Coca-Cola; Stop Hunger/Sodexo; Mondelez; Unilever; Froneri; Reserva; Grupo Disney; Subway; Pepsico; Atacadão; Associação Brasileira de Projetos Sociais (ABPS). Campanha de Natal BRF 2020 (AM, AL, PA, BA, DF, CE, PE, GO, PR, MT, ES, RJ, MG, PR, RS, SC, SE e SP) – O DN apoiou a operacionalização de todas as ações junto aos DDRR, assim como na contratação de veículos específicos para a retirada da doação nos centros de distribuição do parceiro. Live em parceria com o Instituto Claro – Realização de palestras virtuais sobre sustentabilidade e atividades do Mesa Brasil Sesc (MBS), além de oficina de receitas com aproveitamento integral dos alimentos para colaboradores e público externo.	De janeiro a novembro foram distribuídos 46.181.422 kg de alimentos e 1.163.793 kg de outros produtos, beneficiando diretamente cerca de 3,4 milhões de pessoas. 5.996 entidades assistidas permanentemente. 91 unidades MBS em funcionamento. O Mesa Brasil Sesc, como grande ativo da instituição no enfrentamento de questões de natureza emergencial, intensificou as ações de mobilização de toda a sua rede de parceiros e de captação de recursos, resultando em um aumento de 30% no quantitativo de alimentos distribuídos comparado ao ano de 2019, o que possibilitou atender um contingente expressivo de famílias em situação de vulnerabilidade social e alimentar.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Participação na live da Companhia das Obras do Brasil (CDO) – Palestra on-line sobre a atuação do MBS e a parceria com a CDO e lançamento do Dia Nacional da Coleta 2020. Podcast com o Instituto Pão de Açúcar (GPA) – Debate sobre a fome, o desperdício, os desafios para a garantia da Segurança Alimentar e Nutricional (SAN) e o papel do Mesa Brasil Sesc (MBS). Entrevista para o canal interno da Legião da Boa Vontade (LBV) – Entrevista sobre a Segurança Alimentar e Nutricional (SAN), o agravamento da fome durante a pandemia, a parceria MBS/LBV e o papel dos bancos de alimentos/MBS.	Doação de 250 mil chesters para famílias em vulnerabilidade social (por meio de entidades sociais cadastradas no Mesa Brasil Sesc), na Campanha de Natal BRF 2020.

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Revisão do Manual de Boas Práticas e Procedimentos Operacionais Padronizados para Implementação em Bancos de Alimentos (todos os DDDR)

– Além da atualização do manual, que passou a considerar a pandemia do coronavírus, a qual exigiu mudanças de hábitos no manuseio dos alimentos, um caderno/fascículo foi proposto, apresentando medidas de proteção contra contaminações e transmissão biológica em bancos de alimentos para ser acrescentado ao manual já elaborado e que será revisado.

Elaboração de material referente ao Programa Mesa Brasil Sesc (todos os DDDR)

– Constituído por um vídeo e protocolo com orientações de prevenção à Covid-19 durante a rotina operacional, o material conta com recomendações técnicas e operacionais disponibilizadas pelas autoridades sanitárias, a serem implementadas no MBS para auxiliar os DDDR.

Matriz de fortalecimento da Rede Mesa Brasil – Gestão de informações detalhadas sobre todos os processos que envolvem a operacionalização do MBS, seja na modalidade banco de alimentos ou colheita urbana, tendo como referência o *Guia do Programa Mesa Brasil Sesc* e a Legislação pertinente à área de atuação.

Sistema Mesa Brasil Sesc – Gestão da operacionalização de doações de alimentos e demais ações do MBS.

GT Matriz de Fortalecimento da Rede Mesa Brasil (AM, PB, GO, RS, RJ, SP e assessoria externa)

– Construção e aplicação da Matriz de Fortalecimento da Rede Mesa Brasil Sesc, que visa possibilitar um diagnóstico detalhado das operações de todas as unidades do MBS com vistas ao desenvolvimento de um modelo padrão de Plano de Melhorias.

Trabalho Social com Grupos

Promoção da participação social e do exercício da cidadania em defesa dos direitos sociais, a partir da formação de grupos de idosos, crianças, adolescentes, intergeracionais, voluntários e outros.

Atuação em rede e fortalecimento da identidade organizacional	Resultados sinérgicos
Levantamento do Trabalho Social com Idosos (TSI) – Realização de mapeamento da real situação dos idosos assistidos pelas ações do Sesc em todo Brasil. Nesse levantamento, mais de 11 mil idosos preencheram um questionário on-line. Com as respostas e as análises dos dados, foi possível planejar ações junto aos DDRR durante o período de isolamento. Dentre as atividades realizadas com os idosos, destacam-se gincanas, bingos, café da tarde, cursos de interesse, tutoriais para utilização de ferramentas on-line, atividades esportivas adaptadas ao público idoso, bailes, desafios, lives, entre outros. Campanha Nacional de Prevenção à Violência Contra a Pessoa Idosa (Todos os DDRR e Polo Socioambiental Sesc Pantanal). Parcerias Sociedade Brasileira de Geriatria e Gerontologia (SBGG) – Articulação com o TSI para discussão de temáticas sobre envelhecimento, consultas técnicas e participação em lives e reuniões técnicas.	46.323 inscrições. 790 grupos formados.

Estrutura e articulação de trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Documentos

Princípios e Diretrizes do Trabalho Social com Idosos – Encaminhamento para os DDRR do documento Princípios e Diretrizes do Trabalho Social com Idosos e alinhamento nacional para sua implementação.

Protocolo de prevenção à Covid-19 (TSI/ CVS/DC) – Recomendações técnicas e operacionais disponibilizadas pelas autoridades sanitárias para auxiliar os DDRR.

Formação continuada

Capacitações do DN nos DDRR RS e PE – Reflexão e implementação do documento Princípios e Diretrizes do TSI, e planejamento para 2021.

Formação continuada do TSI (todos os DDRR e Polo Socioambiental Sesc Pantanal) – Realização de encontros técnicos on-line semanais de formação, troca e alinhamento com base no documento de princípios e diretrizes do TSI com todo o corpo técnico do TSI nacional. Nesses encontros, convidados externos e internos abordaram temáticas relevantes para o envelhecimento.

Grupos de Trabalho

GT para revisão metodológica do TSI (AL, AM, CE, DF, MT, PA, RJ, RR, RS, SC, SP, Polo Socioambiental Sesc Pantanal e Polo Sociocultural Sesc Paraty).

GT para revisão do modelo teórico (AL, MA, PE, PA, RN).

GT para construção de indicadores (SC, PE, RS, PR, MT, Polo Socioambiental Sesc Pantanal).

GT para produção de conhecimento (SP, CE, PE, RR, RS, PR).

GT para revisão das entrevistas sociais e banco de dados (CE, RJ, AP, MG, PR, GO, PE).

GT para revisão do Referencial e nome da Atividade (RJ, CE, AP, AM, PE, TO, AC, PB, PI).

GT para revisão do Trabalho Social com Grupos (TSG) – Formado como objetivo de mapear a ação do TSG e reformular os aspectos conceituais e práticos da atividade. O grupo promove reuniões semanais para refletir, elaborar, planejar e organizar as etapas de realização do trabalho, a ser implementado em 2021. As etapas definidas são: elaboração de um desenho de diagnóstico da atividade em âmbito nacional, alinhamento conceitual sobre o TSG, implementação do processo de diagnóstico, criação do AVA e planejamento das ações a serem executadas em 2021.

Ambientes de experimentação, formação, pesquisa e intercâmbio institucional

Polo Educacional Sesc

Em 2020, o Polo Educacional Sesc iniciou a modalidade híbrida de ensino (para alunos residentes de todos os estados e para alunos fora do Rio de Janeiro), ampliando o número de vagas para os jovens candidatos do Rio de Janeiro, já que a procura por esse público correspondia, nos últimos cinco anos, a um índice aproximado de 38% em relação às inscrições nacionais. No ano, foram registradas 474 matrículas e rematrículas (1ª série: 158 estudantes; 2ª série: 159 estudantes; 3ª série: 157 estudantes), além de 157 formandos. Os jovens, em sua maioria, compõem o perfil preferencial da Escola Sesc de Ensino Médio (ESEM), já que são oriundos de escolas públicas e apresentam renda familiar igual ou inferior a três salários mínimos.

Tecnologia Educacional Potencializando a Formação Acadêmica

Plataformas digitais pedagógicas para estudantes, professores e toda a sociedade com o objetivo de personalizar as atividades para diferentes níveis de aprendizagem ou interesse dos alunos.

Esemflix – Canal da escola no YouTube, com conteúdos acadêmicos de diversas naturezas: 1.956 vídeos produzidos; 167 lives; 211 mil visualizações (<https://www.youtube.com/c/ESEMFLIX/playlists>).

Plataforma Escola Sesc – Canal principal de interação, que conta com 82 cursos: 168 mil logins; 982 usuários; 1,76 milhão de visualizações dos cursos; 1,43 milhão de atividades realizadas; 31,9 mil interações nos fóruns (<http://plataforma.escolasesc.com.br/>).

Galeria de lives programadas e realizadas em 2020
(<https://airtable.com/shrmcF0giELEgeMUL/tbleH95nf66sQiT9Q>).

Parcerias

Amazon Educate (AWS Educate) – Conteúdo autoguiado de introdução a habilidades de computação em nuvem, promovendo inovação em inteligência artificial, reconhecimento facial e de voz, jogos, avanços na área da saúde e muito mais.

Google for Education – Pacote de ferramentas que incluem aplicativos de mensagens e colaboração, como Gmail, Google Drive, Agenda, Classroom, entre outros.

Alura – Sequências de cursos e conteúdo para capacitação em tecnologia e negócios digitais.

Cisco – Cursos on-line gratuitos com temas como segurança de dados, que proporcionam uma visão geral dos sistemas operacionais que alimentam as empresas mais inovadoras da atualidade.

Protagonismo Juvenil

Incentivo a espaços para produção de pesquisas e reflexões acerca dos processos de sociabilidade juvenil por meio do engajamento dos estudantes com o conteúdo e a prática pedagógica, o desenvolvimento da autonomia, a capacidade de tomar decisões e a responsabilidade.

VIII Fórum Científico – Culminância do Programa de Iniciação Científica, realizado nos dias 18 e 19 de novembro, com apresentação de pesquisas dos estudantes, de educadores da ESEM e de outras instituições, e exposição dos projetos de pesquisa. No formato de mural coletivo, foram 1.483 horas assistidas em dois dias de apresentações, com 4 mil visualizações. (<https://sites.google.com/escolasesc.net.br/viii-forum-cientifico/in%C3%ADcio>).

Mulheres nas Ciências da Natureza – Três encontros para debates sobre a construção histórica das Ciências da Natureza, iluminando as contradições de representatividade nesse processo, e o protagonismo feminino, com convidadas das respectivas disciplinas.

Trabalho de campo virtual de análise socioambiental do entorno – Executado integralmente por plataformas virtuais com apresentação da proposta e das principais questões socioambientais do entorno (em formato de clipe e documentário) e análise de dados a partir das informações disponibilizadas e do levantamento dos alunos em suas respectivas cidades.

Olimpíada Nacional de Ciências – Desafio acadêmico de astronomia, biologia, física, história e química que se destina a estudantes do Ensino Médio e dos últimos anos do Ensino Fundamental. Em 2020, o Polo Educacional Sesc participou com 84 estudantes (32 da 1ª série, 28 da 2ª série e 24 da 3ª série).

Olimpíada Brasileira de Astronomia e Astronáutica (OBA) – Em 2020, a olimpíada foi oferecida em seu ambiente virtual de aprendizagem e o Polo foi representado pelos estudantes que participam do Clube de Astronomia.

Programa de Voluntariado – 442 estudantes inscritos.

Observatório de Juventudes – O programa voltado ao fomento do protagonismo juvenil e da produção de conhecimentos sobre as juventudes, reúne ação dos jovens, com os jovens e sobre os jovens. Ganhou nova roupagem, agora na modalidade remota, com publicação do e-book *Observatório de Juventudes volume III*, em dezembro de 2020.

Território Educativo: Aprender e Educar para a Cidade

Responsabilidade social, apoio a iniciativas locais, parcerias jovem-sociedade e integração da comunidade escolar com instituições do entorno.

Revisional Enem – Criado para atender presencialmente a duas turmas dos bairros Cidade de Deus e Gardênia Azul, no Rio de Janeiro, em 2020 atendeu 123 estudantes da rede estadual de ensino de mais de doze unidades da Federação: 610 seguidores na live; apoio de 36 egressos voluntários, 20 monitores do terceiro ano e 28 professores; aprovação de três estudantes do projeto da Comunidade Cesar Maia no vestibular da PUC-Rio com 100% de bolsa de estudos.

Projeto Uzina – Cursos gratuitos para a comunidade em áreas como: artes cênicas, música, artes visuais, audiovisual, atividades físicas, esportes, literatura e línguas estrangeiras: 4.278 inscritos; 1.298 selecionados; 147 videoaulas produzidas; 13 lives; mais de 1,2 mil pessoas alcançadas; mais de 1,8 mil visualizações das lives; 31 profissionais externos beneficiados.

Qualificação em Produção Cultural – Formação introdutória de 160 horas na área de produção cultural para 40 artistas, educadores e agentes culturais moradores ou atuantes em Jacarepaguá e/ou na Cidade de Deus (RJ). Em 2020, foi adaptado para formato remoto, por meio da Plataforma Escola.

Trabalho de Campo Virtual – Realizado integralmente por plataformas virtuais e dividido em três partes: apresentação da proposta e das principais questões socioambientais do entorno (em formato de clipe e documentário) e análise de dados a partir das informações disponibilizadas e do levantamento dos alunos em suas respectivas cidades.

(<https://www.youtube.com/watch?v=KYifbrKDaHY>).

Parcerias

Universidade Federal Fluminense (UFF) – Parceria para produção de *face shields* e respiradores para hospitais públicos usarem no combate à Covid-19.

Universidades federais, estaduais e particulares – Programa de estágio obrigatório de Licenciatura com possibilidade de avançar para extensão universitária, também a partir dessas parcerias.

Fomento e Difusão da Diversidade Cultural Brasileira

Atividades pedagógico-culturais e programações de fruição cultural e de debates que propiciam diálogos, encontros e trocas contínuas, sempre pautadas pela diversidade e pela formação do pensamento crítico, por meio de filmes, lives, podcasts e conteúdos gravados ou ao vivo.

Espaço Cultural Escola Sesc – Ambiente de confluência entre cultura, arte e educação, é um centro de produção artístico-cultural amplo e heterogêneo, que aborda a cultura em três dimensões: simbólica, cidadã e econômica. Conta com teatro de 600 lugares, acervo de livros de arte e salas de aula de múltiplo uso, e atende estudantes, funcionários, docentes, moradores da Escola Sesc e da cidade do Rio de Janeiro, oferecendo uma programação variada durante todo o ano. Em 2020, o espaço atendeu 1.029 pessoas.

Show do cantor Geraldo Azevedo – Antes do início do isolamento social em decorrência da pandemia provocada pela Covid-19, a abertura da programação anual, em 7 de março de 2020, foi com o show do cantor e compositor Geraldo Azevedo, iniciando o projeto Prelúdio, que seria realizado durante todo o mês de março.

Jovens Fotógrafos – Exposição “Jovens Olhares” – Resultado da oficina Jovens Fotógrafos, a exposição aconteceu entre outubro e dezembro de 2019, exclusivamente para jovens de 15 a 29 anos oriundos da Cidade de Deus (RJ). As 28 imagens expostas foram selecionadas pelos próprios participantes da oficina e revelam outro olhar sobre seu território. Foram 288 atendimentos.

Cineminha – Exibição do Longa *Com amor, Van Gogh* – Sessões de cinema voltadas para escolas públicas do Ensino Fundamental, na região de Jacarepaguá e Cidade de Deus (RJ). Foi realizada somente uma sessão antes do isolamento social, com 134 atendimentos.

Polo Sociocultural Sesc Paraty

Música, artes cênicas, literatura, audiovisual, artes visuais e patrimônio cultural se encontram, proporcionando ao público uma programação vasta e abrangente em oficinas, exposições de filmes, palestras, apresentações musicais, exposições, intercâmbios, espetáculos de artes cênicas, rodas de conversa, cafés literários, narrações de histórias e mediação de leitura.

Maré das Artes

21 diferentes realizações que alcançaram mais de 2 mil pessoas abordando as mais diversas temáticas e experiências culturais.

40 artistas envolvidos

Ações com foco no público infantojuvenil e uma programação intensa abrangendo as diversas linguagens artísticas: audiovisual, artes cênicas, patrimônio cultural, música, literatura e artes visuais, realizadas em diferentes espaços – quadra da Ilha das Cobras e unidade Sesc Santa Rita; Escola do Quilombo do Campinho; Praça da Matriz; Mangueira; Centro Histórico de Paraty; Quilombo Campinho da Independência; e Centro Comercial de Paraty.

11 de fevereiro a 15 de março de 2020

Pinturas em óleo sobre tela retratando a cultura africana na exposição Caminhei sobre a Mãe, Senti o Abraço. Audiência: 670.

Seis oficinas de artes plásticas com materiais recicláveis; desenho e pintura em papel kraft; atividades circenses para crianças; xilogravura; escuta de si e dos outros; e maternidade. Audiência: 181.

Cinco apresentações musicais abordando temas como: contribuição das mulheres para música brasileira; música de rua; ritmos amazônicos; e urgências da vida urbana. Audiência: 328.

Duas intervenções artísticas nas temáticas da história quilombola. Audiência: 420.

Duas contações de histórias sobre a tradição do povo caiçara e a cidade de Paraty e histórias voltadas para o público infantil. Audiência: 160.

Uma apresentação teatral de improviso das máscaras balinesas. Audiência: 55.

Espetáculo de rua com Teatro Andança, promovendo encenação com brasilidade a partir da cultura popular com seus folguedos e outras tradições. Audiência: 278.

Workshop *Processo de criação de artistas em diferentes vertentes*. Audiência: 25.

21 sessões gratuitas de cinema da Mostra de Cinema Itinerante Nueva Mirada. Audiência: 63.

Sesc Paraty em Rede

Podcasts, oficinas e vídeos musicais, que alcançaram mais de 10 mil pessoas.

121 artistas envolvidos

A programação on-line do Sesc Paraty comporta, por meio de lives musicais, espetáculos teatrais, debates e oficinas.

Desde 12 de maio de 2020

24 podcasts da série Conversas Literárias – Autores convidados leem textos inéditos ou de outros escritores e falam sobre processo criativo, inspirações e literatura em tempos de pandemia.

Audiência: 2.301.

24 podcasts da série Roda de Escuta – Debate de temas atuais para reflexões sobre arte, cultura e sociedade. Audiência: 3.117.

25 podcasts da série Palavra Encenada – Contação de histórias e leituras dramáticas.

Audiência: 2.805.

Quatro vídeos musicais com participação de músicos de Paraty. Audiência: 6.461.

Oito oficinas com conteúdo gravado e ao vivo, em diversas linguagens artísticas. Audiência: 1.608.

ÀWA – Festival Sesc da Cultura Negra

Oficinas, contações de história e lives com debate, conferência, apresentações de teatro e música.

18 artistas envolvidos

Programação voltada para as temáticas étnico-raciais, com culminância em torno do dia 20 de novembro, dia da Consciência Negra, mas estendendo-se além dessa data.

De 1º a 30 de novembro de 2020

Três apresentações musicais no formato de lives, nos dias 19, 20 e 21 de novembro, com duas artistas nacionais e uma artista de Moçambique. Audiência: 150.

Três apresentações teatrais com temáticas relacionadas às questões étnico-raciais. Audiência: 240.

Três atividades para o corpo: Dança afro, afrobeat e yoga marginal. Audiência: 120.

Uma conferência ao vivo sobre a vida e a obra da escritora Carolina Maria de Jesus. Audiência: 70.

Um debate ao vivo sobre arte decolonial. Audiência: 25.

Três oficinas com conteúdo gravado e ao vivo, de temáticas diversas relacionadas à questão étnico-racial. Audiência: 49.

Duas contações de história publicadas no YouTube. Audiência: 200.

Projetos Sistemáticos

Oficinas, cursos e sarau on-line, que alcançaram mais de 3 mil pessoas.

22 artistas envolvidos

Atividades realizadas anualmente, de caráter contínuo.

Desde setembro de 2020

Cursos – Ateliê de Pesquisa do Ator; Iniciação Teatral; Cena ao Redor; Residência em Dança; e Decanto de Dança. Audiência: 145.

Nove etapas do Arte da Palavra – oficinas de escrita, sarau on-line seguido de bate-papo e rodas de conversa. Audiência: 2.826.

Curso on-line de Iniciação Teatral. Audiência: 12.

Três oficinas de atividades de artes visuais pelo projeto Bordados Poéticos. Audiência: 90.

Programação Contínua

Rodas de conversa, exposição e intervenção artística que alcançaram mais de mil pessoas.

15 artistas envolvidos

Ações realizadas em diferentes espaços: unidade Sesc Santa Rita, Rodoviária de Paraty e unidade Sesc Santa Rita (antes da pandemia).

Quatro rodas de conversa do Papo Dez e Sesc Juventudes e Processo de construção e produção da Exposição Alma Adornada. Audiência: 122.

Exposição Alma Adornada. Audiência estimada: 450.

Intervenção artística Xadalu na Rodoviária. Audiência estimada: 500.

Polo Socioambiental Sesc Pantanal

Estudos, pesquisas e experiências com vistas à fundamentação técnica do trabalho do Sesc nas áreas de conservação da natureza, educação ambiental, turismo social e sustentável, saúde e desenvolvimento social, além de ações sociais em suas unidades localizadas no bioma Pantanal e no Cerrado, orientadas para o desenvolvimento sustentável, com foco no ser humano e no respeito à vida em todas as suas formas.

Ação Social

Contribuir com o desenvolvimento social como agente mobilizador da transformação; promover a transformação social por meio da produção, difusão e valorização de ações culturais; e contribuir com a melhoria da qualidade de vida dos clientes das unidades do Polo Socioambiental Sesc Pantanal.

Ações de prevenção e combate à Covid-19 – Distribuição de 2.420 sabonetes em barra, 10 litros de sabão líquido e 100 litros de álcool em gel para instituições filantrópicas e unidades de saúde de Poconé. Em parceria com a Prefeitura, foram entregues ao Hospital Geral de Cuiabá 1.200 cortes de máscaras e 94 jalecos protetores. Para a Prefeitura de Poconé, além das 32.923 máscaras, 200 jalecos protetores e 60 protetores faciais, também foram entregues oxímetros e termômetros digitais. Ainda em apoio emergencial em razão do coronavírus, 7.496 kg de produtos foram distribuídos a 1.872 pessoas da comunidade e 6.700 kg de produtos a 274 alunos da escola Sesc.

Orquestra Jovem Sesc Pantanal – Apresentação da orquestra no dia 5 de dezembro em live pelo canal do YouTube do Polo Socioambiental, que contou com 761 visualizações. Ao todo, 103 jovens se inscreveram na Orquestra.

Espaço Fábrica: a serviço do combate e da prevenção à Covid-19 – Produção de máscaras, aventais e bases de protetores faciais feitas com impressão 3D para equipes de saúde e criação de um lavatório de mão móvel automatizado, feito a partir da ideia de pias móveis, já utilizadas em algumas cidades. Em parceria com a Universidade Federal do Mato Grosso (UFMT) e outros entusiastas da cultura maker da região, o Sesc Pantanal trabalhou em um protótipo com sensores ultrassônicos para que o usuário tenha o menor contato possível durante a lavagem das mãos, ampliando sua segurança.

Campanha de doação coletiva para famílias de Poconé e região – Realizada por meio da rede de banco de alimentos Mesa Brasil Sesc, que destinou os itens arrecadados às instituições dos municípios em que atua. Distribuição de cerca de meia tonelada de insumos, que seriam usados em seus restaurantes no Hotel Sesc Porto Cercado e no Parque Sesc Serra Azul, a quatro instituições e mais de 300 cestas básicas a famílias do município. Entre os materiais de segurança estão 23.779 recortes de máscara descartável, 198 recortes de jalecos e 813 máscaras de tecido.

XV Arraiá Sustentável do Sesc Pantanal (25 a 29 de junho) – No ano de 2020 o tradicional Arraiá do Sesc Poconé reuniu 384 pessoas e virou um divertido game, em que as famílias se uniram para preparar receitas, decorar a casa e se vestir a caráter, numa gincana que reuniu oito equipes.

Biblioteca Delivery – Para que a leitura e a formação de crianças e adultos pudessem continuar, mesmo de casa, a Biblioteca Manoel de Barros, no Sesc Poconé, adotou a modalidade delivery.

Urbanidades e juventudes: pista de skate e esportes radicais – Estrutura para prática de atividades urbanas e radicais, composta por uma pista multiuso para skate, bike e patins, que permite também a prática de parkour e slackline, e abrangerá danças urbanas, bate-papo, rodas de conversa, apresentações, entre outras.

Escuta ativa e diagnóstico participativo em São Pedro de Joselândia – Os dados coletados subsidiaram a criação de cinco núcleos de trabalho em 2020, cuja base metodológica é o design colaborativo de projetos, a gestão comunitária horizontal e a sociocracia: 1) desenvolvimento de habilidades de vida; 2) gastronomia, segurança alimentar e agroecologia; 3) saneamento básico e uso consciente da água; 4) memória, patrimônio cultural e turismo de base comunitária; e 5) núcleo de ações pós-incêndio. O projeto está inserido no Programa Assistência, dentro da Atividade Desenvolvimento Comunitário, e impactará um total de 200 famílias e 1.200 pessoas, entre crianças, jovens, adultos e idosos, em 2021.

Escola Sesc Pantanal – Com 544 inscrições e 11.426 lanches fornecidos, durante a quarentena, novas ferramentas foram inseridas para que pudessem não só aproximar professores dos alunos, mas também favorecer e contribuir para o entendimento dos conteúdos estudados. Além do ensino on-line, a escola também forneceu cópias das atividades para os pais, que as retiraram na escola e depois devolveram concluídas.

Para mais informações sobre as ações realizadas, visite o site:

<https://www.sescpantanal.com.br/noticias.aspx>

Outros resultados:

Cooperativa de Catadores de Poconé (COOPONE) – 600 participantes em campanhas.

Trabalho Social com Idosos – 84 visitas domiciliares e 59 participantes em palestras.

Oficinas e Cursos de Valorização Social – 745 inscritos.

Exposições Sesc Poconé – 341 participantes e seis intervenções urbanas.

Clínica Odontológica – 762 inscritos; 2.623 procedimentos.

Sesc Vida Ativa – 21 inscritos na avaliação física; 18 inscritos na reavaliação física; 201 inscritos em atividades de exercício físico coletivo; 328 inscritos na academia; 36 inscritos no grupo de corrida e atletismo.

Saúde em Foco – 1.184 participantes.

Dialética – curso de formação sociocultural e política: 97 participantes.

Rede Sesc – 186 participantes.

Campanha óleo limpo – 3.475 participantes.

Mesa Brasil – 1.024 kg de alimentos distribuídos.

Turismo Sustentável

Possibilitar à sociedade experiências de contato com a natureza e a vivência da cultura pantaneira.

Passeios pelas praias de água doce do rio Cuiabá – Novo atrativo do Hotel Sesc Porto Cercado na época da seca, é uma oportunidade de os visitantes caminharem pelas praias formadas às margens do rio durante o período mais seco, de agosto a outubro, observarem pássaros fazendo seus ninhos na areia e, em alguns pontos, até mesmo banharem-se.

Aplicativo Sesc Pantanal – Como proposta de modernização de seu atendimento, o Hotel Sesc Porto Cercado colocou em teste seu sistema de check-in digital por meio de um aplicativo tecnológico desenvolvido por empresa especializada.

Turismo de natureza como opção no pós-pandemia – Participação na live promovida no dia 16 de julho pela revista *Plurale*, conduzida pela jornalista Sônia Araripe, cujo tema abordado foi a necessária reinvenção do turismo tradicional e o turismo em lugares abertos como opção para o pós-pandemia. O Polo Socioambiental foi representado por sua superintendente Christiane Caetano e teve também a participação de Virgínia Londe de Camargos, gestora da RPPN Estação Veracel.

Abertura da nova trilha ecológica Caminho dos Pássaros – Nova atração do Hotel Sesc Porto Cercado, em Poconé, é uma pequena trilha ecológica, feita com os recreadores e monitores ambientais. O percurso apresenta uma linda paisagem composta pelas árvores Sarã, muito comum na região e que é utilizada para fazer a viola de cocho, instrumento de corda tradicional na região. E para completar a beleza e a magia de uma trilha encantadora, é possível avistar com frequência diversas aves, como japuínas, cabeças-vermelhas e aracuã-do-pantanal, que alegram o passeio com seus cantos e sobrevoos.

Bases Sociais: O Sesc e o Programa de Comprometimento e Gratuidade

Uma das características básicas da ação institucional está na acessibilidade. As *Diretrizes Gerais de Ação do Sesc* expressam fortemente o caráter social que deve permear todas as atividades. Fica evidente que a base do Sesc está em serviços subsidiados que ampliem o acesso dos clientes, especialmente os de menor renda.

Considerado como um tema de fundamental importância, o Programa de Comprometimento e Gratuidade (PCG) está presente nas *Diretrizes para o Quinquênio 2016-2021* e no *Plano Estratégico do Sesc 2017-2021*, ressaltando as orientações de que a receita operacional (resultante da remuneração dos serviços) deve ter caráter simbólico e educativo.

Assim, preservando valores e reforçando seus ideais fundadores, o Programa de Comprometimento e Gratuidade (PCG), conforme estabelece o Decreto nº 6.632/2008, se destina à aplicação de um terço (33,33%) da Receita Compulsória Líquida em educação básica e continuada ou em ações educativas nos demais Programas, sendo que 50% desse total faz parte da oferta de gratuidade, destinada aos clientes com renda familiar bruta de até três salários mínimos nacionais. O PCG destina-se:

- Prioritariamente aos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, seus dependentes, e aos estudantes da rede pública de educação básica, todos de baixa renda.
- Ao Público geral, de acordo com a oferta de serviços.

Nas ações consideradas gratuidade do PCG, o subsídio do Sesc é integral, compreendendo taxas, mensalidades e outros recursos materiais indispensáveis para a participação do beneficiário nas atividades.

Os quadros com os resultados do DN estão disponíveis na seção “Gratuidade”, no Portal de Transparência do Sesc.

Em 2020, houve redução de prestação de serviços presenciais e foi necessário se adaptar à nova realidade no que tange à contabilização da produção realizada. Nesse sentido, foi aprovada a Resolução Sesc nº 1.436, de 19/5/2020, que altera a resolução acerca do Referencial Programático do Sesc, modificando prazos e estabelecendo critérios para mensuração das ações virtuais e/ou mistas no período de pandemia. Mesmo com todas as adversidades, os Polos de Referência do DN, bem como os DDDR, responsáveis pelo projeto Sesc Ler, trabalharam incansavelmente na busca da excelência nesses novos tempos, visando não desamparar seus clientes. Assim, mesmo não sendo possível entregar mais diante das limitações impostas, o DN conseguiu alcançar sua meta.

A seguir, são apresentados e avaliados os resultados dos indicadores gerenciais do PCG no exercício 2020.

Percentual da Receita Compulsória Líquida aplicado no PCG (PAP)

Descrição do indicador	Objetivo	Justificativa
Cumprimento do percentual da Receita Compulsória Líquida estabelecido para o PCG.	Verificar o atingimento da meta financeira estabelecida por meio do Decreto nº 6.632/2008.	Necessidade de analisar se a meta percentual da Receita Compulsória Líquida estabelecida para aplicação no PCG está sendo alcançada.
Metas/Resultados		
2020		
Meta	Resultado	Farol
33,33% da Receita de Contribuição Compulsória Líquida	39,36%	Igual ou acima do limite da meta estipulada
Fórmula	Valor Total Realizado no PCG/Receita de Contribuição Compulsória Líquida Realizada x 100	
Fonte das informações para apuração de custos	Sistema financeiro utilizado pelo DR ou DN, e ferramenta utilizada para apuração de custos	

Considerando o Valor Total Realizado no PCG (R\$ 273.998.558,56) e a Receita de Contribuição Compulsória Líquida (R\$ 696.195.107,30), o DN realizou acima da meta estabelecida, aplicando 39,36% de sua Receita Compulsória Líquida no PCG. Essa aplicação está pautada em ações que foram realizadas por meio de seus Polos de Referência e dos DDRR por meio da execução de projetos de abrangência nacional que são auxiliados pelo DN, com destaque para o projeto Sesc Ler, que alfabetiza jovens e adultos em regiões com baixos índices de escolaridade.

Embora 2020 tenha sido um ano atípico, com fechamento temporário de unidades e suspensão de ações presenciais, o Sesc buscou dar suporte aos alunos e contornar os desafios utilizando ferramentas on-line sempre que possível.

O DN tem cumprido com sua proposta, constituindo seu PCG com realizações em projetos executados pelos polos e em âmbito nacional, por meio dos DDRR. Porém é reconhecida a importância da melhoria constante, e para isso o DN vem revendo seus projetos na busca por oferecer ações com maior qualidade e menor custo.

Percentual da Receita Compulsória Líquida aplicado na Gratuidade (PAG)

Descrição do indicador	Objetivo	Justificativa
Cumprimento do percentual da Receita Compulsória Líquida estabelecido para o PCG.	Verificar o atingimento da meta financeira estabelecida por meio do Decreto nº 6.632/2008.	Necessidade de analisar se a meta percentual da Receita Compulsória Líquida estabelecida para aplicação no PCG está sendo alcançada.
Metas/Resultados		
2020		
Meta	Resultado	Farol
16,67% da Receita de Contribuição Compulsória Líquida	20,82%	Igual ou acima do limite da meta estipulada
Fórmula	Valor Total Realizado na Gratuidade/Receita de Contribuição Compulsória Líquida Realizada x 100	
Fonte das informações para apuração de custos	Sistema financeiro utilizado pelo DR ou DN e ferramenta utilizada para apuração de custos	

Considerando o valor total realizado na Gratuidade (R\$ 144.928.015,56) e a Receita de Contribuição Compulsória Líquida (R\$ 696.195.107,30), o DN apresentou um resultado acima da meta estabelecida, aplicando 20,82% de sua Receita Compulsória Líquida na Gratuidade. Mesmo com todos os desafios enfrentados, todos os esforços feitos nos primeiros meses, ainda antes da pandemia, junto à adaptação ao meio virtual para manutenção de diversas atividades foram suficientes para alcançar a meta.

Diante do fortalecimento da imagem do Sesc e do empenho dos funcionários, foi possível chegar a um total de 9.156 inscrições realizadas na Gratuidade para usufruir de serviços nas diversas áreas de atuação do Sesc, com destaque para a Educação. Porém algo que impacta nesse resultado é sempre o desafio de captar a documentação necessária para comprovação dos beneficiários da gratuidade devido ao receio dos clientes em entregar a documentação ao Sesc e perder benefícios relacionados aos programas de políticas sociais de distribuição de renda ou mesmo dificuldade para compreender a necessidade de declarar sua condição para fazer parte da categoria Gratuidade, além dos obstáculos de acesso em algumas regiões.

Percentual de evolução de inscrições na Gratuidade (PEG)

Descrição do indicador	Objetivo	Justificativa
Análise da evolução do percentual de realização das inscrições previstas na Gratuidade.	Demonstrar o comportamento quanto à oferta e à adesão de beneficiários da Gratuidade em Atividades com inscrições.	Necessidade de identificar alterações na oferta de ações ou na demanda de beneficiários da Gratuidade.
Metas/Resultados		
2020		
Meta	Resultado	Farol
Acima de 80%	159,68%	Atinge o resultado pretendido para a Gratuidade
Fórmula	Inscrições na Gratuidade Realizadas no Ano/Inscrições na Gratuidade Realizadas no Ano Anterior x 100	
Fonte das informações para apuração de custos	SGP	

O quantitativo de 9.156 inscrições em 2020, comparado às 5.734 de 2019, significa uma evolução de aproximadamente 60%. Percebe-se que, apesar do número de evasões ter aumentado em função da pandemia de Covid-19, o que se entende como justificável diante da dificuldade de acesso à internet pelos clientes de baixa renda, bem como com a adaptação na mudança do ensino presencial para o virtual, que se fez necessário nesse período, a procura pelas ações ofertadas cresceu, o leque de ações aumentou e foram feitos ajustes estatísticos que possibilitaram mudanças e melhorias nos registros de produção.

Como ações de melhoria, espera-se manter o interesse dos clientes pelas ações ofertadas diante de análises do ambiente para atendimentos às expectativas, utilizando a ampla divulgação das vagas, além de continuar mapeando os processos, atualizando projetos/ações e revisando documentos normativos que possibilitam os funcionários entenderem melhor a missão, a visão, os valores e processos internos da instituição.

Dimensão ambiental

Polo Socioambiental Sesc Pantanal

Conservação da Biodiversidade

Ações emergenciais de apoio à fauna local (RPPN e PSBP) – Considerando a falta de recursos naturais, escassos pela seca e pelo fogo, o Polo Socioambiental deu início à distribuição de alimento e água para a fauna sobrevivente na RPPN. Também foram instaladas câmeras de videomonitoramento em pontos estratégicos a fim de observar a circulação dos animais, analisar a retomada da vida da fauna na região, além de colaborar na realização de estudos que mostrem como o período de regeneração acontecerá. Como resultado, destacam-se as seguintes iniciativas:

- **Água** – 165 cochos instalados em 13 pontos de abastecimento de água em tanques e barreiros.
- **Alimentação** – 186 pontos de distribuição de alimentos, como frutas e demais artigos de consumo animal, perfazendo mais de 30 toneladas de alimentos distribuídas no período.
- **Resgate da fauna** – 13 dias de ação intensa na identificação e recuperação de animais que haviam sido atingidos pelo incêndio.
- **Monitoramento** – 31 pontos monitorados com armadilhas fotográficas e produção de mais de 5 mil vídeos.

Plantio de 239 árvores em comemoração ao aniversário de Poconé (21 a 25 de janeiro) – Além de oferecer à população um show gratuito com banda regional, composta por poconeanos, e diversas atividades da cultura e do esporte, o Polo também distribuiu 239 mudas de ipê rosa para plantio, que representaram cada ano do aniversário do município.

Registro inédito – Maior águia do país, que está na lista de animais ameaçados de extinção, a harpia, também conhecida como gavião-real, foi avistada pela primeira vez no Parque Sesc Serra Azul, em Rosário Oeste, em fevereiro, indicando que o predador é capaz de se sustentar na região. A área encontra-se em processo de regeneração, com ações voltadas ao turismo responsável e é local seguro para todo tipo de vida animal, cumprindo a missão do Sesc Pantanal de conservar a biodiversidade.

Operação Pantanal II – prevenção de incêndios na maior reserva natural do país e combate ao fogo em áreas vizinhas – Como resultado de uma ação conjunta entre diversas agências para combate aos incêndios florestais no Pantanal, com início no dia 7 de agosto, a Operação Pantanal II seguiu até o dia 25 de outubro de 2020, resultando em quase cem dias de combate. A operação foi de relevância ímpar, considerando as ações estratégicas de enfrentamento e combate ao fogo. Como instituição integrante da operação, o Polo Socioambiental ofereceu o aeródromo do Parque Sesc Baía das Pedras, que serviu de instalação para o posto de comando da operação, onde também se concentravam todas as aeronaves mobilizadas para o enfrentamento do incêndio. O Hotel Sesc Porto Cercado foi transformado em alojamento para brigadistas e imprensa, atendendo no período 509 pessoas, resultando em 5.211 diárias e 14.337 refeições.

Ações de prevenção – Em 2020, a prevenção ao fogo na RPPN Sesc Pantanal foi feita com manutenção da patrulha mecanizada, contratação de brigadistas, aceiros e apoio às comunidades (com aceiros e uso de caminhão pipa); monitoramento por satélite, aéreo, terrestre e fluvial; campanha de sensibilização da população e parcerias com órgãos de fiscalização. Já o Parque Sesc Serra Azul, que tem um total de 5 mil hectares, dos quais mil foram queimados em 2019, se antecipou e, antes mesmo do início das queimadas, já estava com seus aceiros prontos. Como membros do Comitê Estadual de Gestão do Fogo, representantes do Polo também se capacitaram para o uso de ferramentas de monitoramento espacial em parceria com o Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais (INPE). A instituição ainda teve o apoio do Batalhão de Emergências Ambientais (BEA), do Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais (Ibama) e do Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade (ICMBio).

Homenagem aos Heróis do Fogo – A memória dos dias de combate ao fogo no Pantanal Mato-grossense, que duraram cerca de três meses, foram compartilhadas durante a cerimônia de Homenagem aos Heróis do Fogo, realizada pelo Polo Socioambiental Sesc Pantanal, em Poconé, no dia 4 de dezembro. Desenhos, histórias em quadrinhos e cartas escritas por alunos de duas escolas, de Poconé e de São Paulo, emocionaram bombeiros, militares e brigadistas que integraram a Operação Pantanal.

Educação Ambiental

Dia Mundial da Água (22 de março) – Sob o tema “Água e mudanças climáticas”, fomentou debates em busca de soluções para que o uso eficiente dos recursos hídricos reduza inundações, secas, escassez e poluição. O Polo incentivou a população de Poconé a repensar e agir na aplicação desse importante bem natural, estimulando atitudes que levem a comunidade a repensar e mudar suas ações de consumo, atreladas à geração de resíduos, uma das principais raízes da poluição da água.

Mês do meio ambiente: lives do Sesc Pantanal debateram conservação da biodiversidade, água e turismo responsável (de 9 a 23 de junho) – Promoção do debate de temas urgentes relacionados à conservação da biodiversidade, água e turismo responsável como oportunidade. As três lives alcançaram juntas 895 participantes e desenvolveram os seguintes temas:

- **“Dia Mundial do Meio Ambiente”**, com participação da professora doutora em Geografia Física da USP e membro do Conselho Consultivo da RPPN Sesc Pantanal, Sueli Furlan; e da bióloga, doutora em Ciência Ambiental, e gerente de Pesquisa e Meio Ambiente do Polo Socioambiental, Cristina Cuiabália.
- **“Engajamento jovem na busca de soluções: vamos falar sobre água”**, com o biólogo e professor doutor da UFMT, Ibraim Fantin da Cruz; e a jovem cientista Anna Luisa Beserra, responsável pelo desenvolvimento de uma tecnologia para tratar água em zonas rurais utilizando a luz do sol como recurso principal.
- **“O turismo de natureza como oportunidade”**, conduzida por Alberto d’Áurea, especialista em projetos e pesquisa na área de responsabilidade social e desenvolvimento de negócios do DN; e a professora da UFF, Fábria Trentin.

Oficina de horta comunitária em Poconé – Treinamento para a implantação; a continuidade do projeto será feita pelos próprios moradores do bairro Jurumirim, que vão desfrutar de uma horta comunitária com variedade de hortaliças, legumes, frutas e plantas medicinais definida pela própria comunidade, que pode consumir e até mesmo comercializar o que for cultivado.

Ecopontos – Separa resíduos secos, entre papel, plástico e alumínio, que depositados no local vão para a Cooperativa de Materiais Reaproveitáveis de Poconé (COOPONE), que faz a coleta seletiva, onde também tem um Ecoponto. Além de colaborar com a destinação correta dos resíduos, os moradores contribuem para a ampliação da renda dos trabalhadores do local e de suas famílias.

Banheiro seco: projeto Território Comum – Moradores dos bairros Jurumirim e João Godofredo participaram do projeto Território Comum (364 participantes), que teve como tema a sustentabilidade ambiental. A principal queixa dos participantes foi a falta de água. A partir disso, começou a mobilização para dar início ao projeto do banheiro seco. Em novembro de 2020, aconteceram rodas de conversa, encontros, videoaulas e orientações em torno do que é um banheiro seco e sua importância nos bairros, culminando com os próprios moradores construindo seus banheiros com materiais reaproveitáveis.

Projeto Encontros e Caminhos para a Conservação de Áreas Naturais do Sesc (em elaboração) (SP, CE e RR) – O projeto tem como objetivo alinhar conhecimentos e compartilhar informações sobre as áreas naturais destinadas à conservação no Sesc, possibilitando a identificação de pontos convergentes, a valorização de boas práticas e o intercâmbio entre as equipes. O primeiro ciclo dessa formação (Diagnóstico) prevê a realização de oito etapas organizadas em encontros por videoconferência, seguidas de atividades de estudo e pesquisa orientadas no AVA para apoiar as equipes locais na coleta de dados socioambientais sobre as áreas e construção do diagnóstico.

Dimensão institucional



Desenvolvimento da Gestão

Estrutura e articulação do trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Comitê de captação de recursos e parcerias – Atuação junto a parceiros (organizações públicas e privadas) e público-alvo impulsionando o reconhecimento do Sesc como instituição que trabalha para a melhoria da qualidade de vida da sociedade. Desde abril, já foram efetivadas mais de 30 parcerias, dentre elas instituições de referência, como The Global FoodBanking Network (GFN); Ação da Cidadania; BRF; Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO), Fundo de População das Nações Unidas (UNFPA), Universidade Federal Fluminense (UFF), Uber, Fundação Getúlio Vargas (FGV) e Universidade de São Paulo (USP).

Plataforma de captação de recursos financeiros – Aquisição realizada para facilitar o processamento da transferência dos recursos financeiros para projetos e programas na base territorial a que se destinam, permitindo a desvinculação da operação de captação da intermediação de parceiros e terceiros.

Manuais de utilização do sistema que suporta o Portal de Transparência Sesc e o Serviço de Informação ao Cidadão (SIC) (todos os DDDR) – Disponibilização dos manuais com os detalhamentos, incluindo vídeos.

Gerenciamento de riscos – Definições e Módulo 1: processo de recrutamento e seleção (todos os DDDR) – Elaboração e encaminhamento aos DDDR da *Cartilha de Gerenciamento de Riscos* – Definições, trazendo a metodologia e as orientações gerais para o processo de gerenciamento de riscos, assim como da *Cartilha de Gerenciamento de Riscos – Módulo 1: Processo de Recrutamento e Seleção*, contendo exemplos de aplicação da metodologia para a realização do mapeamento de riscos e controles, e exemplos de riscos e boas práticas de controle sobre o processo de recrutamento e seleção.

Capacitação e-SIC (todos os DDDR) – Capacitação de 125 profissionais do DN e dos DDDR sobre as funcionalidades do novo sistema para atender aos pedidos de acesso à informação.

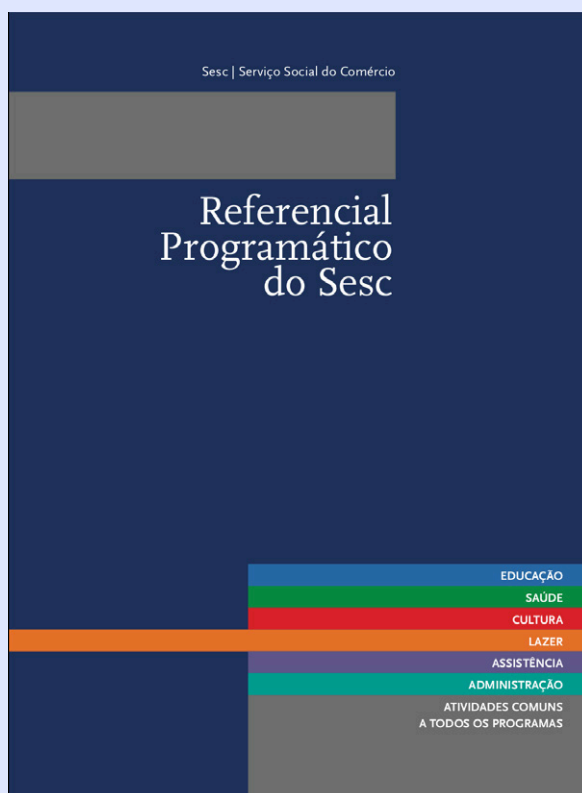
Capacitação Portal de Transparência Sesc (todos os DDDR) – Capacitação de 209 profissionais do DN e dos DDDR sobre as funcionalidades do sistema de transparência ativa que suporta o Portal de Transparência Sesc.

Ações de alcance nacional

Projeto crítica automática no SGP (todos os DDDR) (em desenvolvimento) – Automação parcial das críticas estatísticas no SGP com o desenvolvimento de aplicativo que visa realizar a primeira etapa do processo com os dados ainda nos DDDR.

Projeto de mapeamento e estruturação de governança para dados e informações do Sesc – A partir da necessidade de organização de coleta, tratamento, armazenagem e divulgação de dados e informações do Sesc, foi iniciado processo de mapeamento de dados e desenhos de estruturas de gestão e governança do Sesc.

Revisão do Referencial Programático (todos os DDDR) (em desenvolvimento) – Com base na Teoria da Mudança e utilizando-se do apoio de uma consultoria externa (Move Social), o *Referencial Programático do Sesc*, documento fundamental para a eficiência dos processos de gestão e para a comunicação interna e externa dos resultados do trabalho do Sesc, está sendo revisado de modo a permitir o registro estatístico das ações realizadas por meios virtuais e/ou mistos.



Comunicação institucional

Estrutura e articulação do trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

GT de Canais de Comunicação (BA, CE, DF, MT, RJ, RN, RS e SP) – Lançamento de plataforma de compartilhamento de experiências e materiais de trabalho, e de fomento à integração das áreas de comunicação do DN.

GT de Gestão Editorial da Intranet Corporativa – (DF, GO, MA, PR, RJ e SP) – Atualização do Manual de Redação e Estilo do Sesc, que havia tido sua última atualização em 2012. Na edição nova, o documento conta com versões digitais disponibilizadas para toda a força de trabalho do Sesc por meio da Comunicação Interna.

GT de Comunicação e Afirmação Institucional (BA, DF, MG, MS, PE, RJ, SC e SP) – Base para o desenvolvimento das próximas estratégias e campanhas. Apresentou o Plano Nacional de Comunicação e a atualização do Manual de Redação e Estilo do Sesc.

GT de Gestão de Marcas Nacionais e Regionais (AM, CE, ES, MS, PA, PI, RJ, RS, SC e SP) – Em contínuo monitoramento e maior integração com os DDDR, foi realizado o levantamento e a atualização das marcas do DN e dos DDDR. Apresentou os resultados do acompanhamento dos registros de marcas junto ao Instituto Nacional da Propriedade Industrial (INPI), em 2020, e a proposta de criação de um brandbook com orientações de como gerir a marca Sesc, para além das simples regras de aplicação do logotipo.

GT de Atualização do Manual de Redação e Estilo do Sesc (BA, ES, MG, PB, PR, RS e SP) – Realização de pesquisa e divulgação de relatório preliminar com o cenário dos canais do Sesc em todo o país, visando conhecer o trabalho desenvolvido nos DDDR e aprimorar esforços e alinhamento nacional.

Ações de alcance nacional

Canais digitais de comunicação acompanhando tendências do mercado e o novo momento da instituição: lançamento do portal #SescComVc, do novo portal do Mesa Brasil Sesc, do portal do Sesc Cultura ConVIDA!, do projeto Difusão Sesc e Conexão Sesc – com participação dos DDDR.

Todos Unidos pela Solidariedade – Campanha realizada pelo Mesa Brasil Sesc em parceria com o Ação da Cidadania para a arrecadação de recursos a serem convertidos em cestas básicas. Participaram da campanha voluntários e empresas de todo o país.

Plano Nacional Coronavírus – Elaborado para orientar a atuação do Sesc, o plano, que foi encaminhado ao Governo Federal, desenhava objetivos específicos de combate à fome e à carência nutricional; de promoção da saúde; de segurança no trabalho e geração de renda; e da promoção da cultura, da educação, do lazer e do bem-estar.

Internacionalização

- **“Educação na Finlândia em tempos de Pandemia” (todos os DDDR e Polo Educacional Sesc)** – Webinar com Jarkko Wickström, da Universidade da Finlândia.
- **Assinatura do Memorando de Entendimento com a Embaixada da Espanha** – Em processo de análise no Departamento Jurídico, o MOU a ser firmado com a Embaixada da Espanha é um instrumento no qual as partes se comprometem a colaborar de maneira ampla e recíproca para a promoção de intercâmbio técnico e cultural na área de educação, mediante a realização de reuniões virtuais e/ou presenciais periódicas, troca de material técnico, capacitações e implementação de programas de interesse mútuo.

Rede de Formação e Pesquisa

É uma proposta que preconiza o aprendizado institucional por meio da troca de conhecimento e da colaboração. Os processos colaborativos de trabalho entre DN, DDDR, Polos de Referência e parceiros proporcionam não somente a realização de projetos e atividades de excelência, mas também consolidam a criação de um ambiente constante de formação e pesquisa.

Nessa direção, está proposto o desenvolvimento de práticas inovadoras, com intensificação e diversificação de espaços formativos, integrados à pesquisa e à experimentação, e articulados à fundamentação, à difusão e à consolidação dos referenciais políticos e teórico-técnicos de ação do Sesc, configurando três Eixos de Ação inter-relacionados.

- Formação Continuada e Desenvolvimento de Equipes
- Pesquisa, Experimentação e Desenvolvimento Institucional
- Memória, Documentação e Difusão do Conhecimento



Plano Nacional de Formação e Pesquisa (todos os DDDR) – Documento orientador que traduz a construção partilhada de valores, conceitos e intencionalidade, e formaliza referenciais e parâmetros para as ações no campo da formação e da pesquisa, alinhadas às prioridades estratégicas da instituição.

Em 2020, inovações foram instituídas nos dois projetos prioritários. Na Formação de Formadores, iniciou-se um trabalho de preparação da equipe da Gerência de Formação e Pesquisa; e na Formação de Gestores, foi contratada empresa que desenvolverá a ação formativa voltada para 200 profissionais da alta direção do Sesc.

Apoio financeiro:

- **Departamento Regional do Amapá** – Semana Pedagógica do Sesc Ler EJA e PHE, de 20 a 24 de fevereiro de 2020 (apoio de 90%).
- **Departamento Regional do Distrito Federal** – Ação de Formação Continuada para Professores e Equipe Técnica, de 27 a 31 de janeiro de 2020 (apoio de 70%).
- **Departamento Regional do Mato Grosso** – Formação Continuada da Equipe Pedagógica da Educação Infantil e do Ensino Fundamental, de 20 a 24 de janeiro de 2020 (apoio de 80%).
- **Departamento Regional do Pará** – IV Semana Pedagógica do Sesc Ler, 3 a 7 de fevereiro de 2020 (apoio de 90%).
- **Departamento Regional do PA** – Jornada Pedagógica da Educação Infantil e Ensino Fundamental, de 13 a 17 de janeiro de 2020 (apoio de 90%).
- **Departamento Regional do Piauí** – XIX Semana Pedagógica, de 19 a 25 de janeiro de 2020 (apoio de 90%).

Tecnologia da Informação e Comunicação - TIC

Regidos pela Política de Segurança da Informação, os diversos sistemas utilizados atualmente dão suporte aos processos realizados pelas equipes do Sesc no DN, nos Polos de Referência e nos DDRR. A equipe de TIC do DN atua no atendimento de chamados e no apoio aos DDRR.

Departamento Nacional - Sede	Departamento Nacional e Polos de Referência	Polo Educacional Sesc	Departamentos Regionais
Controle de Expediente (ContExp) Sistema de Distribuição e Arrecadação (SDA) Sistema de Fundos Prioritários (SFP)	Sistema de Gestão Sesc (SGS)	Sistema de Translado de Alunos (STA) Sistema Fim de Semana (SFS) Sistema Programa de Admissão (SPA)	Reserva Online Sistema de Central de Atendimento (SCA) Sistema de Informatização Sesc de Odontologia (SISO) Sistema Nacional de Hotelaria (SNH) Sistema de Gestão de Material (SGM) Sistema de Gestão Financeira (SGF)

Uso do Departamento Nacional, dos Polos de Referência e dos Departamentos Regionais

- Avaliação Nutricional dos Alunos das escolas Sesc (AvanSesc)
- Cadastro Nacional de Recursos Humanos (CNRH)
- Controle de Acesso Nacional (CANWeb)
- GerCatraca
- Mesa Brasil (MBS)
- MicroPhysique
- OTRS Sistema de Service Desk
- RM Liber
- SescPro – Plataforma de Automação de Processos
- Sistema de Administração do Serviço de Alimentação e Nutrição do Sesc (NutriSesc)
- Sistema de Controle de Bilheteria (SCB)
- Sistema de Espaços Físicos (SEF)
- Sistema de Execução e Controle Interno (Seci)
- Sistema de Gestão de Contratos (SGC)
- Sistema de Gestão de Investimentos (SGI)
- Sistema de Gestão de Planejamento (SGP)
- Sistema de Informações das Administrações Regionais (Siar)
- Sistema de Ponto de venda (PDV)
- Sistema de Saúde Bucal – Módulo Gerencial do Sisbuco (SSB)
- Sistema Público de Escrituração Digital (Sped)
- Sistema de Trâmite de Documentos (STD)
- Sophia (Gestão Escolar)

The background is split vertically. The left half is a solid light blue. The right half features a complex geometric pattern of overlapping semi-circles and triangles in various shades of blue and green. The text is centered horizontally across the middle of the image.

Dimensão infraestrutura

Infraestrutura e Logística

Ações de alcance nacional	Resultados relacionados
Apoio técnico aos projetos de geração de energias renováveis nos DDRR (AC, CE, ES, GO, MT, MS, RN e RR) – Orientação técnica aos DDRR que estão desenvolvendo projetos para a implantação de energia solar, conforme Plano Nacional de Investimentos (PNI) 2019/2020. Apoio financeiro aos DDRR, por meio da execução do PNI, com o objetivo de aprimorar os espaços físicos do Sesc e melhor atender os clientes. Implantação de acessibilidade em espaços físicos do Sesc – Promoção da acessibilidade nas instalações físicas do Sesc, nas futuras edificações e em espaços externos e temporários. Revisão da Resolução nº 1.345/2017 – Contempla o apoio a todos os tipos de investimentos nos DDRR, revisando inclusive critérios e parâmetros de avaliação, concessão de investimento e aspectos relacionados à sustentabilidade. Cooperação técnica – Troca de conhecimento entre o Setor de Infraestrutura do DN e os representantes das áreas de arquitetura e engenharia dos DDRR para troca de conhecimento sobre o tema “manutenção predial”.	De 2017 a 2020, os investimentos aprovados já somam mais de R\$ 950 milhões, distribuídos em operações imobiliárias; obras civis; aditivos e fiscalização de obras; mobiliário e equipamentos; e veículo.

Estrutura e articulação do trabalho em rede, pesquisa, formação continuada e gestão do conhecimento

Plano Nacional de Investimentos do Sesc (PNI) – Normatizado pelas Resoluções nº 1.345/2017 e 1.346/2017, o PNI do Departamento Nacional apoia investimentos em obras, mobiliário/equipamentos e veículos nos DDRR em todo o Brasil.

Guia de Sustentabilidade nas Construções – O documento, em formato digital, será distribuído aos profissionais das áreas de arquitetura, engenharia, manutenção e operação de unidades de todos os DDRR e Polos. Está direcionado a projetos de arquitetura e engenharia para construção de novos edifícios e para reformas e adequações de unidades do Sesc em todo o território nacional.

Guia de Boas Práticas em Acessibilidade – Documento em formato digital para distribuição interna nos DDRR e Polos, com abordagem fundamentada em normas técnicas nacionais, internacionais e legislações vigentes no Brasil.

Cadastro de espaços físicos de todas as unidades do Sesc (SEF) – Ferramenta de gestão de todos os imóveis do Sesc, compreendendo DN, polos e DDRR, contendo informações imprescindíveis sobre características do imóvel.

Gestão de investimentos e obras (SGI) – Sistema para registro de todas as informações referentes ao acompanhamento de prazo e valores dos investimentos realizados nos DDRR que contam com o aporte financeiro do DN (exemplo: planos de investimentos e projetos especiais).



Pluridimensional

Sustentabilidade

- **Programa Ecos** – Conjunto de ações planejadas e checadas continuamente para conscientização dos funcionários, otimização dos recursos e mitigação dos impactos socioambientais relacionados às atividades do Sesc e do Senac. Em 2020, foi trabalhado no DN e nos seguintes DDDR: SE, AL, RR, PE, PR, TO, GO, RJ, MT, SC, DF, PA, PI, AC, AP, MS, MG, RO, AM, MA, PB e RR.
- **Marco Referencial Educação Ambiental no Sesc (todos os DDDR)** – Lançado em agosto, o documento visa orientar conceitualmente a elaboração, a implementação e a operacionalização dos projetos relacionados à educação ambiental nos DDDR e Polos de Referência, com vistas a uma atuação institucional ambientalmente comprometida e responsável, considerando o esforço institucional para atuar de modo transformador e sustentável em todas as áreas programáticas.
- **Webinário de lançamento do Marco Referencial Educação Ambiental do Sesc (MREAS) (todos os DDDR)** – Com a participação dos professores Carlos Frederico Loureiro, Alexandre Lopes e Mauro Guimarães, foi apresentada uma análise a respeito do documento e um levantamento de informações acerca do desenvolvimento da educação ambiental nos DDDR, nos polos e no DN. O evento contou com 1.221 visualizações no YouTube.
- **Ambiente da Rede de Sustentabilidade (em implantação) (AM, BA, PB, RN, RO, CE, RR, SP, AC, PE, SE, TO, DF, ES, MA, RJ, RS e SC)** – Ambiente virtual que permitirá uma conexão direta entre os técnicos das áreas de sustentabilidade e diversidade do DN com os DDDR e Polos de Referência. Em 2020, teve início a fase de testes do ambiente da Rede de Sustentabilidade por meio da ferramenta Saba, que abrigará os grupos formados nos temas: Sustentabilidade, Diversidade, Programa Ecos e Unidades de Conservação.
- **Barreiras Atitudinais e vieses inconscientes (todos os DDDR)** – Como desdobramento da ação de capacitação, no primeiro semestre de 2020 foi elaborado o documento *Barreiras Atitudinais e inclusão, o que nos move?*, que foi compartilhado com os integrantes do GT Diversidade e com os representantes da temática nos DDDR.

Inovação

- **GT Comitê de Inovação (AP, CE, MA, MS, MT, PE, RJ, RS e SP)** – Fomenta, por meio da construção conjunta e da estratégia de atuação em rede, a criação de novas estruturas, modelos e conceitos “do fazer do Sesc”, ampliando e melhorando a percepção de valor entregue pela clientela. Durante o ano de 2020, a pandemia reforçou a necessidade de investirmos cada vez mais significativos na implementação de processos e ações que facilitem e promovam ainda mais a inovação no Sesc.
- **Levantamento por meio de pesquisa sobre inovação nos DDDR (todos os DDDR)** – Os objetivos do levantamento foram mapear formatos, tipos e graus de organização e conhecimento do campo “inovação”; subsidiar o Sesc com informações para a criação de estratégias de incentivo à inovação; e disseminação de boas práticas e conhecimentos estabelecidos no campo da inovação.
- **Critérios de ações e projetos inovadores** – Estudos de cenário e viabilidade; alcance do projeto (público); impactos mensuráveis; escalabilidade; e transversalidade. Elaboração de um Plano Nacional de Inovação do Sesc com mais de 20 proposições feitas em articulação com os DDDR.

Economicidade

- **GT Economicidade (DN, SP, MS, PR, BA e RO)** – Avalia alternativas para uso racional dos recursos, visando aos ganhos de eficiência e ao aumento das margens das operações do Sesc. Elaboração e envio aos DDDR da segunda versão do *Manual de Construções Sustentáveis*, e produção do Manual de Economicidade na Nutrição.



Dimensão econômica

Origens das contribuições sociais

A Receita de Contribuição origina-se de financiamento por parte do empresariado do comércio de bens, serviços e turismo, que contribui com 1,5% do montante da folha de pagamento de suas empresas para o Sesc. Essa forma de custeio foi recepcionada pela Constituição Federal de 1988 (art. 240), por meio de emenda popular com 1,7 milhão de assinaturas.

Processo de arrecadação do Sesc

O recolhimento da arrecadação é feito pela Receita Federal do Brasil (RFB), que retém, a título de despesas de arrecadação, 3,5% do total arrecadado, conforme artigo 3º, §1º, da Lei no 11.457/2007.

Nesse contexto, o Departamento Nacional (DN), órgão executivo da Administração Nacional (AN), é responsável por dar continuidade ao processo efetuando os repasses proporcionais ao valor arrecadado localmente pelos DDDR. Além disso, como a taxa de administração à RFB ocorre direto na fonte, é nessa etapa que se realiza também o fluxo interno de pagamento dessa taxa pelo Sesc.

Da arrecadação recebida da RFB, ocorre um processo de rateio nas seguintes perspectivas: (1) Repasses Compulsórios do Sesc; (2) Contribuição Regular à CNC e (3) Pagamento da Taxa à RFB.

Em relação aos Repasses Compulsórios, a AN fica com 20% do total recebido da RFB e repassa 80% aos DDDR. Esse valor é destinado basicamente para manutenção da programação e estrutura operacional desses entes. Cabe ressaltar que o valor que cada DDDR recebe é proporcional ao valor arrecadado localmente, que é informado pela RFB.

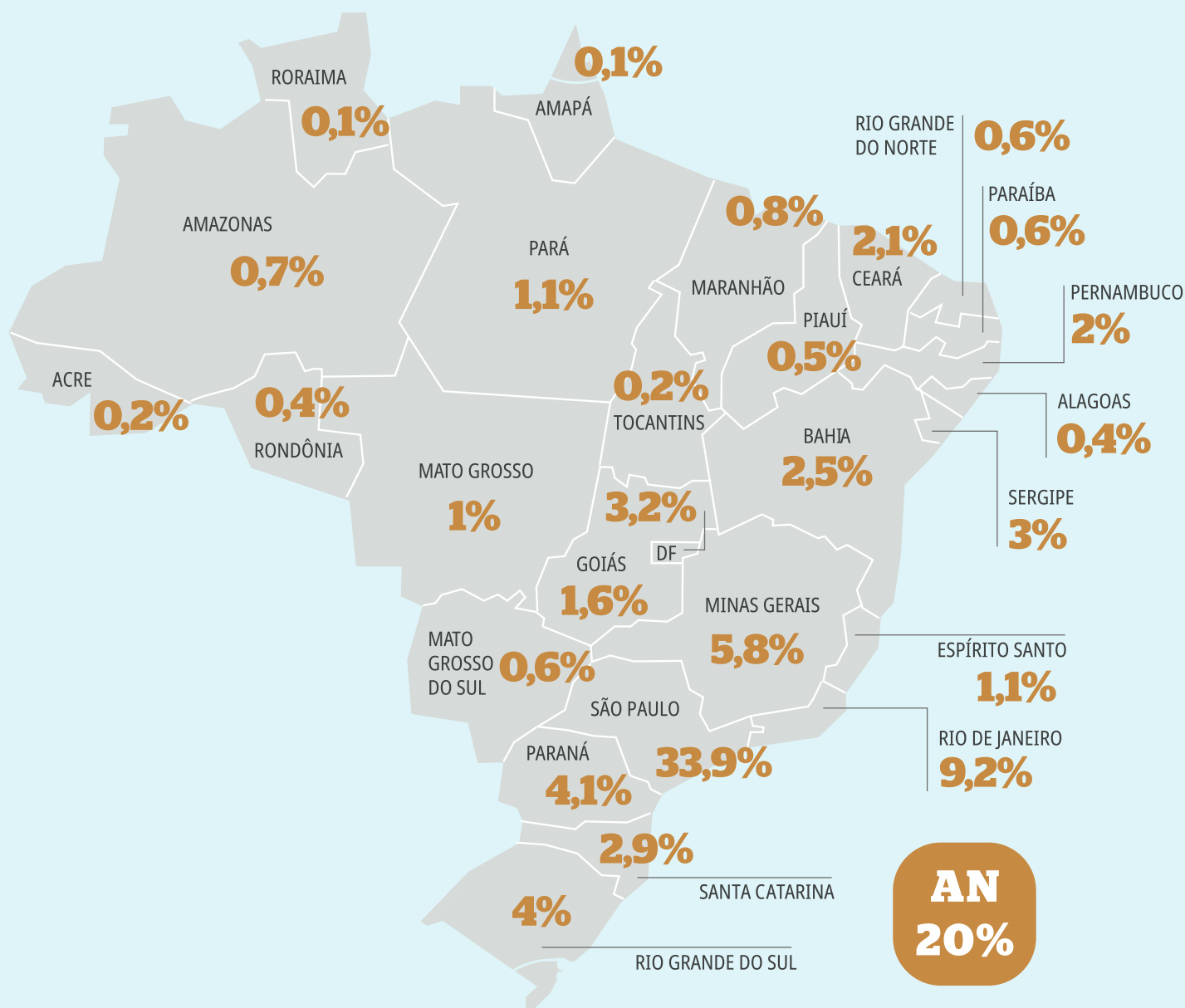
No que diz respeito à Contribuição Regular à CNC, 3% se destinam à CNC, conforme previsto no art. 32, §1º, do Regulamento do Sesc. A base de cálculo para a transferência regulamentar devida à CNC é a Arrecadação Geral, em virtude da sua natureza de entidade representativa de grau superior (art. 32, §1º, do Decreto nº 61.836/1967). Essa taxa é suportada pelos 20% que ficam na AN.

Sobre o rateio para pagamento da taxa à RFB, a AN arca com o pagamento de 3,5% sobre os 20% que lhe cabe e assume ainda 1,5% da taxa de pagamento de cada Departamento Regional, ficando assim 2% para cada Departamento Regional.

Em 2020, a Medida Provisória nº 932/2020 reduziu a Arrecadação Compulsória do Sesc durante três meses e dobrou a taxa de comissão da RFB sobre os valores arrecadados, passando de 3,5% para 7%. Essa diferença foi suportada integralmente pela AN. Assim, mesmo com a redução da Arrecadação Compulsória, o montante pago por serviços de arrecadação prestados pela RFB em 2020 foi de R\$ 111.741.482,37, R\$ 5.569.242,11 a mais comparado ao exercício de 2019.

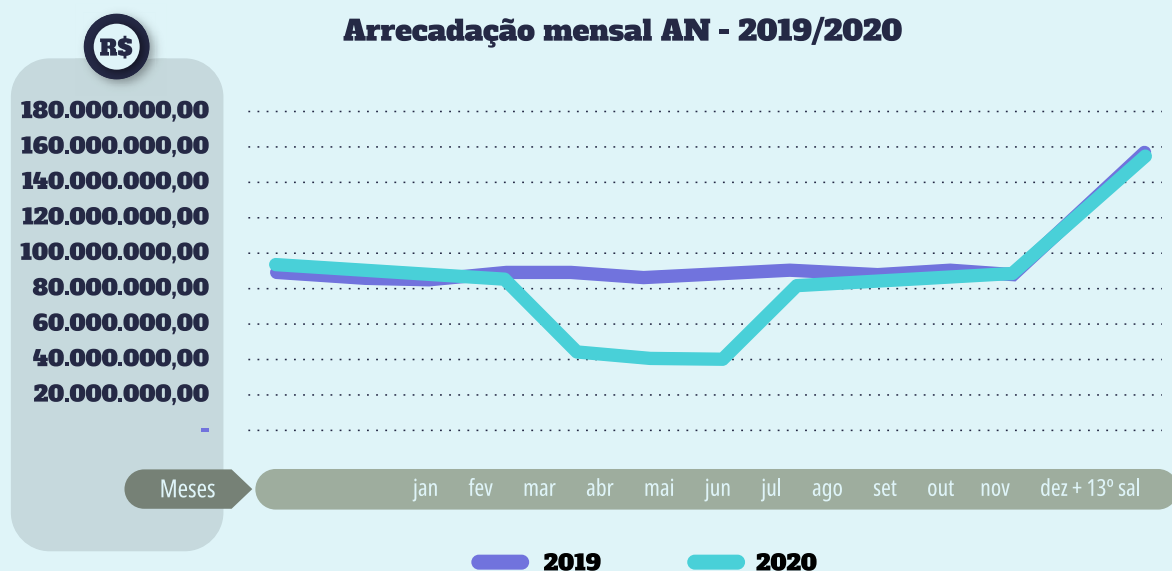
Repasse compulsório aos Departamentos Regionais

Em 2020, o valor total da arrecadação foi de R\$ 4,8 bilhões, como apresenta a ilustração a seguir.



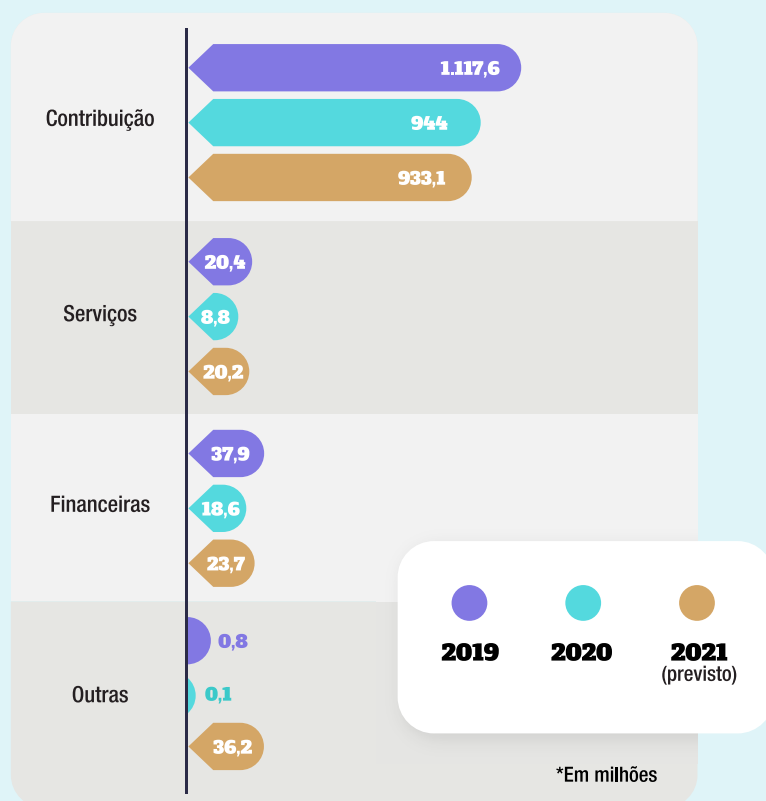
Orçamento-programa da Administração Nacional

O ano de 2020 foi marcado pela Covid-19 e suas consequências no ambiente socioeconômico do país. Conforme item anterior, o Orçamento-Programa da AN tem como sua principal fonte os 20% oriundos da Receita de Contribuição. O gráfico a seguir apresenta a variação da Receita de Contribuição durante o ano em comparação ao ano anterior.



No que se refere às Receitas Orçamentárias, além da Receita de Contribuição (R\$ 944 milhões), também há as Receitas de Serviços e Receitas Financeiras. Nesse contexto, no total, em 2020, foram arrecadados R\$ 971.567.043,90 de Receitas Orçamentárias, valor 17,42% menor do que o montante alcançado em 2019 e inferior em 4,11% aos recursos previstos para 2021, conforme demonstrado no gráfico seguinte.

Receitas Orçamentárias*



Os reflexos também são notados nas Receitas de Serviço, que tiveram redução de mais de 50% do total das receitas comparados a 2019, efeito do fechamento provisório das unidades dos Polos de Referência, incluindo hotel, parque ecológico e restaurantes. E nas receitas financeiras que refletiram a redução das taxas de juros de remuneração das aplicações financeiras.

As receitas recolhidas em 2020, em patamares inferiores aos de 2019, foram motivadas, em especial, pelas Medidas Provisórias nº 932/2020 e 936/2020, que fizeram com que os repasses da Contribuição Compulsória ao Sesc entre os meses de maio e julho fossem reduzidos, e pela retração econômica provocada pela calamidade que, por algum período, restringiu por completo o acesso às unidades de atendimento ao público e, posteriormente, com atividades e serviços reduzidos.

Como a pandemia iniciou-se no final do primeiro trimestre, foi possível estudar e redefinir estratégias para correção do Orçamento-Programa no Retificativo no meio do ano, e por isso verifica-se que o DN realizou 99,97% do total das receitas previstas no orçamento atualizado.

Principais Despesas

As despesas realizadas em 2020 totalizaram R\$ 940.793.951,23 e sofreram com o quadro atípico ao longo do ano, evidenciado pela redução em 16,4% em relação a 2019 e 7,14% inferior à previsão para 2021.

Desse montante, vale destacar os recursos empregados com o grupo de despesas Pessoal e Encargos, que retrata a política assumida pela gestão na manutenção de postos de trabalhos, mesmo com o panorama negativo vivenciado em 2020. No exercício, esses gastos representaram 19,31% das despesas totais, enquanto no ano anterior o peso percentual foi de 15,62%.

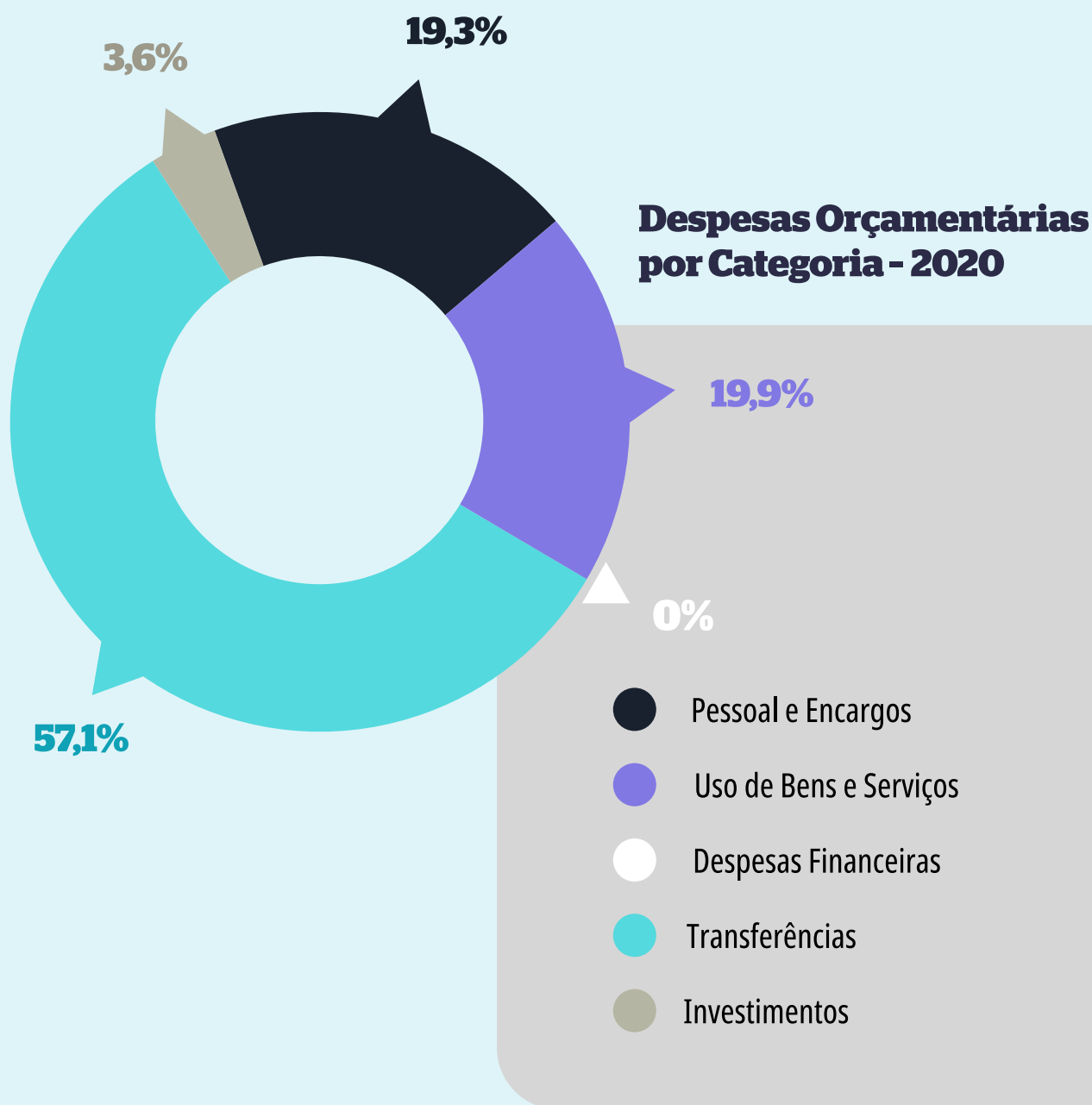
Ainda nas Despesas Correntes, com a redução da receita de contribuição em três meses, quem também sofreu impacto foram as Transferências a Instituições Privadas – Contribuições que são calculadas a partir da receita arrecadada no mês com redução de 25,43%.

O mesmo reflexo não pode ser visto na categoria Uso de Bens e Serviços, pois a Medida Provisória nº 932/2020 dobrou a taxa de comissão da RFB sobre os valores arrecadados, além de parte desse custo dos DRRR ficar de responsabilidade do DN, visto o limite de comissão repassado aos DRRR de 2%.

Mesmo com a absorção das despesas elencadas, a categoria Uso de Bens e Serviços caiu 18,28% em relação a 2019, resultado atribuído à chegada da pandemia em meados de março, quando o DN passou a adotar o sistema de trabalho home office e escala, reduzindo despesas e custos variáveis ligados ao funcionamento e à manutenção da administração.

Principais Despesas (em R\$)	2019	2020	2021 (Previsto)
Despesas correntes	938.959.662,44	760.310.420,87	869.917.182,00
Pessoal e Encargos	175.734.584,82	181.708.353,43	188.791.103,00
Uso de Bens e Serviços	229.289.016,61	187.363.601,92	244.138.510,00
Despesas Financeiras	408.539,88	276.777,77	421.500,00
Transf. a Inst. Privadas – Contribuições (DDRR e CNC)	450.122.406,61	335.646.536,42	351.310.992,00
Outras Transf. a Inst. Privadas (DDRR)	83.405.114,52	55.315.151,33	85.255.077,00
Outras Despesas Correntes	0,00	0,00	0,00
Despesas de capital	186.356.906,83	180.483.530,36	143.257.923,00
Investimentos	41.763.114,93	34.119.258,23	36.403.551,00
Inversões Financeiras	0,00	0,00	0,00
Transf. a Inst. Privadas s/ Fins Lucrativos – Investimentos (DDRR)	144.593.791,90	146.364.272,13	106.854.372,00
Total	1.125.316.569,27	940.793.951,23	1.013.175.105,00

Em função da pandemia, as ações nas unidades de atendimento ao público foram reduzidas e isso se configurou como uma oportunidade para os DRR intensificarem seus projetos de obras e reformas nesses espaços, haja vista os valores desembolsados nos grupos de despesas Investimentos e Transf. a Inst. Privadas s/ Fins Lucrativos – Investimentos, que mantiveram valores aproximados ou superiores aos executados em 2019, mesmo com um recolhimento inferior de receitas.

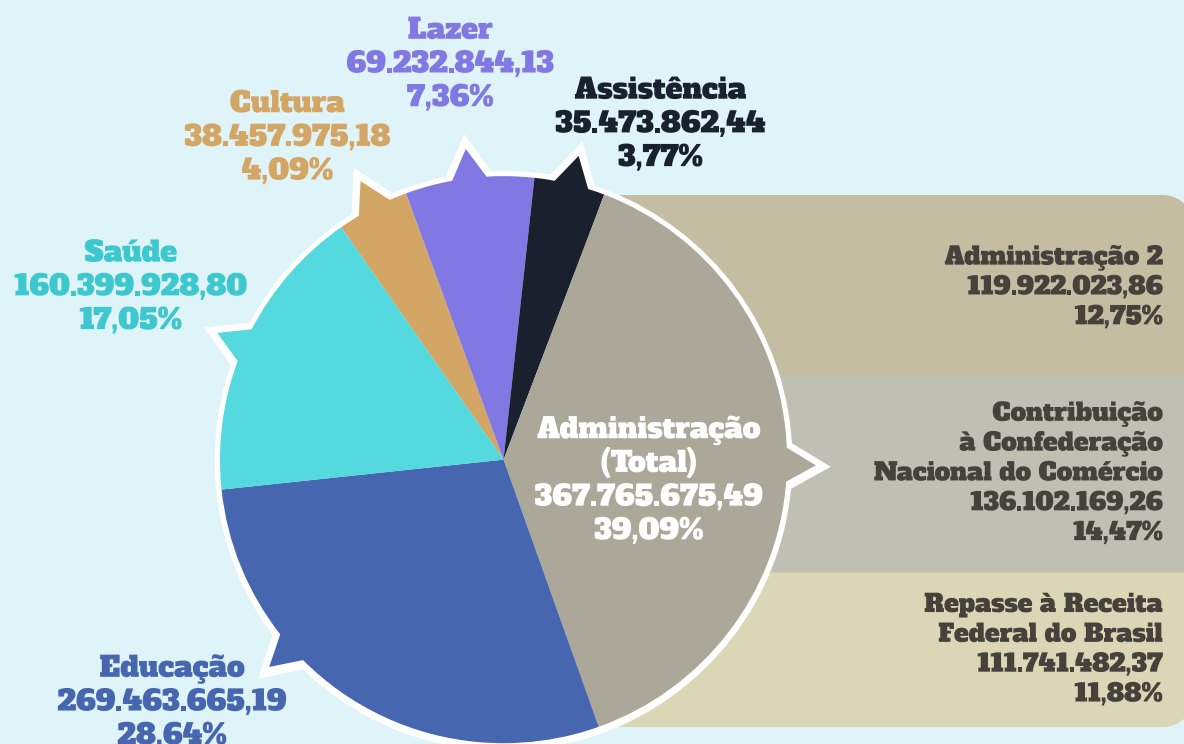


Despesas por programa

O gráfico a seguir apresenta a participação de cada programa em relação à despesa total realizada em 2020, cujo montante foi de R\$ 940.793.951,23. Nota-se que o Programa Administração responde pela maior parte do total executado, tendo em vista que nele estão alocadas a comissão à RFB, a contribuição regulamentar à CNC, as transferências para subsídios aos DDRR, como os valores referentes ao Plano Nacional de Investimentos, além de ações em cooperação e diálogo com os DDRR, por meio de planejamento, implementação, coordenação, disseminação, acompanhamento e avaliação de ações e projetos, proporcionando os meios necessários ao desenvolvimento das ações da área finalística.

Dentre os programas da área finalística, aquele com maior participação nas despesas foi o Programa Educação (28,64%), alavancado pela participação desse campo de ação nas ações do PCG, valorizando a vertente da ação educativa, no que se refere ao caráter transformador da ação do Sesc.

Distribuição da Participação das Despesas por programa em 2020 Visão Gerencial (Rateio Programa Administração)



Situação econômico-financeira

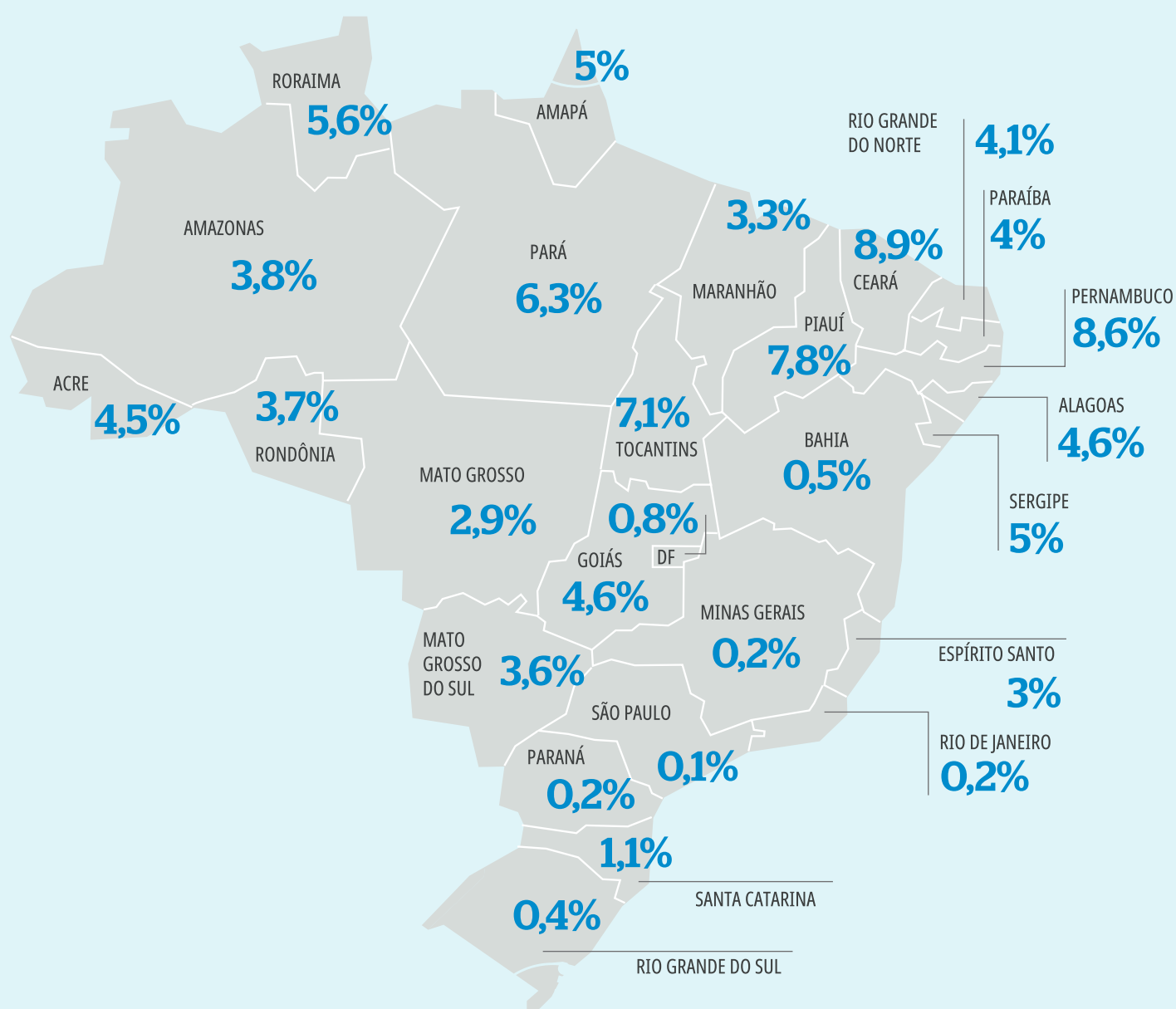
Apesar dos efeitos da pandemia sobre o resultado orçamentário, o DN alçou uma variação positiva de R\$ 55.208.308,12, equivalente a um aumento de caixa de 7,95%. Um dos fatores que influenciaram o resultado foi o aumento de parcerias, principalmente para atuação no combate aos problemas sociais impulsionados pela pandemia de Covid-19. Outro fator importante é que o Sesc mantém o recolhimento dos encargos sociais sobre a folha de pagamento em conta vinculada por motivos de processo judicial, que analisa a imunidade tributária referente a tais recolhimentos. O montante somente poderá ser revertido nas atividades finalísticas após decisão judicial.

Disponibilidade de Caixa		
Receita Orçamentária	971.567.043,90	
Despesa Orçamentária	940.793.951,23	30.773.092,67
Receita Extraorçamentária	15.898.467,39	
Despesa Extraorçamentária	17.156.146,40	- 1.257.679,01
Variações no Passivo	- 1.340.418.941,17	
Variações no Ativo	- 1.366.111.835,63	25.692.894,46
Total		55.208.308,12
Disponível em:	31/12/2019	694.728.578,72
Disponível em:	31/12/2020	749.936.886,84
Variação Positiva no Disponível		55.208.308,12

Foco no desenvolvimento socioeconômico do país

Atentos aos desafios de cada região, o DN busca continuamente apoiar a realidade regional conforme suas especificidades e demandas prioritárias. Com base no contexto institucional e social, além do envio da Arrecadação Compulsória aos DDDR, o DN atua também por meio de Repasses Regulamentares aos DDDR, com até 10% de Subvenção Ordinária e até 15% de Subvenção Extraordinária sobre a Arrecadação Compulsória Líquida destinada à AN.

Além das transferências regulamentares, também ocorre o apoio por meio dos fundos e subsídios financeiros específicos relacionados a projetos e/ou programas. A seguir, a ilustração demonstra o percentual de apoio financeiro enviado aos DDDR em 2020, por estado:

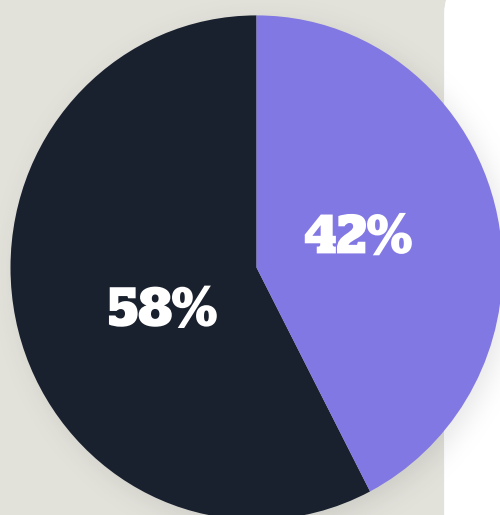


A atuação do DN visa colaborar com o equilíbrio e a distribuição de recursos, contribuindo assim para que a atuação do Sesc possa alcançar todas as regiões do país, conforme seu objetivo institucional.

Essa essência é refletida diretamente no Orçamento, cujo gráfico ao lado demonstra considerável percentual de transferência aos DDDR.

Mobilização de Recursos - Administração Nacional

Arrecadação Líquida AN e Transferências aos DDDR - 2020



A atuação do DN visa contribuir para o equilíbrio e distribuição de recursos contribuindo assim para que a atuação do Sesc possa atingir todas as regiões do país conforme seu objetivo institucional.

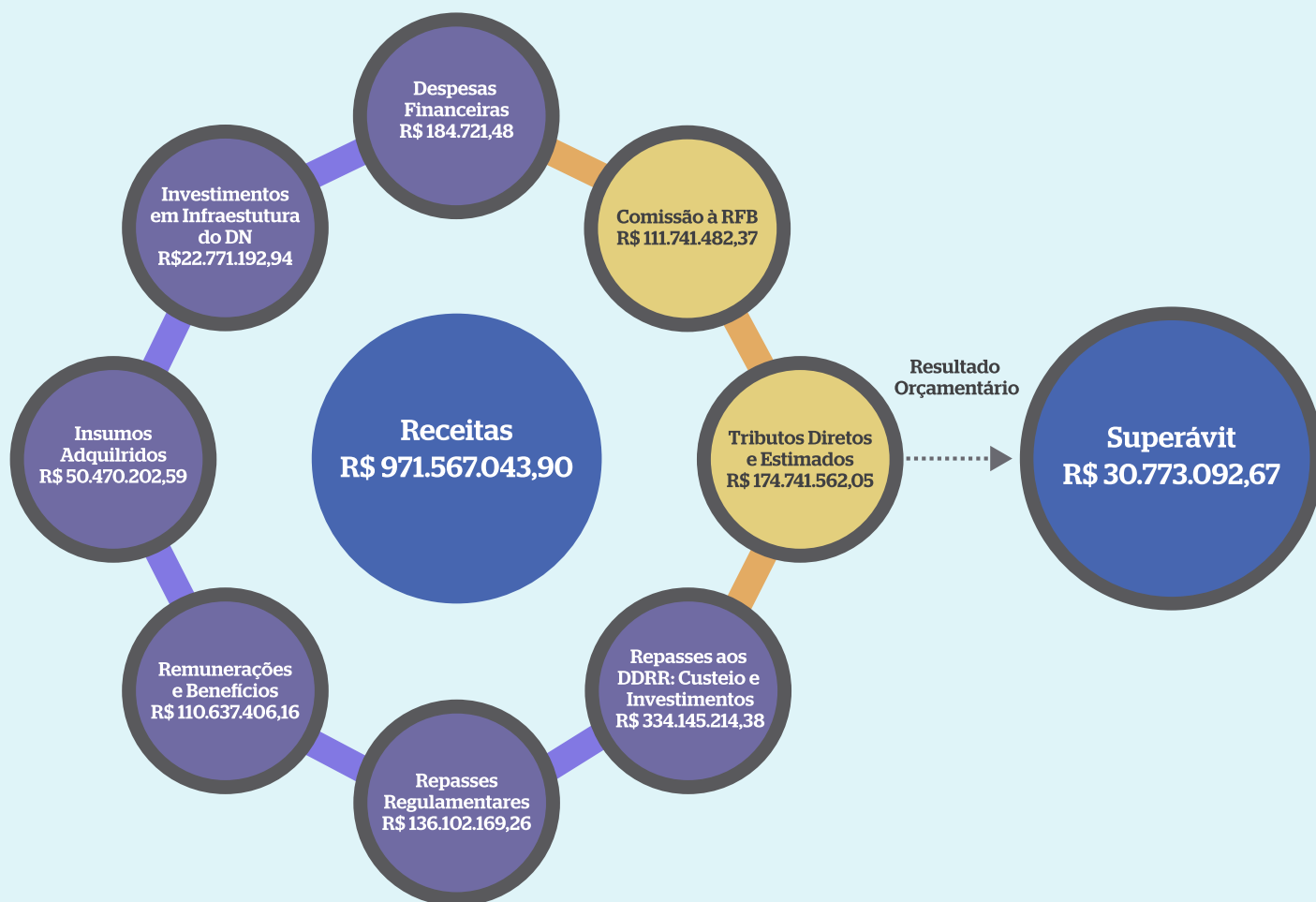
Essa essência é refletida diretamente no Orçamento, que podemos observar no gráfico ao lado, demonstra considerável percentual de transferência aos Departamentos Regionais.

● Saldo para despesas da AN ● Transferências aos DDDR

Demonstração do Valor Adicionado

A Demonstração do Valor Adicionado (DVA) apresenta o valor gerado diretamente pelas atividades do Sesc e sua distribuição entre os que contribuíram para sua geração. Trata-se de uma estimativa dos tributos diretos em função do consumo com materiais, serviços contratados, desenvolvimento de pessoas, repasses aos DDRR e investimentos realizados pelo DN.

Para realizar esse cálculo, foi considerada a carga tributária média de 33,26%, estabelecida na publicação da RFB denominada Carga Tributária do Brasil – 2018.



Demonstrações Contábeis e Notas Explicativas

Demonstrações Contábeis e Notas Explicativas da AN 2020

Balanço Financeiro AN 2020

Balanço Orçamentário AN 2020

Balanço Patrimonial AN 2020

Demonstração de Fluxo de Caixa AN 2020

Demonstração das Variações Patrimoniais AN 2020

Notas Explicativas AN 2020

Endereço para acesso

<http://transparencia.dn.sesc.com.br/transparencia/documento?tipo=22>

Demonstrações Contábeis e Notas Explicativas consolidadas do sistema

Balanço Financeiro Consolidado Sesc Brasil 2020

Balanço Orçamentário Consolidado Sesc Brasil 2020

Balanço Patrimonial Consolidado Sesc Brasil 2020

Demonstração das Variações Patrimoniais Consolidada Sesc Brasil 2020

Endereço para acesso

<http://transparencia.sesc.com.br/portal/consolidado/>

Relatório de Auditoria Independente

Destaca-se que, em fevereiro de 2021, os auditores independentes da Davi & Corrêa Auditores Independentes concluíram a auditoria sobre as Demonstrações Contábeis do exercício findo em 31/12/2020.

Seção 7



Reconhecimentos e prêmios

Certificado de Excelente Empresa para se Trabalhar, concedido pela GPTW – Oferecido a empresas que obtiveram média geral de 70 ou mais pontos na pesquisa de clima de acordo com a metodologia da GPTW, que reconhece empresas que promovam um bom ambiente de trabalho para seus funcionários.

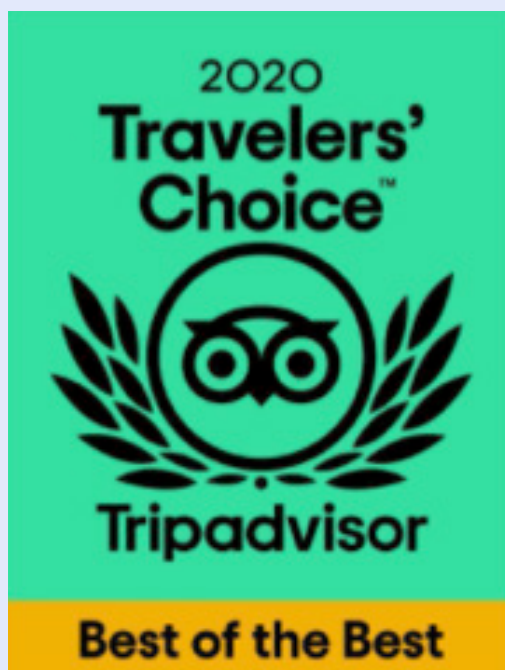
Reconhecimento como uma das 35 melhores empresas para as mulheres trabalharem (2020) – Concedido pela GPTW, o certificado destaca as empresas que mais respeitam e valorizam o trabalho das mulheres e que apresentem iniciativas voltadas à equidade de gênero no ambiente profissional.



Prêmio Ser Humano ABRH 2020 – Com o case *Sesc com você – cuidado e acolhimento para a nossa equipe neste momento de pandemia*, o DN ficou entre os cinco finalistas do Prêmio Ser Humano 2020, promovido pela Associação Brasileira de Recursos Humanos (ABRH) – Seção RJ.



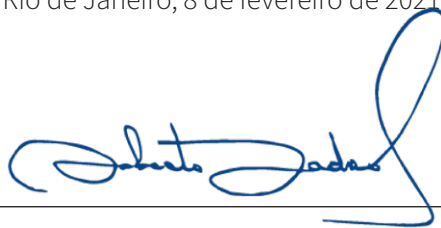
Certificado de Excelência do TripAdvisor 2020, desde 2015, ofertado ao Hotel Sesc Porto Cercado e ao Parque Sesc Serra Azul – O Polo Socioambiental Sesc Pantanal conquistou o prêmio Travelers' Choice 2020 do TripAdvisor, um reconhecimento aos estabelecimentos que, com base em um ano inteiro de avaliações pelo site, receberam excelentes classificações dos viajantes e estão entre os 10% melhores atrativos no site, antes de quaisquer mudanças causadas pela pandemia de Covid-19.



Em julho de 2019, a metodologia de implantação e operação do **Ecos foi certificada como tecnologia social pela Fundação Banco do Brasil (FBB)**, e está permanentemente disponibilizada no Banco de Tecnologias Sociais da instituição para consulta. Criada em 2001, a certificação faz parte do Prêmio Fundação Banco do Brasil de Tecnologia Social, principal instrumento de identificação e reconhecimento das soluções que compõem o Banco de Tecnologias Sociais (BTS) da FBB.



Rio de Janeiro, 8 de fevereiro de 2021.



José Roberto Tadros

Presidente do Conselho Nacional do Sesc



Carlos Artexes Simões

Diretor-Geral do Departamento Nacional do Sesc



Serviço Social do Comércio – Departamento Nacional do Sesc

Av. Ayrton Senna, 5.555 – Jacarepaguá

CEP: 22775-004 – Rio de Janeiro – Brasil

www.sesc.com.br